

Appel à communication

Colloque international de jeunes chercheurs « L'interdisciplinarité en question dans les Sciences de l'Information et de la Communication », à l'Université de Toulouse, du 22 au 24 novembre 2012

Du 22 au 24 novembre 2012, l'Association des Doctorants Toulousains en Sciences de l'Information et de la Communication (ADT-SIC) organise à Toulouse un colloque sur le thème de l'interdisciplinarité. L'objectif de cet événement est de fournir des pistes de réflexion aux jeunes chercheurs (doctorants ou jeunes docteurs) pour penser les modalités d'application d'une démarche interdisciplinaire dans le cadre d'un travail de recherche en Sciences de l'Information et de la Communication.

Chaque journée débutera par une conférence, avec Patrick Charaudeau, chercheur au CNRS et professeur émérite de l'Université Paris 13 et Marc Lits, professeur au département de communication de l'Université Catholique de Louvain, en Belgique.

Enfin, l'organisation d'un volet grand public en partenariat avec le Muséum de Toulouse ainsi que d'un volet Arts&Sciences en partenariat avec la Fabrique, centre universitaire culturel et artistique, situe cet événement dans une démarche interdisciplinaire et innovante.

1. Argumentaire

S'interroger sur l'interdisciplinarité, c'est questionner les liens pouvant exister entre deux ou plus de deux disciplines. Cela suppose en premier lieu de commencer par définir ce qu'est une discipline. Charaudeau en propose la définition suivante :

Une discipline est constituée d'un certain nombre de principes fondateurs, d'hypothèses générales, de concepts qui déterminent un champ d'étude et permettent en même temps de construire le phénomène en objet d'analyse. Se constitue ainsi un cadre conceptuel, et c'est à l'intérieur de ce cadre que peuvent être construites diverses théories, comme proposition d'une certaine systémique autour de certaines catégories. (Charaudeau, 2010)

Cependant, la question des frontières disciplinaires n'est pas aussi simple que pourrait le laisser penser cette première définition. En effet, dans certains cas « plusieurs positions théorico-méthodologiques coexistent à l'intérieur d'un même cadre conceptuel » et chacune de ces « sous-disciplines » peut à son tour se scinder en plusieurs « *courants* disciplinaires proposant des hypothèses, des catégories et une démarche d'analyse spécifiques » (Charaudeau, 2010). Ainsi, les frontières disciplinaires tendent à devenir floues dès lors que l'on cherche à les approcher.

Or, c'est entre autre dans cette zone de flou que les contacts entre différentes disciplines peuvent avoir lieu (Morin, 1990) et que de nouvelles disciplines peuvent émerger. C'est en particulier le cas des Sciences de l'Information et de la Communication (SIC) qui, dès leur naissance, ont joué avec les frontières disciplinaires et se sont construites à la fois au travers de diverses disciplines et en suscitant l'intérêt « de sciences aussi diverses que la philosophie, l'histoire, la géographie, la psychologie, la sociologie, l'ethnologie, l'économie, les sciences politiques, la biologie, la cybernétique, ou les sciences cognitives » (Mattelart et Mattelart, 2004).

Ce n'est que dans un second temps que les Sciences de l'Information et de la Communication ont été reconnues en tant que discipline institutionnelle autonome grâce aux « attributs » nécessaires dont elles disposaient pour se constituer en tant que champ spécifique de compétence (Boure, 2007). Ainsi, les SIC ont ouvert un nouveau lieu d'étude par rapport aux champs « traditionnels » en proposant de nouvelles problématiques et en définissant de nouveaux objets. En outre, les SIC ont développé des cadres conceptuels théorico-méthodologiques originaux en apportant un regard nouveau sur des thèmes déjà connus.

