

Les notions plus ou moins conceptualisées ne manquent pas en sciences sociales pour rendre compte de ce que l'on appellera, de manière générique, le « *devenir biographique* ».

Certaines de ces notions peuvent dissimuler, sous des appellations communes, des conceptualisations très différentes de l'inscription des logiques de pratique et d'action dans un processus temporel plus ou moins long. Mots « totems » permettant de marquer ou de se démarquer, appellations génériques donnant parfois lieu à des usages peu différenciés, voire synonymiques (e.g. carrière pour trajectoire professionnelle), ou mobilisation de concepts clairement définis mais ne s'ensuivant pas nécessairement des procédures empiriques induites par cette définition, etc. le flou paraît régner pour certains, là où prévaut la procédure rigoureuse commandée par la notion pour d'autres. Ce colloque a pour objectif de réunir différents travaux qui, en actes, permettent de mieux saisir les logiques sous-tendues par ces différentes notions et la façon dont le « terrain » amène à en privilégier l'une plutôt que l'autre ou à en articuler plusieurs, considérées comme complémentaires, ou a contrario comment chacune d'entre-elles peut guider le travail d'enquête et le regard du chercheur.

#### Comité scientifique :

Stéphane Chantegros (Université de Limoges)  
Annie Collovald (Université de Nantes)  
Marie-Hélène Lechien (Université de Limoges)  
José Luis Moreno Pestaña (Université de Cadix)  
Bernard Pudal (Université Paris X - Nanterre)  
Charles Suaud (Université de Nantes)

#### Comité d'organisation :

Stéphane Chantegros (Université de Limoges)  
Nicolas Lefol (Université de Poitiers)  
Sophie Orange (Université de Poitiers)  
Adrien Pégourdie (Université de Limoges)  
Cyrille Rougier (Université de Limoges)

#### Inscription :

daniele.bierne@unilim.fr  
05 55 43 56 36

#### Contact :

a.pegourdie@numericable.com  
cyrille.rougier@laposte.net

#### Accès :

Faculté des lettres et sciences humaines de Limoges,  
39 E Rue Camille Guérin, 87 036 Limoges, France.  
Depuis la gare, Bus n°10, Arrêt Ventaux.

Avec le soutien de :



## COLLOQUE



# L'ÉTUDE DES DEVENIRS BIOGRAPHIQUES Techniques & concepts

Organisé par le GRESKO (EA 3815)



15 et 16 Novembre 2010

Faculté des lettres & sciences humaines,

Amphi Pouthier

Université de Limoges

# Lundi 15 Novembre

10h / 10h30 - Accueil -

10h30 / 11h - Allocution d'ouverture : **Frédéric Neyrat**, co-directeur du GRESCO

« Articuler techniques et concepts », **Stéphane Chantegros**, GRESCO, Université de Limoges.

## I. Trajectoires & itinéraires

- **Discutant** : **Bernard Pudal**, CSU, Université Paris X - Nanterre

11h / 12h30

« Saisir les modalités d'incorporation du goût musical : les itinéraires de jazzophiles », **Wenceslas Lizé** (GRESCO, Université de Poitiers).

« Analyse de séquences et générations militantes », **Philippe Blanchard**, **Olivier Fillieule**, (IEPI, Université de Lausanne).

12h30 / 14h - Déjeuner -

## II. Parcours, carrière, biographie collective ou trajectoire ? De l'usage problématique des notions

- **Discutant** : **Choukri Ben Ayed**, GRESCO, Université de Limoges.

14h / 15h30

« Les devenirs biographiques d'une cohorte de professeurs des écoles (1998-2010) : une construction d'objet par la nécessaire faiblesse théorique des concepts », **Benjamin Gesson**, **Franck Léonard**, **Nicolas Sembel**, **Boris Teruel** (LAPSAC, Université de Bordeaux 2).

« Parcours, expérience(s) et totalisation biographique. Le cas des parcours professionnels », **Bénédict Zimmermann** (CRIA-EHESS).

16h - 17h30

« Recontextualiser les trajectoires individuelles : mesure des carrières et biographie collective dans le monde de l'art à l'époque romantique », **Séverine Sofio** (CRESPPA-CSU, CNRS).

« Les conduites économiques populaires au prisme des notions de trajectoire et de carrière », **Ana Perrin-Heredia** (CMH-ETT).

# Mardi 16 novembre

## III. La gestion institutionnelle des devenirs biographiques

- **Discutante** : **Marie-Hélène Lechien**, GRESCO, Université de Limoges.

9h / 10h30

« Quel horizon à la sortie de prison? Une approche géographique du devenir biographique », **Lucie Bony** (CRH-LAVUE, Université de Paris Ouest Nanterre).

« Du journalisme au sport ou du sport au journalisme. Comment l'école mobilise les trajectoires », **Samuel Bouron** (CURAPP, Université de Picardie), et **Karim Souanef** (IRISSO, Université Paris-Dauphine).

10h30 / 11h - Pause -

11h / 12h30

« Pour une sociologie des trajectoires révolutionnaires. Le cas des membres du CNR (Algérie, 1954). Enjeux théoriques et méthodologiques », **Nedjib Sidi-Moussa** (CESSP-CRPS, Université de Paris I).

« Etudier, caractériser et restituer les logiques de carrière dans l'administration préfectorale de la IIIe République. Plaidoyer pour une mutualisation des focales et des séquences d'analyse », **Gildas Tanguy** (LaSSP, IEP de Toulouse).

12 h30 / 14h - Déjeuner -

## IV. Présentation, mise en scène, mise en récit

- **Discutant** : **Charles Suaud**, CENS, Université de Nantes.

14h / 17h

« Devenir(s) enseignant(s) : étude d'une entrée dans l'institution scolaire et ses effets sur une posture professionnelle », **Ludivine Balland** (LASSP, IEP de Toulouse)

« Carrières du désengagement et travail biographique. La fabrique de soi dans les récits d'anciens militants communistes », **Catherine Leclercq** (IEP Paris).

« "Mon parcours politique, il est tout à fait dû au hasard !" Genre et mis en récit de la carrière politique des femmes élues », **Maud Navarre** (CGC, Université de Bourgogne).

- **Conclusion** - **Nicolas Lefol**, **Sophie Orange**, **Adrien Pégourdie**, **Cyrille Rougier**

