

- 14 h 30 *Représentations sculptées de saint Martin en Picardie (XV<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)*  
Kristiane Lemé-Hébuterne  
chercheur associé TrAme (Université de Picardie-Jules Verne), secrétaire perpétuelle de la Société des Antiquaires de Picardie
- 15 h 00 *Le cycle de la vie de saint Martin par Frans Pourbus l'Ancien (1574)*  
Aude Briau  
Historienne de l'Art, Strasbourg
- 15 h 30 – 16 h 00 *Discussions et Pause*
- 16 h 00 *Amiens et saint Martin au XIX<sup>e</sup> siècle entre tradition et modernité*  
Louise Dessaigne-Audelin  
directrice de la Bibliothèque universitaire (Université de Picardie-Jules Verne),  
Société des Antiquaires de Picardie, Amis de la cathédrale  
Véronique Villain  
Société des Antiquaires de Picardie, Amis de la cathédrale
- 16 h 30 *Regards du XX<sup>e</sup> siècle sur le partage du manteau de Martin, témoignages populaires d'ordre littéraire et artistique*  
Monique Crampon  
professeur honoraire de Lettres classiques (Université de Picardie-Jules Verne)  
Académie des Sciences, Lettres et Arts d'Amiens
- 17 h 00 *Conclusions générales*  
Monique Maillard-Luybaert  
chercheur associé (Université Saint-Louis de Bruxelles)