Très récemment, plusieurs articles, en réponse à l'article de Patrick Charaudeau « Pour une interdisciplinarité "focalisée" dans les SHS » (Charaudeau, 2010), sont parus dans les numéros 18 et 19 de la revue *Questions de communication*. Le nombre importants de réactions suscitées par cet article semble nous indiquer que la question de l'interdisciplinarité demeure au cœur des préoccupations actuelles des chercheurs en SIC. Il ne faut cependant pas confondre l'interdisciplinarité avec d'autres approches voisines telles que : la *pluridisciplinarité*, la *transdisciplinarité*, la *multidisciplinarité* ou encore la *métadisciplinarité* (Morin, 1990). Pour circonscrire quelques uns de ces termes qui nous ont semblé les plus importants, nous définirons la pluridisciplinarité comme « une addition de disciplines, sans véritable interaction entre elles » (Darbellay, 2005). La démarche pluridisciplinaire étant perçue comme une juxtaposition de savoirs sur une problématique commune. L'interdisciplinarité, en revanche, « consiste à établir de véritables connexions entre concepts, outils d'analyse et modes d'interprétation de différentes disciplines » (Charaudeau, 2010). Ainsi, dans la démarche interdisciplinaire, il s'agit de combiner les compétences les plus adéquates de plusieurs disciplines afin de produire un discours *sui generis*.

Cependant, force est de constater que, pour le jeune chercheur, se positionner à la fois théoriquement et méthodologiquement par rapport à un objet d'étude particulier, n'est pas nécessairement chose aisée. En effet, la multiplicité d'objets et d'approches en SIC, peut être, tantôt source de richesse tantôt source de confusion. C'est la raison pour laquelle nous avons souhaité inviter les jeunes chercheurs en SIC à s'interroger sur la manière dont ils convoquent, tout au long de leur parcours de thèses, les disciplines nécessaires à la compréhension de leur objet d'étude ; sur la manière dont ils ont élaboré leur cadre théorique ; ainsi que sur la manière dont ils sont éventuellement amené à se positionner au sein d'une équipe composé de chercheurs issus de champs disciplinaires distincts.

Pour répondre à ces interrogations, ce colloque se propose de traiter un certain nombre de problématiques portant sur la spécificité d'une réflexion en SIC et de son rapport aux autres disciplines. Nous proposons à titre indicatif les axes de réflexion suivants :

- Pluridisciplinarité, transdisciplinarité et interdisciplinarité dans les SIC.
- Construire son objet de recherche en SIC.
- Les méthodologies en SIC.
- Les apports théoriques de disciplines voisines.
- Les modalités d'articulation entre concepts et outils dans une démarche interdisciplinaire.
- L'utilisation de théories ou de méthodologies propres aux SIC par les autres disciplines.

BIBLIOGRAPHIE INDICATIVE

- Bourdon J. (2011), « L'interdisciplinarité n'existe pas », *Questions de communication*, n°19, pp. 155-170.
- Boure R. (2007), *Les Sciences humaines et sociales en France*, E.M.E. et Intercommunication, Fernelmont BE.
- Boure R. (2002), *Les origines des sciences de l'information et de la communication. Regards croisés*, Lille, Presses universitaires du Septentrion.
- Charaudeau P. (2010), « Pour une interdisciplinarité "focalisée" dans les sciences humaines et sociales », *Questions de Communication*, n°17, pp.195-222. Également disponible à <http://www.patrick-charaudeau.com/Pour-une-interdisciplinarite.html>
- Darbellay F. (2005), *Interdisciplinarité et transdisciplinarité en analyse des discours. Complexité des textes, intertextualité et transtextualité*, Slatkine, Genève, 2005.
- Fauré B. (2008), « Décomplexer les SIC - Assumer le couple info-com et l'interdisciplinarité », Actes du XVIe Congrès SFSIC. Disponible sur http://www.sfsic.org/congres_2008/spip.php?article140
- Leclerc M. (1989), « La notion de discipline scientifique », *Politique*, n°15, 1989, pp.23-51.
- Maingueneau D. (2010), « Analyse de discours et champ disciplinaire », *Questions de communication*, n°18, pp. 185-196.
- Mattelart A. et Mattelart M. (2004), *Histoire des théories de la communication*, Paris, La Découverte.
- Morin E. (1990), « Sur l'interdisciplinarité », *Carrefour des sciences*, Actes du Colloque du Comité National de la Recherche Scientifique *Interdisciplinarité*, éditions du CNRS.
- Nissani M. (1995), « Fruits, salads, and Smoothies: A Working Definition of Interdisciplinarity », *in Journal of Education Thought*, 29, pp. 119-126.

