

UNIVERSITÉ DE PAU & DES PAYS DE L'ADOUR

CHILI

1973-2013

VÉRITÉS & MENSONGES

Amphithéâtre de la Présidence

Jeudi 5 septembre 2013

(15h00)

Projection-débat du film

“NO”

de Pablo Larraín

(Entrée libre dans la limite des places disponibles)

Vendredi 6 septembre 2013

à partir de 9h00

Journée de conférences

Laboratoire
Langues, Littératures & Civilisations
de l'ARC ATLANTIQUE



CHILI 1973-2013 : VÉRITÉS ET MENSONGES

Amphithéâtre de la Présidence (Pau)
Université de Pau & des Pays de l'Adour



5 septembre 2013

15h00 : **Projection-débat** du film chilien « **NO** » (2012) de Pablo Larraín
(Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles)
Présenté et animé par Franck Gaudichaud (historien)



6 septembre 2013

Journée de conférences-débats

09h00 : Ouverture de la journée

09h15 : Eugenia Palieraki (Université de Cergy-Pontoise / CICC)

Entre Recabarren et le « Che » : la gauche révolutionnaire dans le Chili des années 1920-1970

10h15 : Franck Gaudichaud (Université Stendhal – Grenoble 3 / CERHIUS)

Mille jours qui ébranlèrent le monde : le gouvernement Allende vu d'en bas

11h15 : Jean Ortiz

La mort de Pablo Neruda



14h00 : Fanny Jedlicki (Université du Havre, UMR IDEES)

Mémoire d'exil en héritage.
À propos des loyautés familiales des enfants de réfugiés et *retornados* chiliens

15h00 : Hélène Finet (Université de Pau & des Pays de l'Adour / LLCAA)

Défiance et contre-culture théâtrale dans les années Pinochet: le legs du TIT et de Raul Osorio

16h00 : Alexandra Carrasco-Rahal (auteur)

Mémoire d'exil
100 % soi
Spécialité chilienne fabriquée en France

17h00 : Clôture de la journée



Proposé par le

LABORATOIRE LANGUES, LITTÉRATURES & CIVILISATIONS DE L'ARC ATLANTIQUE