

Organisée par le pôle ACEFE - Anthropologie culturelle de l'Europe et francophonie est-européenne du CRTF, Université de Cergy-Pontoise.

Partenaires :

Université Jagellonne à Cracovie

Centre de Civilisation Française et d'Etudes Francophones de l'Université de Varsovie

Centre scientifique de Paris à l'Académie polonaise des sciences

LA PENSÉE EUROPÉENNE ET L'AILLEURS DE L'EUROPE

Croisements contemporains entre
l'Europe centrale et orientale
et l'Europe occidentale

Journée d'études
Jeudi, 10 octobre 2013

Comité scientifique :

ACEFE

Joanna Nowicki

Laetitia Le Guay-Brancovan

Luciana Radut-Gaghi

Paul Gradvohl

Gustavo Guererro

Czeslaw Porebski

Coordination scientifique :

Joanna Nowicki

joanna.nowicki@u-cergy.fr

Laetitia Le Guay-Brancovan

laetitia.brancovan@u-cergy.fr



Gravure : Andra Badulesco

Centre Scientifique à Paris de l'Académie Polonaise des Sciences
74 rue Lauriston, 75 116 Paris.
M° Boissière et Victor Hugo.

9h15-9h30 : Ouverture : Joanna Nowicki

Identités européennes

Modérateur : Chantal Delsol, professeur à l'Université de Marne La Vallée,
Membre de l'Institut des sciences morales et politiques.

9h30-9h50 Joanna Nowicki, professeur à l'Université de Cergy-Pontoise :

« Zygmund Bauman - La vision de l'identité d'un outsider permanent »

9h50-10h10 Czeslaw Porebski, professeur à l'Université Jagellonne de Cracovie

« Une certaine vision de la centralité de l'Europe centrale chez Moritz Csaky »

10h10-10h30 Paul Gradwohl, maître de conférences HDR, directeur du Centre de Civilisation Française et d'Etudes Francophones de l'Université de Varsovie

« La centralité en question dans les travaux récents sur l'Europe centrale en histoire du XX^e siècle »

Pause

Trajectoires individuelles

Modérateur : Joanna Nowicki

11h00-11h20 Chantal Delsol

« Mircea Eliade et son apport à la philosophie des religions en Europe occidentale »

11h20-11h40 Xavier Galmiche, professeur et directeur du CIRCE à l'Université Paris Sorbonne-Paris IV

« Penseurs centre-européens du XXI^e siècle: des intellectuels devenus inaudibles ? L'exemple de Tomáš Halík (1948, Prague) »

11h40-12h Joseph Krulic, juge administratif, chargé de cours à l'Université de Marne La Vallée, HDR de Sciences politiques

« Naturalisation française et transfert culturel (Russie, Allemagne) chez Alexandre Kojève intellectuel et homme d'influence »

Déjeuner

Emprunts historiques et pensée politique

Modérateur : Paul Gradwohl

14h-14h20 Henryk Wozniakowski, président des Editions Znak à Cracovie

« Les influences françaises dans la dissidence polonaise »

14h20-14h40 Beata Bereza, doctorante à l'Université de Cergy-Pontoise

« Un masque historique de Jan Baszkiewicz »

Pause

Imaginaires littéraires et artistiques

Modérateur : Antoine Marès, professeur, directeur du Centre d'Histoire de l'Europe centrale contemporaine à l'Université Paris 1-Panthéon Sorbonne

15h00-15h20 Dorota Felman, doctorante en romanistique à l'Université de Varsovie

« Gombrowicz un écrivain français dans les années 1960 »

15h20-15h40 Luciana Radut-Gaghi, maître de conférences à l'Université de Cergy-Pontoise

« L'Europe des écrivains de l'Est »

15h40-16h00 Laetitia Brancovan, maître de conférences à l'Université de Cergy-Pontoise

« Imaginaire balkanique et transferts culturels : autour d'Ismail Kadaré, Angelin Prolocaj et Tedi Papavrami »

16h15 Conclusion, Joanna Nowicki