

Archéologie des moulins hydrauliques, à traction animale et à vent, des origines à l'époque médiévale

**Colloque international,
Lons-le-Saunier du 2 au 6 novembre 2011**

**Musée d'archéologie du Jura à Lons-le-Saunier, Inrap, laboratoire Chrono-
environnement-université de Franche-Comté/Cnrs**

À l'issue des fouilles sur le tracé de la future ligne à grande vitesse (LGV) Rhin-Rhône, le bilan est riche pour l'histoire de la meunerie, en particulier antique et médiévale avec la découverte d'un moulin hydraulique antique à Burgille (Doubs) et des restes de moulins médiévaux à Thervay (Jura). A ceux-ci, s'ajoutent les fouilles des villas antiques de Brans (Jura) et de Chauenne (Doubs) où des vestiges interprétés comme des fondations de moulins à traction animale ont été mis au jour. Ces découvertes effectuées dans un espace restreint offrent l'occasion d'organiser un colloque international sur l'archéologie du moulin.

Présentation générale du colloque

Les recherches récentes, et notamment le développement de l'archéologie préventive, amènent à la multiplication de découvertes de vestiges de moulins, qu'ils soient antiques ou médiévaux. Ce colloque sera l'occasion de faire le point sur ce type de découvertes.

Cette rencontre sera subdivisée en deux temps, le premier consacré à des études de cas et le second à des présentations de synthèses. Les études de cas concerneront chacune des périodes chronologiques (antique et médiévale) et se feront sous la forme de présentations orales ou de posters.

Lors des présentations de synthèse, plusieurs thèmes transversaux pourront être abordés : les problèmes de détection des moulins lors des opérations archéologiques, l'évolution des systèmes hydrauliques et des mécaniques, ou les différents éléments constitutifs du moulin. La thématique des meules, souvent le principal témoin archéologique de l'évolution des techniques de transformation des céréales, vient immédiatement à l'esprit avec des questions à la fois d'ordre typo-chronologique et de choix des matières premières. Il s'agit aussi d'établir une première typologie des pièces en bois (roue, engrenages, pales, lanterne,...) afin notamment de pouvoir mettre en place une esquisse des techniques de charpente et d'hydraulique. Les discussions restent de toute façon ouvertes sur d'autres questions : l'implantation du moulin, les aspects économiques, environnementaux, etc.