2. Modalités de participation

Les jeunes chercheurs désirant présenter une communication sont priés d'envoyer par courriel à l'adresse suivante (colloque.adtsic@gmail.com) au plus tard le 30 juin 2012 un résumé de 1300 mots (bibliographie non comprise) en français ou en anglais. Le résumé (sous la forme NomPrénom.doc) doit être rédigé avec la police Times New Roman (taille 12). Sur un deuxième document figurera le nom de l'auteur, sa fonction et son rattachement institutionnel, ainsi qu'une brève bio-bibliographie.

L'examen des résumés par le comité scientifique aura lieu durant l'été 2012 et l'annonce des contributions retenues aura lieu le 1er septembre 2012.

Durant le colloque, une interprétation consécutive est prévue en français/anglais.

Au terme du colloque, certaines communications seront retenues pour publication en privilégiant la qualité des articles et la cohérence du projet éditorial.

Pour toute information : www.colloque-adtsic.com

3. Organisation et comité scientifique

Comité scientifique :

FLEURY Béatrice, Professeur en sciences de l'information et de la communication à l'Université de Lorraine.

LELEU-MERVIEL Sylvie, Professeur en sciences de l'information et de la communication à l'Université de Valenciennes et du Hainaut Cambrésis.

WALTER Jacques, Professeur en sciences de l'information et de la communication à l'Université de Lorraine.

KOREN Roselyne, Professeur en sciences du langage à l'Université Bar-Ilan (Israël).

&

CARBOU Guillaume, Doctorant en sciences de l'information et de la communication à l'Université de Toulouse.

CHRISTOPHE Thibault, Doctorant en sciences de l'information et de la communication à l'Université de Toulouse.

NEGREL Nathalie, Doctorante en sciences de l'information et de la communication à l'Université de Toulouse.

PRADALIER Nicole, Doctorante en sciences de l'information et de la communication à l'Université de Toulouse.

Comité d'organisation :

BODT Jean-Marie, doctorant LERASS-LARA (UT3-UT2)

CANGUILHEM Sarah, doctorante CERTOP (UT3-UT2)

CARBOU Guillaume, doctorant LERASS (UT3-UT2)

CHRISTOPHE Thibault, doctorant LARA (UT2)

DOMPEIX Clémentine, doctorante LERASS (UT3-UT2)

MIGNOT Pierre, doctorant LERASS (UT3-UT2)

NEGREL Nathalie, doctorante LERASS-LARA (UT3-UT2)

PRADALIER Nicole, doctorante LERASS (UT3-UT2)

Call for Papers

International conference of young researchers "Interdisciplinarity in question in the Information Science and Communication" at the University of Toulouse, 22-24 November 2012

From 22 to 24 November 2012, the Association of Graduate Students in Communication Sciences of Toulouse (ADT-SIC) is organizing a symposium in Toulouse about the interdisciplinarity. The purpose of this event is to help young researchers (PhD students or young doctors) in thinking the concrete application of an interdisciplinary approach in Communication Sciences research.

Two conferences will open each day: Marc Lits, professor in communication department of UCL, and Patrick Charaudeau, researcher at CNRS and emeritus professor at Paris 13 University.

At last, but not least, the organisation of a public event with the Museum of Toulouse, and an Art&Science sideshow with La Fabrique, put our conference into a cross-disciplinary perspective and an innovative way.

