



Leuven

Liège



Le corps du Prince au cœur des rituels de la cour

Autour des travaux
d'Agostino Paravicini Bagliani

- Jonathan DUMONT & Alain MARCHANDISSE
FNRS - Université de Liège
Histoire du Moyen Âge tardif et de la Renaissance
Quai Roosevelt, 1B (A4), B-4000 Liège
jonathan.dumont@ulg.ac.be, alain.marchandisse@ulg.ac.be
+ 32 4 511 93 93
- Hans COOLS
KULeuven
Geschiedenis: Nieuwe Tijd (OE)
Blijde-Inkomststraat 21, bus 3307, B-3000 Leuven
hans.cools@arts.kuleuven.be
+ 32 16 324985 ou + 32 16 324985
- Éric BOUSMAR
Facultés universitaires Saint-Louis
CRHIDI
Boulevard du Jardin botanique, 43, B-1000 Bruxelles
bousmar@fusl.ac.be
+ 32 2 211 79 65



- Société Littéraire
place de la République française, 5, B-4000 Liège
- Université de Liège, Théâtre universitaire royal de Liège
quai Roosevelt, 1b (bât. A4), B-4000 Liège
- KULeuven, Huis Bethlehem
Schapenstraat 34, auditorium Wolfspoot, B-3000 Leuven

: 5,00 €/journée

Inscription obligatoire à l'adresse : jonathan.dumont@ulg.ac.be
(Liège) & hans.cools@arts.kuleuven.be (Leuven)

Illustration : SAINT-DENIS, Basilique, FRÈRES JUSTE, *Transis du roi de France
Louis XII et de la reine Anne de Bretagne*

Colloque international

organisé par les FUSL,
la KULeuven et l'ULg

17, 18 & 19 novembre 2011

à Liège et à Leuven



CRHIDI-Centre
de recherches
en histoire du
droit et des
institutions



Fondation pour la
protection du
patrimoine culturel,
historique & artisanal
(Lausanne)



ULg

Accueil

Allocution de Monsieur Jean WINAND, Doyen de la Faculté de Philosophie et Lettres (Université de Liège)

Éric BOUSMAR (FUSL, Bruxelles), Hans COOLS (KULeuven), Jonathan DUMONT (FNRS – Université de Liège), Alain MARCHANDISSE (FNRS – Université de Liège), Introduction

Spirituel et temporel : le pape, l'empereur et les princes de l'Église

Présidence : Jean-Marie CAUCHIES (Facultés universitaires Saint-Louis, Bruxelles/ Université catholique de Louvain)

Agostino PARAVICINI BAGLIANI (Université de Lausanne), *Le corps du pape, vingt ans après*

Pause

Malte PRIETZEL (Universität Konstanz), *Le corps des princes ecclésiastiques*

Jean-Marie MOEGLIN (Université de Paris-Sorbonne – Paris IV), *L'Empire comme corps*

Discussion

Repas

Princes et puissants des Alpes et de l'Italie du nord

Présidence : Silvia MOSTACCHIO (Université catholique de Louvain)

Christine SHAW, *The person of the Doge of Genoa*

Giovanni RICCI (Università degli studi di Ferrara), *Un corps sacré, un cadavre outragé : deux princes d'Este au XVI^e siècle*

Discussion

Pause

Marco GENTILE (Università degli Studi di Parma), *The duke's body : ritual and the legitimacy of princely authority in Renaissance Milan*

Thalia BRERO (Université de Lausanne), Eva PIBIRI (Université de Lausanne), *Le corps du prince au sein des rituels funéraires de la Maison de Savoie (XIV^e–XVI^e siècles)*

Discussion

Fin des travaux et apéritif

Accueil

Rois et reines de France et d'Angleterre

Présidence : Annick DELFOSSE (Université de Liège)

Elizabeth A. R. BROWN (Brooklyn College and the Graduate School, CUNY), *Les funérailles royales françaises et le double corps du roi : la construction d'un paradigme chez Ernst H. Kantorowicz et Ralph E. Giesey*

Muriel GAUDE-FERRAGU (Université Paris-13–Nord, IUF), *Le corps de la reine au cœur du royaume : l'Entrée d'Isabeau de Bavière à Paris (1389)*

Discussion

Pause

Chris FLETCHER (Université de Paris I – Panthéon-Sorbonne), *King as man, king as king : The case of Henry V*

Frédérique LACHAUD (Université Paul Verlaine, Metz), *Corps du prince, corps de la res publica chez Jean de Salisbury*

Discussion

Repas

Les États bourguignons

Présidence : Thérèse DE HEMPTINNE (Universiteit Gent)

Antheun JANSE (Universiteit Leiden), *La beauté de la princesse. Le corps de Jacqueline de Bavière comme problème historique*

Bertrand SCHNERB (Université Charles-de-Gaulle – Lille 3), *Le corps armé du prince. Le duc de Bourgogne en guerre*

Discussion

1 Pause

Éric BOUSMAR (FUSL, Bruxelles) et Hans COOLS (KULeuven), *Le corps du Prince dans les anciens Pays-Bas, de l'État bourguignon à la Révolte, XIV^e–XVI^e siècles*

Jelle HAEMERS (KULeuven), *Le corps de la princesse et les sujets. La cérémonie funéraire gantoise de Marie de Bourgogne (1483)*

Discussion

Fin des travaux

Banquet officiel

Départ de Liège en car vers Leuven

Accueil

Allocution de Monsieur Luk DRAYE, Doyen de la Faculté des Lettres (KULeuven)

Les royaumes ibériques

Présidence : Johan VERBERCKMOES (KULeuven)

Miguel Ángel LADERO QUESADA (Real Academia de Historia – Universidad Complutense, Madrid), *Le roi et la cour : ordonnances, vie quotidienne, fêtes publiques (Castille et Aragon)*

María NARBONA CÁRCERES (Universidad de Zaragoza), *Le corps d'une reine stérile. Marie de Castille, reine d'Aragon (1416-1456)*

Discussion

Pause

Couleurs et emblèmes

Laurent HABLLOT (Université de Poitiers), *Pour contemplation d'Icelui. Le corps héraldique et emblématique du prince au cœur des rituels de cour*

Michel PASTOUREAU (EHES/EPHE), *Les couleurs du prince (XIII^e–XV^e s.)*

Discussion

Repas

Princes souffrants et pédagogues

Présidence : Walter PREVENIER (Universiteit Gent)

Annette KEHNEL (Universität Mannheim), *Le corps tourmenté du prince. Rituels de souffrance dans les rites d'investiture médiévale*

Gilles LECUPPRE (Université Paris Ouest Nanterre La Défense), *Déficiences du corps et exercice du pouvoir au XIV^e siècle*

Steven THIRY (Universiteit Antwerpen), *How to Steal the King's Body ? Corporeal Identification of Princely Pretenders in the Renaissance*

Pause

Hans-Joachim SCHMIDT (Université de Fribourg), *Le roi ne meurt pas. Transmissions des concepts politiques aux successeurs par des testaments politiques*

Discussion

Wim BLOCKMANS (Universiteit Leiden) : Conclusions

Fin des travaux

Départ de Leuven en car vers Liège