

Institut d'études avancées de Paris



# DISCOURS ET REPRÉSENTATIONS DES STIGMATES

DU MOYEN ÂGE  
À L'ÉPOQUE CONTEMPORAINE

Journées d'études organisées par Gábor Klaniczay (chercheur invité à l'IEA de Paris)

En collaboration avec le Centre d'Etudes Interdisciplinaires des Faits Religieux  
(CEIFR) de l'EHESS

15-16 mai 2012

Maison Suger, 16-18 rue Suger  
75006 Paris



## Participants

**André Vauchez** (Académie des Inscriptions et Belles Lettres, Paris), **Carolyn Muessig** (University of Bristol), **Jacques Dalarun** (IRHT, Paris), **Isabelle Heullant-Donat** (Université de Reims), **Alessandra Bartolomei-Romagnoli** (Pontificia Università Gregoriana, Roma), **Roberto Rusconi** (Università Roma III), **Cordelia Warr** (University of Manchester), **Tamar Herzig** (Tel Aviv University), **Sophie Houdard** (Université de Paris III-Sorbonne Nouvelle), **Jacques Le Brun** (EPHE, Paris), **Antoinette Gimaret** (Université de Limoges), **Xenia von Tippelskirch** (Université de Bochum), **William Christian** (Las Palmas de Gran Canarias - Universitat Autònoma de Barcelona), **Jacques Maître** (CNRS, Paris), **Emma Aubin-Boltanski** (CEIFR, Paris).



# DISCOURS ET REPRÉSENTATIONS DES STIGMATES

Journées d'études organisées par **Gábor Klaniczay** (chercheur invité à l'IEA de Paris)  
En collaboration avec le Centre d'Etudes Interdisciplinaires des Faits Religieux  
(CEIFR) de l'EHESS

15-16 mai 2012

Maison Suger, 16-18 rue Suger 75006  
Paris

## PROGRAMME

### Mardi 15 mai 14.30-18.00

14.30 Introduction - **Gábor Klaniczay**  
(IEA, Paris - CEU, Budapest)

#### Autour de François d'Assise et Catherine de Sienne

Présidé et commenté par **André Vauchez** (Académie des  
Inscriptions et Belles Lettres, Paris)

14.45 **Carolyn Muessig** (University of Bristol)  
Stigmatization before Francis of Assisi: A Consideration  
of Stigmata up to the Early Thirteenth C.

15.30 **Jacques Dalarun** (IRHT, Paris) - « À cette époque,  
le bienheureux François avait des cicatrices aux  
mains et aux pieds et au côté »

16.30 **Isabelle Heullant-Donat** (Université de Reims)  
Comment enquêter sur les stigmates de François  
d'Assise ? L'Instrumentum de stigmatibus beati  
Francisci (1282) : tradition manuscrite, tradition  
textuelle et enjeux

17.15 **Alessandra Bartolomei-Romagnoli** (Pontificia  
Università Gregoriana, Roma) - Les stigmates dans  
la mystique féminine médiévale: une hypothèse de la  
réforme de l'Eglise?

### Mercredi 16 mai à 18.30 projection du film

«CATHERINE DE NAB'A : LA FABRIQUE D'UNE  
SAINTE À BEYROUTH» Documentaire de 60 minutes.  
2012. Réalisation : **Emma Aubin-Boltanski**, chargée de  
recherches au CNRS et **Rania Stephan**, réalisatrice.

### Mercredi 16 mai 9.30-18.30

#### Nouvelles stigmatisées à la fin du Moyen Age

Présidé et commenté par **Roberto Rusconi** (Università  
Roma III)

9.30 **Cordelia Warr** (University of Manchester)  
Alternative stigmatics and Dominican spirituality in  
San Gimignano

10.15 **Tamar Herzig** (Tel Aviv University)  
"Christ Transformed into a Woman": Lucia  
Brocadelli's Stigmatization in the Writings of  
Ferrarese Letterati

#### Temps modernes - nouveaux discours et stigmates invisibles.

Présidé et commenté par **Sophie Houdard** (Université de  
Paris III-Sorbonne Nouvelle)

11.30 **Jacques Le Brun** (EPHE, Paris)  
Théophile Raynaud et son discours des stigmates

12.15 **Antoinette Gimaret** (Université de Limoges)  
Corps marqués et stigmates invisibles dans les  
biographies spirituelles du XVIIe siècle

14.30 **Xenia von Tippelskirch** (Université de Bochum)  
« Ma fille, je te la donne pour modèle ». Sainte  
Catherine de Sienne et les stigmatisées du XVIIe  
siècle

