Séminaire animé par Dominique Desjeux et Vincenzo Cicchelli

(CERLIS, Faculté des Sciences Humaines et Sociales de la Sorbonne, Paris 5/CNRS)

Les frontières culturelles entre fluidité et durcissement identitaires. Europe, Chine, Méditerranée

La question des frontières culturelles traverse tous les compartiments de la vie des sociétés contemporaines depuis le niveau géopolitique, avec la mondialisation des entreprises et le développement du commerce international, en passant par la compétition pour l'accès à l'énergie et les guerres qui lui sont associées jusqu'à celui des grandes migrations humaines, avec la cohabitation de groupements ethniques dans les espaces urbains, ou des revendications identitaires, territoriales, nationales. Les nouvelles interactions, nées d'une plus grande interdépendance entre les groupes humains, produisent plus de conflits, mais aussi de plus grandes possibilités de coopérations.

Pour comprendre ces nouveaux enjeux, ce séminaire souhaiterait explorer la question centrale du jeu entre le durcissement et la fluidité des frontières culturelles et identitaires Pour ce faire, les rencontres organisées, qui se veulent ouvertes à un débat théorique et méthodologique, porteront sur la façon dont les sciences sociales et humaines, histoire, sociologie, anthropologie et géographie, appréhendent la question de la dialectique entre l'altérité et l'identité, lorsqu'elles s'attachent à comparer des entités culturelles en termes de groupes, d'institutions ou de codes. Les méthodes comparatives seront ainsi principalement sollicitées pour aborder la question de la gestion de la diversité dans un monde où les frontières deviennent à la fois plus poreuses et plus rigides.

Sans exclure d'autres aires géographiques, et notamment la place des Etats-Unis dans la géopolitique mondiale, le séminaire privilégie des terrains menés dans le pourtour méditerranéen, en Europe et en Chine. Une longue histoire lie en effet ces trois aires entre elles, dont les contacts ont été noués et entretenus souvent par la médiation du Proche Orient. Afin de saisir la dialectique entre la fluidité et le durcissement identitaire, nous traiterons de terrains portant sur la circulation des hommes, des idées et des produits de la culture matérielle, les façons dont s'inventent des traditions, se revendiquent des origines, se construisent des identités et appartenances territoriales et supranationales, s'établissent des distances incommensurables ou se jettent des ponts, se bâtissent des espaces d'affrontement ou de dialogue

Lundi 5 février 9H30-12H30	Vincenzo Cicchelli, Maître de Conférences, CERLIS, Paris5-Sorbonne/CNRS *Des identités meurtrières aux identités plurielles. Quand autrui est une composante de soi* Françoise Lorcerie, Chargée de recherches, IREMAM/MMSH/CNRS *Effets culturels de la catégorisation ethnique: recherches.* Isabelle Rivoal, Chargée de recherches, LESC, CNRS/Paris X *Des frontières de Fredrik Barth aux frontières de Georg Simmel. Sur un parcours ethnographique proche-oriental*
Lundi 5 mars 9H30-12H30	Jocelyne Dakhlia, Directrice d'Etudes, EHESS Paris. Trickster Travels *de Natalie Zemon Davis ou l'inter-culturalité comme prouesse* Laurence Roulleau-Berger, Directrice de Recherches, Lise, CNAM/CNRS *Nouvelles migrations chinoises et redéfinition des frontières de territoires productifs multisitués*
Lundi 2 avril 9H30-12H30	Joseph Maïla, Professeur, Directeur du Centre de recherches sur la paix, ICP. *De la frontière géo-politique à la frontière culturelle. Approches méditerranéennes* Catherine Coquery-Vidrovitch, Professeur émérite d'histoire, Paris 7. *De la frontière culturelle à la frontière géo-politique en Afrique noire.*
Lundi 14 mai 9H30-12H30	Pierre-Noël Denieuil, Chargé de recherches, Cerlis, Paris5-Sorbonne/CNRS *Les voyageurs des deux rives, le « « double je » franco-tunisien. Circulations des individus, identités personnelles et représentations de l'autre* Dominique Desjeux, Professeur d'anthropologie sociale, Paris 5-Sorbonne. *L'apport de l'analyse des échelles aux enquêtes interculturelles.*

>>> Lieu du séminaire : Salle des thèses, Faculté des sciences humaine et sociales, Sorbonne, Ecole doctorale.
>>> Entrée : 1, rue Victor Cousin, Escalier P, premier étage, salle E637, par la galerie Claude Bernard.
>>> Pour tout contact : d.desjeux@argonautes.fr et vincenzo.cicchelli@paris5.sorbonne.fr

Conception : Desjeux Créations 02 41 47 02 75