

En route pour Compostelle : un Moyen Âge de pèlerinages

Montpellier et Saint-Guilhem-le-Désert : 28 et 29 septembre 2018

Dans le cadre des manifestations du 20^e anniversaire de l'inscription du bien « chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France » sur la liste du patrimoine mondial de l'UNESCO, le Centre d'études médiévales de Montpellier (CEMM EA 4583 Université Paul-Valéry – Montpellier 3) et la commune de Saint-Guilhem-le-Désert se proposent d'organiser un colloque international qui se tiendra sur les deux sites (Université de Montpellier le vendredi et Saint-Guilhem-le-Désert le samedi).

Le thème du colloque a pour objectif de couvrir le foisonnement des dévotions aux saints, le culte à saint Jacques en France et le rôle des confréries, les itinéraires des pèlerins et leurs structurations autour des sanctuaires et des franchissements, la réalité des routes empruntées et les services d'accueil ou de soins associés au pèlerinage durant l'ensemble du Moyen Âge, essentiellement sur le territoire français, sans toutefois exclure les territoires voisins (Italie, Allemagne, péninsule Ibérique...). De même, il conviendra d'étudier les relations et les échanges de toute nature entre les sanctuaires en France et le sanctuaire galicien. Une attention prioritaire sera portée aux édifices/sites inclus dans l'inscription sur la Liste du patrimoine mondial du bien « Chemins de Saint-Jacques de Compostelle en France » en 1998 mais sans être exclusifs.

Les pèlerins se rendant à Compostelle étaient d'origines très diverses comme en attestent, notamment, les travaux d'Adeline Rucquoi (*Mille fois à Compostelle. Pèlerins du Moyen Âge*, Paris, Les Belles Lettres, 2014). L'ambition est de traiter les chemins de Saint-Jacques en réseau, sur un temps long à travers quatre thèmes, qui feront l'objet chacun d'une demi-journée de communications :

Thème 1 : les chemins

Thème 2 : les reliques

Thème 3 : les hommes

Thème 4 : les édifices

Le colloque prendra place dans un ensemble de manifestations scientifiques qui chercheront, à l'occasion du 20^{ème} anniversaire, à explorer les dimensions multiples du pèlerinage compostellan, la connaissance du fait historique, ses réinventions successives et la réévaluation de sa place dans l'environnement global des croyances et des pèlerinages médiévaux.

Cadre géographique indicatif :

Nouvelle Aquitaine (26 monuments)

- Agen (Lot-et-Garonne) : cathédrale Saint-Caprais
- Aire-sur-l'Adour (Landes) : église Sainte-Quitterie

- Aulnay (Charente-Maritime) : église Saint-Pierre
- Bayonne (Pyrénées-Atlantiques) : cathédrale Sainte-Marie
- Bazas (Gironde) : ancienne cathédrale Saint-Jean-Baptiste
- Bordeaux (Gironde) : basilique Saint-Michel
- Bordeaux (Gironde) : basilique Saint-Seurin
- Bordeaux (Gironde) : cathédrale Saint-André
- L'Hôpital-Saint-Blaise (Pyrénées-Atlantiques) : église Saint-Blaise
- La Sauve (Gironde) : ancienne abbaye Notre-Dame-de-la-Sauve-Majeure
- La Sauve (Gironde) : église Saint-Pierre
- Le Buisson-de-Cadouin (Dordogne) : église abbatiale Notre-Dame-de-la-Nativité
- Melle (Deux-Sèvres) : église Saint-Hilaire
- Mimizan (Landes) : clocher-porche de l'ancienne église
- Oloron-Sainte-Marie (Pyrénées-Atlantiques) : église Sainte-Marie
- Périgueux (Dordogne) : cathédrale Saint-Front
- Poitiers (Vienne) : église Saint-Hilaire-le-Grand
- Pons (Charente-Maritime) : ancien hôpital des pèlerins
- Saint-Avit-Sénieur (Dordogne) : église Saint-Avit
- Saint-Jean-d'Angély (Charente-Maritime) : abbaye royale Saint-Jean-Baptiste
- Saint-Jean-Pied-de-Port (Pyrénées-Atlantiques) : porte Saint-Jacques
- Saint-Léonard-de-Noblat (Haute-Vienne) : église Saint-Léonard
- Saint-Sever (Landes) : abbaye
- Saintes (Charente-Maritime) : église Saint-Eutrope
- Sorde-l'Abbaye (Landes) : abbaye Saint-Jean
- Soulac-sur-Mer (Gironde) : église de Notre-Dame-de-la-Fin-des-Terres

Grand Est (2 monuments)

- Châlons-en-Champagne (Marne) : église Notre-Dame-en-Vaux
- L'Épine (Marne) : basilique Notre-Dame

Auvergne-Rhône-Alpes (3 monuments)

- Clermont-Ferrand (Puy-de-Dôme) : église Notre-Dame-du-Port
- Le Puy-en-Velay (Haute-Loire) : cathédrale Notre-Dame
- Le Puy-en-Velay (Haute-Loire) : Hôtel-Dieu Saint-Jacques

Bourgogne-Franche-Comté (3 monuments)

- Asquins (Yonne) : église Saint-Jacques
- La Charité-sur-Loire (Nièvre) : église prieurale Sainte-Croix-Notre-Dame
- Vézelay (Yonne) : basilique Sainte-Madeleine

