Informations pratiques

Lieu du Colloque : Télécom Bretagne,
2, rue de la Châtaigneraie, CS 17607, 35576 Cesson Sévigné Cedex

Entrée libre sur inscription préalable (avant le 5 juin 2012)
Inscription au déjeuner du 15 juin (participation : 20 euros)

Contact :
Josette OLLIVIER - Tél : 0299127014
Josette.ollivier@telecom.bretagne.eu

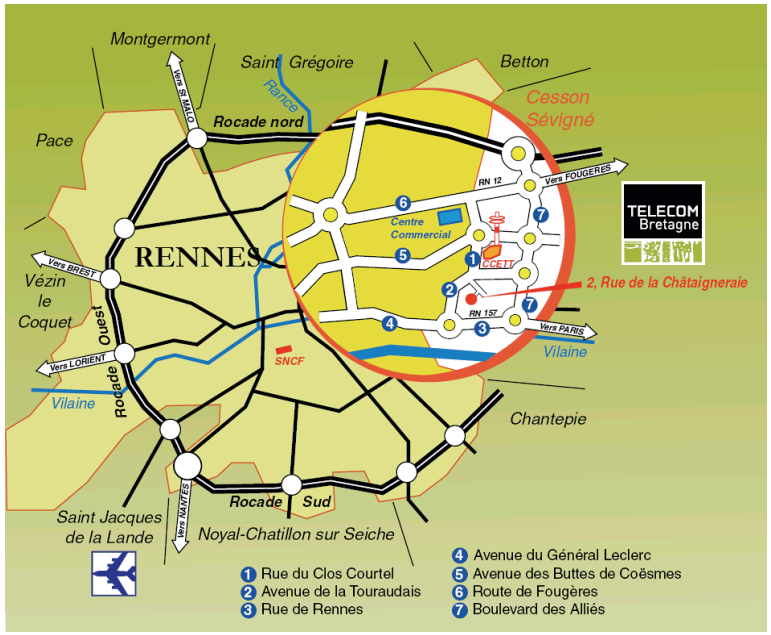
VENIR A TELECOM BRETAGNE :

- En bus :

Le campus de Télécom Bretagne est desservi par les **lignes 4, 30, 40 express et 41 express.** La ligne la plus fréquente est la ligne 4 qui passe en centre ville. Descendre au terminus Beaulieu Atalante (1 bus toutes les 8 minutes). Marcher en direction de la grande tour d'émission. Prendre la deuxième route à gauche (entre 5 et 10 minutes de marche).

- En voiture :

Le campus est situé à l'est de Rennes. On y accède facilement en suivant la **direction de Cesson-Sévigné** puis **le fléchage « Rennes-Atalante Beaulieu »** jusqu'à « **L'Université de Rennes I - Campus de Beaulieu » - chercher ensuite le 2, rue de la Châtaigneraie**. - Coordonnées GPS : N 48.1206° - W 01.6278°



Conception et réalisation : Imprimerie de Beaulieu - Université de Rennes 1 • Crédit photo : © d-maps.com

Colloque International

14 - 15 juin 2012

Colloque organisé dans le cadre de la Chaire européenne Jean Monnet «Union européenne et société de l'Information» de Télécom Bretagne

PROTÉGER ET VALORISER LES OEUVRES EN LIGNE DANS LE CADRE EUROPÉEN

Contact

Josette OLLIVIER
Tél. : + 33 (0)2 99 12 70 14
josette.ollivier@telecom.bretagne.eu

Télécom Bretagne
Campus de Rennes
Grand Amphi
2 rue de la Châtaigneraie
Cesson-Sévigné

Renseignements

http://cejm.univ-rennes.eu

Jeudi 14 juin 2012

Grand Amphi de Télécom Bretagne

13h 30 - 14h Accueil des participants

14h 00 Allocutions d'ouverture

14h 30 - 16h30 : Partie 1 - Les enjeux économiques, juridiques et techniques

Présidence : Annie BLANDIN, Professeur à Télécom Bretagne, Chaire européenne Jean Monnet, membre du Centre de Recherches Européennes de Rennes, équipe de l'Institut de l'Ouest : Droit et Europe (UMR-CNRS 6262), membre du Centre d'excellence Jean Monnet de Rennes

14h 30 -15h *« Etat des lieux européens et enjeux économiques »*
Peter WELZEL, Professeur à l'Université d'Augsburg, Titulaire de la chaire « Economie de la société de l'information »

15h - 15h 30 *« Les enjeux de la protection et de la valorisation des œuvres dans le cadre de la TV connectée »*
Emmanuel GABLA, membre du Conseil Supérieur de l'Audiovisuel (CSA)

15h30 - 16h *« Quelques questions posées par les systèmes de reconnaissance automatique de contenus audiovisuels»*
Patrick GROS, Directeur de recherche à l'Institut National de Recherche en Informatique et en Automatique (INRIA), Responsable de l'équipe Texmex

Débats avec la salle

16h 30 - 16h 45 Pause

16h 45 - 18h 30 : Partie 2 - La diversité des approches et des instruments en Europe