1. State of the issue and lines of thought

Thinking about interdisciplinarity is thinking how two or more disciplines can be linked. But this implies, as Nissani says in his article "Fruit, Salads, and Smoothies: A Working Definition of Interdisciplinarity" (Nissani, 1995) that, first of all, the concept of discipline must be defined. Charaudeau (2010) suggests the following definition :

A discipline is made of a number of fundamental principles, of general hypotheses and concepts which are forming a specific study field and are at the same time able to make a focus from the phenomenon that is analyzed. And thus is set up a conceptual framework within which various theories can be built, such as a proposal of a certain systematism around certain categories (Charaudeau, 2010).

Nevertheless, the issue of disciplinary boundaries is not as simple as this first definition might suggest. Indeed, Charaudeau stipulates a little further that in some cases "several theoretical-methodological positions coexist within a single conceptual framework" and that each of these "sub-disciplines" can also split and turn into other "disciplinary streams with their own hypotheses, categories and specific approaches" (Charaudeau, 2010). Disciplinary boundaries thus tend to blur while approaching them.

But it is in this mist that contacts between different disciplines can occur (Morin, 1990) and that new disciplines may emerge. This is particularly the case of Communication

Sciences which, from their birth, as recalled by Mattelart and Mattelart, have toyed with disciplinary boundaries and have been built through various disciplines and generated at the same time an interest in "miscellaneous sciences as philosophy, history, geography, psychology, sociology, anthropology, economics, political science, biology, cybernetics, or cognitive sciences "(Mattelart, 2004).

It's only afterwards that Communication Sciences have become formed as an academic discipline through the necessary "attributes" they had the way to specify their own field of competence (Boure, 2007).

Thus, the Communication Sciences have created a new study space in the "traditional" fields by proposing new problems and defining new objects. Communication Sciences have developed original theoretical-methodological frameworks (Charaudeau, 2010) by bringing a fresh perspective on already known issues.

Furthermore, there has recently been a discussion about this issue in numbers 18 and 19 of *Question de communication*, after the publication of Patrick Charaudeau's article, "For a "Focused" Interdisciplinary in Human Sciences" (Charaudeau, 2010). The large number of reactions to this article makes us suggest that the issue of interdisciplinarity remains a central concern of researchers in communication sciences. But there must be no mistake with other nearby approaches such as : multidisciplinary, transdisciplinarity, pluridisciplinarity or *metadisciplinarity* (Morin, 1990). To identify the most important of these terms, we will first define a pluridisciplinary approach as "an addition of disciplines, with little interaction between them" (Darbellay, 2005, quoted by Charaudeau 2010). A pluridisciplinary approach is like making a patchwork of knowledge on a common problem. Interdisciplinarity, however, "establishes real connections between concepts, tools and interpretation modes of other disciplines" (Charaudeau, 2010). Thus, when working with an interdisciplinary approach, the best skills of several disciplines are selected and combined so as to produce *sui generi* results (Charaudeau, 2010).

It is not always easy for young researchers to take a stand on both theoretically and methodologically grounds, when studying a particular subject.

Indeed, the huge number of objects and approaches in communication sciences can be as beneficial as confusing. This is why we want to invite young researchers in Communication sciences to know how they combine adapted skills and tools of different fields in a way to build their subject throughout their PhD course; in order to know how they develop their theoretical framework and also how they position themselves within a team composed of researchers from different fields.

To answer these questions, this colloquium aims at covering a number of issues about the specificity of research in communication sciences and its relation with other academic disciplines. We propose the following lines of thought:

- Pluridisciplinarity, interdisciplinarity and transdisciplinarity in communication sciences.
- Building an object in communication research, is it infringing on the limits ?
- Methodologies in communication sciences.
- The theoretical contributions of other disciplines.
- The ways of relating concepts and tools in an interdisciplinary approach.
- The use of communication theories or methodologies by other disciplines.

