

LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT ET LE CINÉMA : L'ÉDUCATION CINÉMATOGRAPHIQUE DANS LE RÉSEAU DE L'UFOLEIS (1945-1989)

13 et 14 novembre 2015
Institut national d'histoire de l'art INHA
2 rue Vivienne 75002 Paris

Programme

Centre Norbert Elias UMR 8562 Équipe Culture & Communication
Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse
Université de Lorraine 2L2S
Cérep
Université de Reims Champagne-Ardenne
la ligue de l'enseignement un avenir par l'éducation populaire
150 ans
Cinémathèque Robert-Lynen
afrhc Association française de recherche sur l'histoire du cinéma

Partenaires des 150 ans de la Ligue de l'enseignement :
mgen
MAIF assureur militant

Ce colloque est consacré aux activités d'éducation à l'image mises en œuvre par La Ligue de l'enseignement de 1945 à 1989 dans le réseau de l'Union française des œuvres laïques d'éducation par l'image et le son (Ufoleis). Durant l'âge d'or des ciné-clubs, l'Ufoleis avait un rayonnement considérable puisque plus de 80 % des ciné-clubs lui étaient affiliés. Surtout, elle fut à l'initiative de nombreux dispositifs pédagogiques : festivals, télé-clubs, édition de revues, d'ouvrages et de supports pédagogiques sur le cinéma, stages de formation des enseignants, productions cinématographiques, ateliers audiovisuels. À l'heure où l'éducation artistique et culturelle est réaffirmée comme un fondement de la politique culturelle, ce colloque ambitionne d'étudier ces divers dispositifs d'éducation cinématographique qui demeurent aujourd'hui peu abordés en sociologie, en histoire, en sciences de l'information et de la communication ou en sciences de l'éducation et de la formation pour adultes. Cet état des lieux des connaissances permettra de mettre en perspective le sens donné aujourd'hui à l'introduction de l'éducation aux images dans la politique culturelle et permettra de poser l'hypothèse d'une possible refondation de l'éducation populaire par l'image et le son.

VENDREDI 13 NOVEMBRE

9h-12h30 Salle Vasari/14h-19h Auditorium

9h Accueil des participants.

9h15-9h30 Ouverture du colloque par **Éric Favey,** vice-président, chargé du débat d'idées et des 150 ans de la Ligue de l'enseignement.
Introduction par **Frédéric Gimello-Mesplomb, Pascal Laborderie** et **Léo Souillés-Debats.**

9h30-12h30 **La politique éditoriale de la Ligue de l'enseignement dans le domaine du cinéma**
Président de séance : **Pascal Laborderie.**
Léo Souillés-Debats : « La bibliothèque de l'animateur de ciné-club ».
Roxane Hamery : « Quel modèle d'éducation cinématographique dans *Image et son* ? Une étude radiographique de la revue entre 1946 et 1969 ».
Michel Marie : « Guy Gauthier, promoteur du cinéma québécois et de Pierre Perrault en particulier ».
Roger Odin : « La sémiologie au service de la didactique de l'image fixe et animée ».

12h30-14h Cocktail déjeunatoire.

14h00-16h15 **Les films dans le réseau de l'Ufoleis : productions et programmations**
Président de séance : **Léo Souillés-Debats.**
François Albéra : « La programmation des ciné-clubs de l'Ufoleis ».
Christian Bonah et **Joël Danet :** « Le cinéma médical dans les réseaux d'éducation populaire : thèmes et contextes de diffusion (1945-1960) ».
Pierre-Louis Gauthier : « Le ciné-club de l'Éducation nationale : vie et mort d'un ciné-club à Paris (1947-1975) ».

16h15-16h30 Pause.

16h30-19h00 **Projection-débat : reconstitution d'une séance de ciné-club en partenariat avec la cinémathèque Robert Lynen**
Animée par **Pierre-Louis Gauthier** et **Patrick Ollivier-Elliott.**

SAMEDI 14 NOVEMBRE

9h30-19h/Salle Vasari

9h30-12h30 **Les activités de l'Ufoleis : Éduquer les élèves, former les enseignants**

Présidente de séance : **Valérie Vignaux.**

Philippe Bourdier : « La construction d'un idéal de spectateur de cinéma dans Ufocel Informations de 1946 à 1950 ».

Nicolas Palluau : « Devenir spectateur. Les stages cinéma de l'Ufocel pendant la décennie 1950 ».

Alice Gallois : « Enseignants et militants de la Ligue de l'enseignement : pratiquer l'éducation à et par l'image (années 1950-1960) ».

Leslie Dagneaux : « Éducation populaire et cinéma : l'action conjointe de la Ligue de l'enseignement et du mouvement de l'École Moderne (1945-1955) ».

12h30-14h Déjeuner.

