



PROBLEMATIQUE

Le bi-centenaire de la naissance de Frédéric Le Play (1806-1882) invite à revisiter l'œuvre de ce penseur-réalisateur qui avait choisi le Limousin pour concrétiser, à Ligoure, non loin de Limoges, sa théorie de la famille souche.

Réformateur soucieux de la tradition, l'auteur des *Ouvriers européens* a produit une œuvre considérable dont le réexamen, engagé depuis une vingtaine d'années, n'a pas encore épuisé les ressources. Cette œuvre, située dans la perspective d'une "économie sociale" affichée en projet scientifique convoquant le juridique, l'économique, le gestionnaire, le sociologique comme l'éducatif, offre aujourd'hui un ensemble étendu d'éléments qui permettent non seulement de mieux connaître le passé, mais surtout de réinterroger certains aspects des problèmes sociaux actuels.

Le Play fut, en effet auteur d'une méthode d'observation des réalités sociales (la monographie de famille) et fondateur d'une société savante vouée à en perpétuer l'application, (la Société d'Economie Sociale). Il fut aussi un acteur impliqué dans la vie politique de son temps : en conseiller du prince sous l'Empire, puis en créateur d'une Union de la paix sociale destinée à infléchir l'opinion publique à partir des résultats de ses recherches. Poursuivie dans le cadre d'une école très active jusque dans l'entre deux guerres, cette œuvre présente la particularité d'avoir travaillé la question de l'organisation sociale, juridique et économique sur une longue période au cours de laquelle les institutions françaises ont été profondément transformées.

Le domaine de l'éducation est abordé par Le Play dans la perspective d'une " économie sociale " structurant l'ensemble des activités humaines. Dès lors, l'apport leplaysien doit être considéré dans une perspective beaucoup plus large que celle qui s'en tiendrait à une conception strictement scolaire des problèmes : l'école est effectivement présente, mais le pluriel suggéré dans le titre du colloque rappelle que ce sont aussi toutes les formes de transmission participant de " l'éducation informelle " (par la famille, l'entreprise, le voisinage...) que la méthode sociale leplaysienne examine.

A l'instar de ses contemporains, Le Play participe au débat propre à la singularité française du XIXe siècle, mais c'est en voyageur infatigable qu'il la confronte aux réalités internationales : une attention particulière sera portée à cet aspect de son œuvre.

Le colloque s'organisera à partir de trois axes :

1 : éducation et formation sont systématiquement évoquées dans les monographies qui témoignent ainsi des réalités observées au fil du XIXe siècle en France comme à l'étranger (et, ultérieurement, plus particulièrement dans les pays qui connaîtront la colonisation française) : quelle place tient l'éducation dans ces travaux ? Quels constats y apparaissent en ce qui concerne la formation des ouvriers, ainsi que celle, plus gestionnaire, de leurs dirigeants ? Que nous apprennent-ils des réalités éducatives de l'époque ? En quoi la méthode monographique permet-elle d'identifier des aspects spécifiques de ces questions ? Vaut-elle toujours pour l'élaboration de problématiques actuelles, en particulier dans le domaine de la coopération et de ses "libres entreprises collectives" ?

2 : éducation et formation participent de la pensée politique de Le Play : quel rôle assigne-t-il à l'atelier et à l'école dans les rapports éducatifs qu'il souhaite voir s'instaurer entre l'Etat et "la société civile"? Comment ses continuateurs, directement confrontés à l'institutionnalisation de l'école laïque, gratuite et obligatoire, ont-ils participé au débat public qui l'a accompagnée ? Quelles positions ont ils adoptés à l'égard de la formation des dirigeants et des leaders économiques ?

3 : le mouvement leplaysien fut aussi une "école" (de la méthode sociale) au plein sens du terme. A ce titre, il a
- assuré la formation de ses membres dans le cadre d'organisations dont il serait utile de mieux définir les principes, les moyens, la pédagogie ;
- généré des réalisations pratiques, visant principalement la formation des élites professionnelles au sein de l'enseignement supérieur et d'établissements de l'enseignement libre.

Ces trois aspects peuvent être compris dans l'ordonnement que nos institutions actuelles et nos cadres de référence leur assignent. Pourtant, c'est en les confrontant au contexte de leur théorisation d'origine que l'on peut espérer tirer le meilleur parti de leur examen : tel est le cadre général dans lequel le colloque propose d'inscrire les débats qui feront suite aux interventions des communicants.

INSCRIPTION AU COLLOQUE

Frédéric Le Play

Economie sociale et éducation(s)

Limoges, 5 et 6 octobre 2006

Merci de renvoyer ce Coupon d'inscription avant le 4 septembre 2006 à :

Faculté des Lettres et des Sciences Humaines
Mme Bierne, Service Recherche Colloques
39E, rue Camille-Guérin - 87036 Limoges Cedex

Nom : Prénom :

Adresse personnelle :

Adresse professionnelle :

Tel personnel :courriel :

Tarifs	Montant versé
Droit d'inscription	
Gratuit : étudiants et personnels de l'université de Limoges	
15 euros : participants à titre personnel	
80 euros : laboratoire de recherche, organismes employeurs, organisations de l'économie sociale et solidaire.
Restauration	
Déjeuner au restaurant universitaire le 5/10/06 (12 euros)
Buffet au Château de Ligoure le 6/10/06 à 12h30 (22 euros)
Somme totale (chèque joint, établi à l'ordre de Monsieur l'agent comptable de l'Université de Limoges) :