INDICATIVE BIBLIOGRAPHY

- Bourdon J. (2011), « L'interdisciplinarité n'existe pas », *Questions de communication*, n°19, pp. 155-170.
- Boure R. (2007), *Les Sciences humaines et sociales en France*, E.M.E. et Intercommunication, Fernelmont BE.
- Boure R. (2002), *Les origines des sciences de l'information et de la communication. Regards croisés*, Lille, Presses universitaires du Septentrion.
- Charaudeau P. (2010), « Pour une interdisciplinarité "focalisée" dans les sciences humaines et sociales », *Questions de Communication*, n°17, pp.195-222. Également disponible à <http://www.patrick-charaudeau.com/Pour-une-interdisciplinarite.html>
- Darbellay F. (2005), *Interdisciplinarité et transdisciplinarité en analyse des discours. Complexité des textes, intertextualité et transtextualité*, Slatkine, Genève, 2005.
- Fauré B. (2008), « Décomplexer les SIC - Assumer le couple info-com et l'interdisciplinarité », Actes du XVIe Congrès SFSIC. Disponible sur http://www.sfsic.org/congres_2008/spip.php?article140
- Leclerc M. (1989), « La notion de discipline scientifique », *Politique*, n°15, 1989, pp.23-51.
- Maingueneau D. (2010), « Analyse de discours et champ disciplinaire », *Questions de communication*, n°18, pp. 185-196.
- Mattelart A. et Mattelart M. (2004), *Histoire des théories de la communication*, Paris, La Découverte.
- Morin E. (1990), « Sur l'interdisciplinarité », *Carrefour des sciences*, Actes du Colloque du Comité National de la Recherche Scientifique *Interdisciplinarité*, éditions du CNRS.
- Nissani M. (1995), « Fruits, salads, and Smoothies: A Working Definition of Interdisciplinarity », in *Journal of Education Thought*, 29, pp. 119-126.

2. Terms of participation

Those wishing to present a paper must email a summary of 1300 words (not including bibliography) in French or English to the following address (colloque.adtsic@gmail.com), no later than June 30, 2012. The abstract (NameFirstname.doc file) must be written with Times New Roman font (size 12). On a second document, must show the title, function and academic attachment, and a short bio-bibliography.

The review of abstracts by the scientific committee will be held from July to August 2012 and the announcement of the selected papers and publication of the final program will take place on September 15, 2012. After the conference, the selected papers will be published.

During the conference, a translation is predicted in french/english.

After the conference, some papers will be selected in order to be published, regarding their quality and the rigor to the editorial policy ou "editorial standpoint"

More informations : www.colloque-adtsic.com

3. Organizing and scientific Committees

Scientific Committee:

WALTER Jacques, Professor in information and communication sciences at Paul Verlaine-Metz University.

FLEURY Béatrice, Professor in information and communication sciences at Nancy II University.

LELEU-MERVIEL Sylvie, Professor in information and communication sciences at Valenciennes et du Hainaut Cambrésis University.

KOREN Roselyne, Professor in language sciences at Bar-Ilan University (Israël).

&

CARBOU Guillaume, PhD Student in information and communication sciences at Toulouse University.

CHRISTOPHE Thibault, PhD Student in information and communication sciences at Toulouse University.

NEGREL Nathalie, PhD Student in information and communication sciences at Toulouse University.

PRADALIER Nicole, PhD Student in information and communication sciences at Toulouse University.

Organizing Committee :

BODT Jean-Marie, PhD Student LERASS-LARA (UT3-UT2)

CANGUILHEM Sarah, PhD Student CERTOP (UT3-UT2)

CARBOU Guillaume, PhD Student LERASS (UT3-UT2)

CHRISTOPHE Thibault, PhD Student LARA (UT2)

DOMPEIX Clémentine, PhD Student LERASS (UT3-UT2)

MIGNOT Pierre, PhD Student LERASS (UT3-UT2)

NEGREL Nathalie, PhD Student LERASS-LARA (UT3-UT2)

PRADALIER Nicole, PhD Student LERASS (UT3-UT2)