Centre-Val de Loire (2 monuments)

- Bourges (Cher) : cathédrale Saint-Étienne
- Neuvy-Saint-Sépulchre (Indre) : collégiale Saint-Étienne (anciennement collégiale Saint-Jacques)

Île-de-France (1 monument)

- Paris (Seine) : tour Saint-Jacques (vestige de l'église Saint-Jacques-de-la-Boucherie)

Occitanie (24 monuments)

- Aniane - Saint-Jean-de-Fos (Hérault) : pont du Diable
- Auch (Gers) : cathédrale Sainte-Marie
- Audressein (Ariège) : église Notre-Dame-de-Tramesaygues
- Beaumont-sur-l'Osse et Laressingle (Gers) : pont d'Artigues ou de Lartigues
- Cahors (Lot) : cathédrale Saint-Pierre

- Cahors (Lot) : pont Valentré
- Conques (Aveyron) : abbatale Sainte-Foy
- Conques (Aveyron) : pont sur le Dourdou
- Espalion (Aveyron) : pont Vieux
- Estaing (Aveyron) : pont sur le Lot
- Figeac (Lot) : hôpital Saint-Jacques
- Gavarnie (Hautes-Pyrénées) : église paroissiale Saint-Jean-Baptiste
- Gréalou (Lot) : dolmen de Pech-Laglaire 2
- Jézeau (Hautes-Pyrénées) : église Saint-Laurent
- La Romieu (Gers) : collégiale Saint-Pierre
- Ourdis-Cotdoussan (Hautes-Pyrénées) : église Saint-Jacques
- Rabastens (Tarn) : église Notre-Dame-du-Bourg
- Saint-Bertrand-de-Comminges (Haute-Garonne) : ancienne cathédrale Notre-Dame
- Saint-Chély-d'Aubrac (Aveyron) : pont dit "des pèlerins" sur la Boralde
- Saint-Gilles (Gard) : ancienne abbatale
- Saint-Guilhem-le-Désert (Hérault) : ancienne abbaye de Gellone
- Toulouse (Haute-Garonne) : basilique Saint-Sernin
- Toulouse (Haute-Garonne) : Hôtel-Dieu Saint-Jacques
- Valcabrière (Haute-Garonne) : basilique Saint-Just

Hauts-de-France (3 monuments)

- Amiens (Somme) : cathédrale Notre-Dame
- Compiègne (Oise) : église paroissiale Saint-Jacques
- Folleville (Somme) : église paroissiale Saint-Jacques-le-Majeur et Saint-Jean-Baptiste

Ensembles (7)

Occitanie (5 ensembles)

- Aragnouet (Hautes-Pyrénées) : hospice du Plan et chapelle Notre-Dame-de-l'Assomption, aussi appelée chapelle des Templiers
- Moissac (Tarn-et-Garonne) : abbatale Saint-Pierre et cloître
- Rocamadour (Lot) : basilique Saint-Sauveur, crypte Saint-Amador
- Saint-Bertrand-de-Comminges (Haute-Garonne) : basilique paléochrétienne, chapelle Saint-Julien
- Saint-Lizier (Ariège) : ancienne cathédrale et cloître, cathédrale Notre-Dame-de-la-Sède, palais épiscopal, remparts

Normandie (1 ensemble)

- Le Mont-Saint-Michel (Manche)

Provence-Alpes-Côte-d'Azur (1 ensemble)

- Arles (Bouches-du-Rhône) : Eglise Saint-Honorat

Sections de sentier (7 sections du chemin du Puy, GR®65)

Nouvelle Aquitaine (1 section de sentier)

- de Aroue à Ostabat-Asme (Pyrénées-Atlantiques) : 22 km

Occitanie (6 sections de sentier)

- de Nasbinals à Saint-Chély-d'Aubrac (Lozère - Aveyron) : 17 km
- de Saint-Côme-d'Olt à Estaing (Aveyron) : 17 km
- de Montredon à Figeac (Lot) : 18 km
- de Faycelles à Cajarc (Lot) : 22,5 km
- de Bach à Cahors (Lot) : 26 km

- de Lectoure à Condom (Gers) : 35 km

Langues du colloque :
Français, anglais, espagnol, italien

Format des communications :
20 minutes

Dépôt des propositions de communication :
Avant le 15 mars 2018, à envoyer pelerinages.saintguilhem@gmail.com

Notification aux auteurs
Début avril 2018

Comité scientifique et d'organisation :

Géraldine Mallet (CEMM EA 4583, Université Paul-Valéry, Montpellier 3)

Manuel Castiñeiras (Université autonome de Barcelone, Membre du Comité international des experts du Chemin de Saint-Jacques de Compostelle auprès du gouvernement de Galice, membre du Conseil scientifique du bien "Chemins de Saint-Jacques de Compostelle en France")

Sylvain Demarthe (UMR ArTeHis 6298, Université de Bourgogne)

Sophie Ducret (CEMM EA 4583, Université Paul-Valéry, Montpellier 3)

Sébastien Pénari (Chargé de mission ACIR)

Commune de Saint-Guilhem-le-Désert

Ce colloque international est proposé dans le cadre des célébrations :

