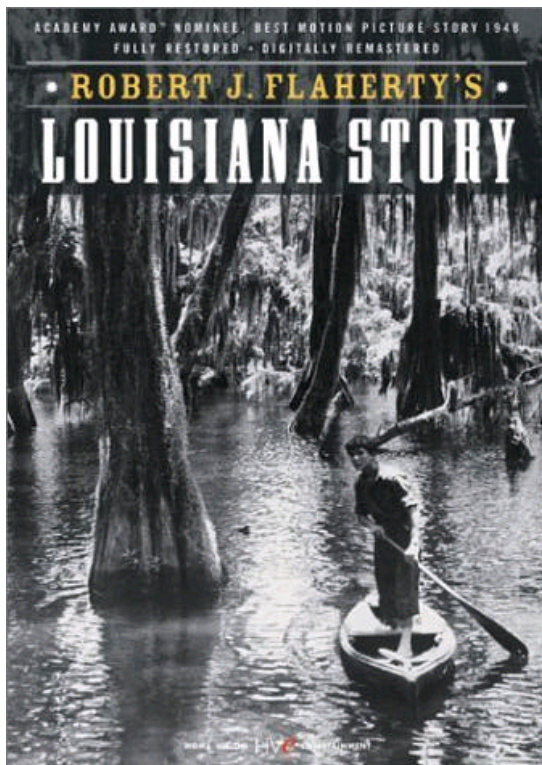


17.45: Pause « Crawfish étouffée »

18.15 : Projection de Louisiana Story
(1948) de Robert J. Flaherty avec la
participation du ciné-club de Charles V



Institut Charles V

10 rue Charles V
Paris 4e
métro Bastille ou Saint-Paul

contacts:
Robert Mankin
mankin@paris7.jussieu.fr

Jean-Pierre Le Glaunec
jp.leglaunec@paris7.jussieu.fr

www.ufr-anglais.univ-paris7.fr



Institut Charles 5

vendredi 25 novembre 2005

Salle A50

pour parler de la
Nouvelle Orléans,
hier et aujourd'hui:
après-midi de
paroles, de goûts
et d'images



avec le soutien de l'École
Doctorale Langue, Littérature,
Image (LAC) de Paris 7 et du
Centre Interdisciplinaire de
Recherches sur l'Amérique du
Nord (CIRNA)

Ce n'est pas tout à fait une journée d'études comme les autres. Plutôt l'occasion de parler, librement et simplement, de la Nouvelle Orléans et de la Basse Louisiane après le passage de l'ouragan Katrina: de littérature, de géographie, d'histoire, mais aussi de langue et de patrimoine.

Un temps de partage, donc, de paroles, d'images et de goûts, après l'exode, et en attendant la reconstruction...

Toute la journée:

Exposition de cartes de Louisiane

Démonstration du CD-ROM *Louisiana Purchase: A History in Maps, Images, and Documents* (dirigé par Sylvia Frey et produit par le Deep South Regional Humanities Center, Tulane University)

14.00 : Introduction par Robert Mankin

14.10 : « Cartographier la Louisiane, » par Marie-Jeanne Rossignol, Paris VII

14.35 : « La Nouvelle Orléans : un patrimoine englouti, » par Hope Glidden, Tulane University

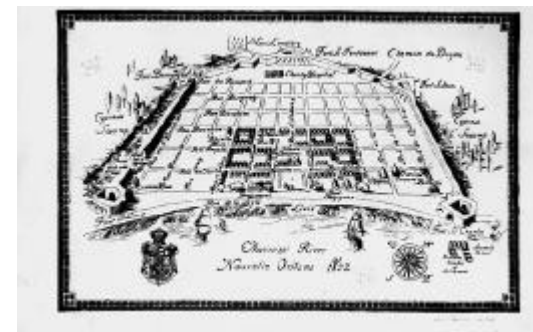
14.50 : « La Louisiane coloniale, » par Cécile Vidal, Université de Grenoble

15.15: Echanges avec le public

15.30 : Pause café et noix de pécan



*The New Orleans Skyline, 1955
New Orleans Public Library
Photograph Collection*



*La Nouvelle Orléans, 1802
Alice Standish Buell, 1937
Louisiana Digital Library
Collections Online*

15.45: Introduction par Jean-Pierre Le Glaunec

15.55 : Lectures par Marc Chénétier, Paris VII

16.10 : « Questions d'urbanisme avant et après Katrina, » par Gilles-Antoine Langlois, Paris 12

16.35 : Lectures par Olivier Brossard, Paris VII

16.50 : « Introduction au créole louisianais, » par Tom Klingler, Tulane University

17.30: Echanges avec le public