Hébergement : **Les participants peuvent s'informer des lieux d'hébergement en s'adressant à l'Office de tourisme de Limoges : www.tourisme.fr/office-de-tourisme/limoges.htm**

Pour toute information complémentaire : téléphone 05 55 43 56 36 fax : 05 55 43 56 98
courriel : daniele.bierne@unilim.fr

Frédéric Le Play**Economie sociale et éducation(s)**

Limoges, 5 et 6 octobre 2006

(ce programme peut encore connaître quelques modifications)

Jeudi 5 octobre 2006

(à la FLSH, amphi Pouthier)

10 h : accueil

point café

10h30 : allocutions d'ouverture

par MM. Le Président de l'Université de Limoges , M. Le doyen de la faculté des lettres

M. Edouard Secrétan, Vice Président de la Société d'Economie et de Sciences Sociales, Conseiller commercial de France honoraire.

11h : Denis Malabou, J.F. Marchat, Université de Limoges, *ouverture des travaux, problématique du colloque*11h30: Antoine Savoye, (Sciences de l'éducation), Université de Paris 8 et SESS , conférence d'ouverture : *Frédéric Le Play, éducateur.***12h30 : repas au RU****14h : Questions et pratiques éducatives dans les monographies leplaysiennes**
Hervé Terral (Sociologie), Université de Toulouse 2, *Félicien Pariset (1807-1886), étude de la scolarisation en terre occitane.*Marie-Claire Quin de Stoppani (Sciences de l'éducation), Université de Paris 8 :
*L'éducation du manœuvre à famille nombreuse*Volker Barth, Ludwig-Maximilians-Universität (Munich) et EHESS (Paris) : *La théorie à l'épreuve de la pratique : Frédéric Le Play et l'Exposition universelle de 1867***15h30 : Conceptions et dispositifs pédagogiques des continuateurs**Frédéric Audren (Histoire du droit), CNRS et SESS , *Les Unions de la Paix sociale**Dominique Ottavi (Sciences de l'éducation), Université de Paris 8 et SESS, *Henri deTourville, théoricien de l'éducation particulariste.*Dominique Hocquard (Sciences de l'éducation), Paris 8 et CIO de Briey, *La science sociale leplaysienne et la question de l'orientation scolaire et professionnelle dans l'entre deux guerres*

PAUSE

point café

17 h 15 : éducation et urbanité

Sylvain Wagnon, Histoire, IUFM de Versailles, *Ovide Decroly, un programme de l'école dans la vie' aux accents leplaysiens ?*

Catherine Bruant, Ecole nationale supérieure d'architecture de Versailles : *L'école d'art urbain au sein du Collège libre des sciences sociales : une formation à l'urbanisme comme « sociologie appliquée ».*

19h 30 cocktail offert par la Chambre Régionale de l'Economie Sociale du Limousin

présentation de l'économie sociale et de l'éducation populaire en Limousin

Vendredi 6 octobre 2006

(faculté de droit et Sciences économiques, le matin,
repas et suite du colloque, à Ligoure)

point café

9h : politiques publiques sociales et éducatives

Bernard Lacorre, Secrétaire de la CRESL, et Denis Malabou, Mcf en économie, Université de Limoges : *La fin des « autorités sociales » ?*

Guilaine Jeannot-Pagès (droit privé), Université de Limoges, *la traduction des valeurs leplaysiennes dans les organisations d'économie sociale : principes ou utopies ?*

Maguelone Nouvel (Histoire), Université de Montpellier 3, *L'éducation dans la Réforme sociale (1864)*

Jean-François Marchat, Mcf Sciences de l'éducation, Université de Limoges et SESS, *Buchez, Le Play : héritages éducatifs croisés de deux écoles d'économie sociale catholiques.*

11h 30 - départ pour Ligoure

12h Accueil à Ligoure : Mme Béatrice Thomas Mouzon, Présidente d'honneur de l'Association du Domaine de Ligoure.

Mme la Présidente du Conseil Général de la Haute Vienne*, M. Le maire du Vigen*

Buffet

14h - Freddy Le Saux *présentation et visite du château de Le Play en Limousin.*

14h 30 : économie sociale et éducation populaire

Henri Vieille Grosjean (Sciences de l'éducation), Université de Strasbourg : *Universités et éducation populaire.*

Gérard Monédiaire (droit public), Université de Limoges : *l'influence du mouvement Leplaysien sur les jardins ouvriers.*

Jean Gondonneau, Président de Peuple et Culture, *l'éducation populaire : modernité d'une réalité ancienne pour développer l'économie solidaire*

17 h retour à Limoges

point café

17h 30 : musique et éducation sociale et populaire

Nathalie Duval, Université de Paris IV-Sorbonne : *l'esprit des Roches porté par l'éducation artistique (1900-1930)*

18h30 : Communication musicale : Malika Bellaribi-Le Moal (Mezzo-Soprano), ses musiciens et les chœurs constitués en banlieue parisienne interpréteront des extraits de l'œuvre de Bizet : *Carmen citoyenne.*

19h 30 : D. Malabou, J.F. Marchat : synthèse finale

Clôture du colloque.
