



GRIAL/AMERIBER
Institut d'Études Ibériques et Ibéro-américaines
Université Michel de Montaigne – Bordeaux 3

La fin du texte : poétiques, enjeux et stratégies de la clôture textuelle (domaines ibérique et ibéro-américain)

Colloque organisé par
le **GRIAL**
Groupe Interdisciplinaire
d'Analyse Littérale

EA 3656 AMERIBER
Institut d'Études ibériques et ibéro-américaines
Université Michel de Montaigne – Bordeaux 3
Responsable : Federico Bravo

**Genres littéraires
et clôture textuelle**

**Jeudi 12
Vendredi 13
Novembre 2009**

**Salle 2 - MSHA (1er étage)
Maison des Sciences de l'Homme d'Aquitaine
10, esplanade des Antilles
33607 Pessac**

Maquette : Isabelle Fouche - REVALLED

Contact : fbravo@u-bordeaux3.fr



Jeudi 12 novembre – Après-Midi

- 14h Accueil des participants
14h15 Ouverture du colloque

Jalons théoriques (I) : le récit

Président de séance : **Dominique BRETON** –
Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3

- 14h30 **Raphaël ESTÈVE** (Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3)
Une typologie quantitative de la dernière phrase
15h **Anne-Marie CAPDEBOSCQ** (Université de Limoges)
L'enclos textuel
15h30 Débat
15h45 Pause

Président de séance : **José Manuel GONZÁLEZ HERRÁN** –
Universidad de Santiago de Compostela

- 16h **Federico BRAVO** (Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3)
¿Cómo acabar sin haber empezado? El final del microrrelato
16h30 **Ana STULIC** (Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3)
L'appréciation subjective de la fin du roman
17h Débat

Vendredi 13 novembre – Matin

Jalons théoriques (II) : Poésie et théâtre

Président de séance : **Anne CHARLON** – Université de Bourgogne

- 9h **Dominique BRETON** (Michel de Montaigne-Bordeaux 3)
« Rideau ! » : les enjeux de la fin dans le théâtre espagnol contemporain
9h30 **Nadine LY** (Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3)
Formes poétiques fixes et clôture textuelle : finir un sonnet
10h Débat
10h15 Pause

Textes (I) : Lire les modernes

Président de séance : **Anne-Marie CAPDEBOSCQ** – Université de Limoges

- 10h30 **José Manuel GONZÁLEZ HERRÁN** (Universidad de Santiago de Compostela)
El final de « Los Pazos de Ulloa » (1886)
11h **Anne CHARLON** (Université de Bourgogne)
Les excipit rodorédiens
11h30 Débat

Vendredi 13 novembre – Après-Midi

Textes (II) : Lire les classiques

Président de séance : **Nadine LY** – Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3

- 14h30 **Isabelle BOUCHIBA** (Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3)
La fin des « autos sacramentales » de Tirso de Molina
15h **Valérie CHARPENTIER** (GRIAL)
De l'hermétisme dans « El acero de Madrid » de Lope de Vega
15h30 **Marta CUENCA** (GRIAL)
Clôtures plurielles dans « El siglo pitagórico » (Antonio Enríquez Gómez, 1644)
16h Débat
16h30 Clôture du colloque