14h00-16h15 **L'éducation aux images : du spectateur au citoyen**

Président de séance : **Frédéric Gimello-Mesplomb.**

Sébastien Layerle : « Défense d'un cinéma "libre" et "indépendant" dans le réseau de l'Ufoleis (1951-1969) ».

Laurent Garreau : « La Ligue de l'enseignement et la télévision : 60 ans d'histoire ».

Christel Taillibert : « La Ligue et les festivals de cinéma : construction d'un regard sur un nouvel outil au service de l'éducation populaire ».

16h15-16h30 Pause.

16h30-18h30 Table ronde :

- L'éducation aux images et la refondation de l'éducation populaire. Pour une transformation sociale/sociétale ?

- Le rôle de l'éducation et des pratiques artistiques dans la formation du spectateur et l'émancipation du citoyen.

Animée par **Marie-Christine Bordeaux.**

Avec la participation de :

Philippe Clément (secrétaire général de la Ligue de l'enseignement de Basse-Normandie, co-fondateur du réseau de cinémas associatifs « Génériques ») ;

Mahjouba Galfout (coordinatrice du dispositif Passeurs d'images en Lorraine, responsable du Festival du film arabe de Fameck / Ligue de l'enseignement de Moselle) ;

Rémi Garnier (responsable du Festival du Film court de Troyes/Ligue de l'enseignement de l'Aube).

18h30 Clôture du colloque par le comité d'organisation.

Intervenants

François Albéra (PR Université de Lausanne), Christian Bonah (PR Université de Strasbourg), Philippe Bourdier (MCF Université d'Orléans), Leslie Dagneaux (Doctorante Université de Rennes), Joël Danet (Ingénieur de recherches Université de Strasbourg), Alice Gallois (Doctorante Université Toulouse-Le Mirail), Laurent Garreau (Responsable du Pôle patrimoine et médiation scientifique du réseau Canopé), Pierre-Louis Gauthier (Inspecteur d'Académie honoraire), Roxane Hamery (MCF HDR Université de Rennes), Sébastien Layerle (MCF Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3), Michel Marie (PR Émérite Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3), Roger Odin (PR Émérite Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3), Nicolas Palluau (Chercheur associé Université d'Avignon), Léo Souillés-Debats (MCF Université de Lorraine), Christel Taillibert (MCF Université Nice Sophia Antipolis).

Comité scientifique

Marie-Christine Bordeaux (MCF Université de Grenoble), Luc Bruliard (PE Académie de Créteil), Frédéric Chateigner (MCF Université de Tours), Philippe Clément (Secrétaire général de la Ligue de l'enseignement de Basse-Normandie), Emmanuel Ethis (PR Université d'Avignon), Tony Froissart, (MCF HDR Université de Reims), Frédéric Gimello-Mesplomb (PR Université d'Avignon), Pascal Laborderie (MCF Université de Reims), Françoise F. Laot (PR Université de Reims), Jean-Marc Leveratto (PR Université de Lorraine), Damien Malinas (MCF Université d'Avignon), Jean-Paul Martin (MCF HDR Lille 3), Fabrice Montebello (PR Université de Lorraine), Daniel Sauvaget (Enseignant et critique de cinéma), Nathalie Sévilla (MCF Université de Lorraine), Léo Souillés-Debats (MCF Université de Lorraine), Valérie Vignaux (MCF HDR Université de Tours), Jacques Perriault (PR Émérite Université Paris X).

Comité d'organisation

Frédéric Gimello-Mesplomb (Université d'Avignon), Pascal Laborderie (Université de Reims -Champagne Ardenne), Gérard Le Cann (Ligue de l'enseignement de Basse-Normandie), Léo Souillés-Debats (Université de Lorraine).

Contacts

Pascal Laborderie : laborderie.pascal@wanadoo.fr

Laetitia Benoit : lbenoit@laligue.org

Inscription

Entrée : 80 € les deux jours/40 € pour les adhérents de la Ligue/Gratuit pour les étudiants

Renseignements et inscription : Laetitia Benoit : lbenoit@laligue.org

Inscription en ligne : cliquer ici

LA LIGUE DE L'ENSEIGNEMENT ET LE CINÉMA : L'ÉDUCATION CINÉMATOGRAPHIQUE DANS LE RÉSEAU DE L'UFOLEIS (1945-1989)

Crédit photo de la couverture : Benoît Debuisser

www.laligue.org

Partenaires des 150 ans de la Ligue de l'enseignement :

mgen

MAIF assureur militant

Université de Reims Champagne-Ardenne

Cérep

la ligue de l'enseignement un avenir par l'éducation populaire

150 ans 1866 1916

Université de Lorraine 2L2S

Université d'Avignon et des pays de Vaucluse

afrhc Association française de recherche sur l'histoire du cinéma

Centre Norbert Elias UMR 8562 Équipe Culture & Communication

Cinémathèque Robert-Lynen