Présidence : Thierry PENARD, Professeur à l'Université de Rennes 1, membre du Centre de Recherche en Economie et Management, (CREM UMR-CNRS 6211)

16h 45 - 17h 15 *« La lutte contre le piratage en ligne à travers le prisme du droit comparé»*
Sandrine HALLEMANS, chercheuse au Centre de Recherche Information, Droit et Société (CRIDS) – Facultés Universitaires Notre Dame de la Paix, Namur (Belgique)

17h 15 - 17h 45 *« Les instruments juridiques mobilisés par l'Union européenne »*
Célia ZOLYNSKI, Professeur à l'Université de Rennes 1, Directrice du pôle Propriété intellectuelle du Réseau Trans Europe Experts

17h 45 - 18h 15 *« Que peut nous apprendre l'expérience des politiques anti-cartel pour la protection des oeuvres? »*
Eric AVENEL, Professeur à l'Université de Rennes 1, membre du Centre de Recherche en Economie et Management (CREM, UMR-CNRS 6211), Doyen de la Faculté des Sciences Economiques de Rennes

Débats avec la salle

18h 30 Fin des travaux

19h **Réception par Rennes-Métropole**

Vendredi 15 juin 2012

Grand Amphi de Télécom Bretagne

9h - 11h 15 : Partie 3 - Les expériences dans différents Etats membres : approche économique et juridique

Présidence : Eric AVENEL, Professeur à l'Université de Rennes 1, membre du Centre de Recherche en Economie et Management, CREM (UMR-CNRS 6211)

9h - 9h 30 *« La protection du droit d'auteur sur Internet: le système espagnol »*
Pilar CAMARA AGUILA, Profesora Titular de Derecho Civil. Secretaria General Universidad Autónoma de Madrid

9h 30 - 10h *« StopSopaIreland, Keyboard Warriors and 86 Questions: Updating Irish Copyright Law for the 21st Century »*
Ronan KENNEDY, School of Law, National University of Ireland Galway

10h -10h 30 *« Evaluation économique des dispositifs de lutte contre le piratage : le cas de la France et de l'Hadopi »*
Thierry PENARD, Professeur à l'Université de Rennes 1, membre du Centre de Recherches en Economie et Management, (CREM, UMR-CNRS 6211)

Débats avec la salle

11h - 11h 15 Pause

11h 15 - 12h 45 : Partie 4 - L'innovation au service de la valorisation des œuvres

Présidence : Maryline BOIZARD, Maître de conférences Habilitée à Diriger des Recherches à l'Université de Rennes 1, membre de l'Institut de l'Ouest : Droit et Europe (UMR-CNRS 6262)

11h15 - 11h 45 *« Le dilemme Innovation/Contrôle en matière de droit d'auteur : l'exemple des modèles d'affaires numériques»*
Fabrice ROCHELANDET , Maître de conférences Habilité à Diriger des Recherches à l'Université de Paris-Sud, membre du laboratoire Analyse sociale des dynamiques industrielles (ADIS, EA 2713)

11h 45 -12h 15 *« Comment encourager la création par les internautes dans l'Union européenne »*
Annie BLANDIN, Professeur à Télécom Bretagne, Chaire européenne Jean Monnet, membre du Centre de Recherches Européennes de Rennes, équipe de l'Institut de l'Ouest : Droit et Europe (UMR-CNRS 6262), membre du Centre d'excellence Jean Monnet de Rennes

12h 15 -12h 30 *«Discussions en Allemagne sur le droit d'auteur et l'internet,notamment: réflexions sur la licence globale»*
Silke VON LEWINSKI, Max Planck Institute

Débats avec la salle

12h 45 Pause Déjeuner

14h 00 - 15h 30 : Partie 5 - Stratégies sectorielles de valorisation : la musique

Présidence : Fabrice ROCHELANDET , Maître de conférences Habilité à Diriger des Recherches à l'Université de Paris-Sud, membre du laboratoire Analyse sociale des dynamiques industrielles (ADIS, EA 2713)

14h 00 -14h 30 *« Musique et Numérique : le nécessaire renouveau des modèles économiques »*
François MOREAU, Professeur à l'Université de Bretagne Occidentale, membre du laboratoire Incitations Coordinations Incitations (ICI-EA 2652)

14h 30 -15h 00 *« La musique en ligne et les droits voisins : essai de bilan dix ans après l'entrée en vigueur de la directive DAVSI du 22/5/2001 »*
Patrick TAFFOREAU, Professeur à l'Université de Nancy 2

Débats avec la salle

15h 15 - 15h 30 Pause

15h 30 - 17h 15 : Partie 6 - Stratégies sectorielles de valorisation : l'édition et la presse

Présidence : Jen-Yves CHALM, Consultant en technologies de l'information et de la communication

15h 30 - 16h *« Les nouveaux modèles économiques et la presse »*
Sylvain DEJEAN, économiste et coordinateur du Gis M@rsouin

16h - 16h 30 *« Les modèles économiques du livre numérique »*
Olivia GUILLON, Maître de conférences à l'Université de Paris 13, membre du Centre d'Économie de l'Universite Paris Nord

Débats avec la salle

16h 45 - 17h 15 Conclusions