#### Les XIXe et XXe siècles - la résurgence des stigmatisés

Présidé et commenté par **William Christian** (Las Palmas  
de Gran Canarias - Universitat Autònoma de Barcelona)

15.15 **Gábor Klaniczay** (IEA, Paris - CEU, Budapest)  
Louise Lateau et les stigmatisées du XIXe siècle  
entre directeurs spirituels, dévots, psychologues et  
médecins

16.15 **Jacques Maître** (CNRS, Paris) - Trois françaises  
stigmatisées sous la IIIe République

17.00 **Emma Aubin-Boltanski** (CEIFR, Paris) - Prêter  
corps et voix à la Vierge crucifiée: Catherine de  
Nab'a (Beyrouth), Vendredi saint 2012

17.45 Discussion conclusive.

# DISCOURS ET REPRÉSENTATIONS DES STIGMATES DU MOYEN ÂGE À L'ÉPOQUE CONTEMPORAINE

Journées d'études organisées par Gábor Klaniczay (chercheur invité à l'IEA de Paris)  
En collaboration avec le Centre d'Etudes Interdisciplinaires des Faits Religieux  
(CEIFR) de l'EHESS

## ARGUMENTAIRE

Ces journées d'étude proposent une réflexion sur les recherches récentes consacrées à la stigmatisation de François d'Assise et au phénomène des stigmatisations jusqu'à nos jours. Notre attention se centrera d'avantage sur les discours qui entourent ces événements miraculeux que sur les personnes stigmatisées elles-mêmes. On discutera de l'arrière-plan culturel et spirituel de cette identification corporelle extrême avec le Christ souffrant. On adoptera une approche de longue durée, en commençant par les préalables à l'apparition et la reconnaissance des stigmatisé(e)s, et en poursuivant par les interprétations textuelles et iconographiques de ce miracle « grand et singulier ». On examinera les polémiques acharnées suscitées par les stigmates : les efforts scolastiques, juridiques et médicaux visant à apporter des preuves pour les croyants ou des arguments pour les sceptiques. On s'interrogera sur les rivalités entre les ordres religieux concernant le culte des stigmatisé(e)s de leurs rangs (il s'agit, au Moyen Age, surtout les franciscains, dominicains et cisterciens, auxquels s'ajoutent, aux temps modernes, carmes, capucins et beaucoup d'ordres religieux nouveaux), mais aussi sur la rivalité singulière qui oppose hommes et femmes en ce domaine. Les controverses prolongées autour de l'interdiction des images de la stigmatisation de Catherine de Sienne nous fourniront le point de départ de ces considérations.

Dans un second temps, la perspective de longue durée nous permettra de confronter la tradition médiévale aux nouveautés des temps modernes et de l'époque contemporaine : un nouvel arrière-plan théologique élaboré par les mystiques et les érudits modernes ; de nouvelles ambiguïtés s'exprimant dans les accusations de « sainteté simulée », de supercherie, de sorcellerie et de possession diabolique ; et finalement une multiplication des examens médicaux et inquisitoriaux. Prolongeant nos investigations sur les stigmatisé(e)s du XIXe et du XXe siècle, les études de cas mettront au jour une série de nouveaux auteurs de ces discours – la presse, les institutions de la profession médicale et psychiatrique, les aspirations politiques de l'Église contemporaine. On observera l'émergence parallèle d'un discours historique de plus en plus informé et précis sur l'histoire des stigmatisations antérieures, d'une sorte d'herméneutique vivante de cette tradition médiévale et moderne, avec des répétitions, émulations, variations, mais aussi un enrichissement constant et une interprétation de plus en plus complexe. L'étude de cette tradition dans la longue durée permet d'y découvrir de grandes continuités : d'un côté, l'affectivité de la compassion pour les souffrances rédemptrices du Christ — intensément vécue, exprimée et représentée ; et de l'autre, le refus rationaliste d'accorder une origine surnaturelle à de telles manifestations corporelles de l'expérience extatique. Enfin, certains s'efforcent de trouver des compromis entre ces deux positions, en reconnaissant les effets extraordinaires de « l'imagination véhémement », de « l'amour ardent de Jésus », et leur aptitude à causer des réactions « somatiques ». La psychologie, l'anthropologie, la science cognitive, la neurobiologie se joignent, à l'époque contemporaine, à ces discours pour tenter de donner sens à ces phénomènes religieux extraordinaires. Qui, pourtant, tendent à résister et à échapper à de telles tentatives d'interprétation.