

Siglo XX - Século XX



Équipe de recherche sur l'histoire de l'Amérique latine contemporaine

Sous la responsabilité d'Olivier Compagnon, cette équipe est destinée à l'encadrement des étudiants inscrits en master 2 recherche et en doctorat d'histoire à l'IHEAL (Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3) / CREDA (UMR 7227). Elle est également ouverte aux étudiants de master 1 inscrits en histoire, ainsi qu'à toute autre personne dans les limites de la capacité de la salle. Ses travaux sont prioritairement consacrés au XX^e siècle latino-américain et mettent l'accent sur l'histoire des constructions nationales, sur l'histoire culturelle et sur les phénomènes de circulation des idées et des pratiques entre l'Amérique latine et le reste du monde.

Contact : olivier.compagnon@gmail.com

PROGRAMME 2013-2014

Vendredi 8 novembre 2013 (IHEAL, salle Paul Rivet, 14h-17h)

Cultures de masse

Manuel Rodriguez Barriga (Sorbonne Nouvelle – Paris 3, IHEAL / CREDA – UMR 7227), *Cinéma et culture de masse à Rio de Janeiro dans les années 1920*

Lucie Hémeury (Sorbonne Nouvelle – Paris 3, IHEAL / CREDA – UMR 7227), *Sports, médias et péronisme en Argentine : la culture de masse au temps de la democratización del bienestar (1946-1955)*

Vendredi 15 novembre 2013 (IHEAL, salle Paul Rivet, 14h-16h30)

Histoire politique

Eugenia Palieraki (Université de Cergy-Pontoise / CICC – EA 2529), *Le Mouvement de la Gauche Révolutionnaire (MIR) dans le Chili des années 1960. De l'histoire militante à l'histoire critique*

Vendredi 22 novembre 2013 (IHEAL, salle Paul Rivet, 14h-17h)

Relations internationales

Hélène Veber (Sorbonne Nouvelle – Paris 3, IHEAL / CREDA – UMR 7227), *Le traité ABC (Argentine – Brésil – Chili). Dynamiques régionales et relations internationales dans le cône Sud de l'Amérique au début du XX^e siècle*

Etienne Morales (Université Paris 1 Panthéon – Sorbonne / CRALMI), *Madrid – La Havane par les airs. Une histoire politique des communications aériennes entre l'Espagne et Cuba (1946-fin des années 1960)*

Vendredi 29 novembre 2013 (IHEAL, salle Paul Rivet, 14h-16h30)

Contre-cultures

Sheyla Castro Diniz (Unicamp), *La musique populaire brésilienne post-tropicaliste : « desbunde » et contre-culture pendant les années de plomb (1969-1974)*

Vendredi 6 décembre 2013 (IHEAL, salle Paul Rivet, 14h-17h)

Transferts culturels

Etienne Sauthier (Sorbonne Nouvelle – Paris 3, IHEAL / CREDA – UMR 7227), *Marcel Proust au Brésil : médiations, circulations, appropriations (1913-1960)*

Sophie Jacotot (EHESS / CRAL), *Médias et médiateurs des danses de société des Amériques à Paris (1919-1939)*

Vendredi 20 décembre 2013 (IHEAL, salle Paul Rivet, 14h-17h)

Histoire religieuse

Delphine Moussel-Brillaxis (Centre d'histoire de Sciences Po), *Faire l'histoire des mouvements catholiques de laïcs au XX^e siècle : la jeunesse catholique féminine au Mexique dans les années 1950-1970*

Olivier Compagnon (Sorbonne Nouvelle – Paris 3, IHEAL / CREDA – UMR 7227), *Vie et mort de la démocratie chrétienne en Amérique latine (années 1930 – années 2010)*

