



*Pour diffusion immédiate*

## LE CORPS DANS L'HISTOIRE & LES HISTOIRES DU CORPS

**Montréal, le 20 février 2009** – Le Colloque interdisciplinaire de jeunes chercheurs en études sur les XVII<sup>e</sup> et XVIII<sup>e</sup> siècles organise à l'Université de Montréal **du 6 au 8 mars 2009** une série de conférences centrées sur la thématique du corps.

L'intérêt porté au corps s'exprime par des champs de recherche très variés, tels que l'histoire de l'anatomie, du geste, de la danse, du vêtement ou des croyances religieuses. L'objectif de ce Colloque est d'aborder la question du corps d'un point de vue conjointement historique et historiographique, et de soulever différentes réflexions sur la pratique historique.

Ce colloque d'envergure internationale réunit près de 60 étudiants de maîtrise, de doctorat et de post-doctorat de toutes les disciplines historiques (histoire, histoire de l'art, anthropologie, littérature, musicologie, philosophie, histoire de la médecine, etc.). Ces jeunes chercheurs proviennent du Canada, de la France, des États-Unis, du Royaume-Uni, du Brésil, du Portugal, de la Belgique, de la Suisse et du Cameroun.

Le Colloque s'ouvrira le **6 mars** avec un récital de clavecin et de danse baroque offert par la claveciniste **Geneviève Soly**, directrice artistique de l'ensemble *Les Idées Heureuses*, et par la danseuse et chorégraphe Marie-Nathalie Lacoursière. Une conférence publique de l'historien français **Georges Vigarello**, directeur d'études à l'EHESS, précédera le concert à 17h00. Une autre conférence publique sera donnée samedi le 7 mars 2009 à 18h10 sur *Le corps du roi dansant* par Françoise Dartois-Lapeyre, historienne de la danse et maître de conférences à l'Université de Paris IV-IUFM.

Les participants du Colloque et le grand public pourront aussi apprécier, dès le 6 mars, l'exposition de livres anciens *L'Amérindien vu et inventé*, organisée avec la complicité de la Bibliothèque des livres rares et collections spéciales.

La majorité des conférences auront lieu le samedi 7 et le dimanche 8 mars au pavillon 3200, Jean-Brillant de l'Université de Montréal. Nos activités étant gratuites et ouvertes au public, les étudiants universitaires de tous les cycles et de toutes les disciplines pourront bénéficier de ce colloque international en assistant à des échanges et à des discussions qui pourraient certainement initier des pistes de recherche pour d'éventuelles études aux cycles supérieurs.

Pour consulter le programme plus détaillé et connaître les lieux et les heures de nos activités, veuillez consulter le site Internet : [www.colloque17-18.ca](http://www.colloque17-18.ca) ou nous écrire à : [info@colloque17-18.ca](mailto:info@colloque17-18.ca)