

Un poème
est une façon
de tresser
des fissures

Maison de la recherche
4, rue des Irlandais, Paris 5^e
Salle du Conseil

Dans un
hôtel rempli
de fantômes

Sandra Moussempès

Assise
sur un lit
gonflable
suté
de rustines

Le 14
octobre 2022
à 15h00

: une

poétesse

En présence
de Sandra
Moussempès

en

La chambre
décolle
et me ramène
à bon port

traduc tion

Avec la
participation
de Lénaïg
Cariou,
Carrie
Chappell et
Amanda Murphy

Que peut-on
voir d'un
visage effacé
dans le miroir ?

Cassandra à bout portant
Cassandra at point-blank range

Sorbonne
Nouvelle

RÉPUBLIQUE
FRANÇAISE
Liberté
Égalité
Fraternité

EA
4398 PRISMES

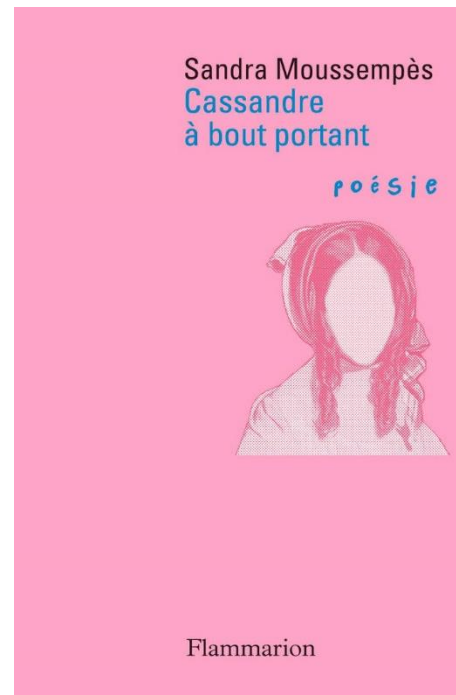


Sandra Moussempès: une poétesse en traduction

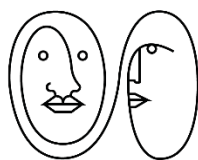
Le 14 octobre 2022

Maison de la Recherche
Université Sorbonne Nouvelle
4 rue des Irlandais, 75005 Paris, Salle du Conseil

- | | |
|-----------|---|
| 15h | Accueil |
| 15h15-16h | Lénaïg Cariou (Université Paris 8) et Sandra Moussempès : entretien avec la poétesse |
| 16-16h30 | Sandra Moussempès: lecture d'extrait du recueil <i>Cassandra à bout portant</i> (Prix Théophile Gautier de l'Académie française, 2022) |
| 16h30-18h | <i>Cassandra at point blank range</i> : discussion avec Carrie Chappell (Université Paris 1) et Amanda Murphy (Université Sorbonne Nouvelle) autour de la traduction à paraître |
| 18h | Cocktail |



Responsable scientifique : Amanda Murphy, Maîtresse de conférences, TRACT (PRISMES), Université Sorbonne Nouvelle



T R A C T

