



Journée d'études

Interroger les relations entre les pratiques photographiques, les représentations qu'elles engendrent et les formes de sociabilité dans lesquelles elles sont prises ou dont elles sont le support.

Les pratiques visuelles paraissent envahir notre quotidien, le réarchitecturer et agencer de nouvelles figures et formes de sociabilité. Le lien entre photographie et sociabilité ne s'inaugure pourtant pas avec l'avènement des Technologies de l'Information et de la Communication (TIC). Il semblerait plutôt que la sociabilité soit imbriquée dans l'essence même de certaines pratiques de l'image avec de nouvelles manières d'interagir à propos et avec des photos, qui ne se substituent pas aux pratiques antérieures, bien qu'elles déploient de nouveaux territoires et fassent émerger de nouveaux enjeux.



© ADRIEN BRUNEL - @NERIAD

Jeudi 3 mai 2018 de 9h00 à 17h00

“Le “Nous” en images : approches critiques des pratiques photographiques et de la sociabilité : A propos

Les communications présentées mettront en discussion les zones de tension existantes entre pratiques photographiques et sociabilités, ainsi que des questionnements sur le statut de la photographie dans les méthodologies et les situations sociales de recherche.