

Journée d'étude de l'APELA

Tranches d'histoire : Fondations et ruptures, périodes et événements dans l'historiographie des littératures africaines

Vendredi 19 septembre 2014

Université Paris-Est Créteil, Amphithéâtre 4

Programme

08 :30 Accueil

09 :00 Introduction

Perspectives générales sur la périodisation

09 :15 Dominique Ranaivoson (Université de Lorraine), *Faut-il vraiment découper l'histoire (littéraire) en tranches ? De la validité des périodisations pour décrire les littératures africaines*

09 :45 Raphaël Thierry (docteur Université de Lorraine / Yaoundé 1), *Histoire des littératures et du livre en Afrique : vers l'émergence d'études éditoriales comparées ?*

10 :15 Christine Le Quellec Cottier (Université de Lausanne), *Repenser l'histoire littéraire francophone africaine : le concept d'autodétermination poétique*

Fondations, ruptures, tournants

11 :00 Zineb Ali-Benali (Université Paris 8-Vincennes), *La Colline oubliée entre national et local. Un moment de la fabrique du texte littéraire francophone en Algérie [1952]*

11 :30 Landry-Wilfrid Miampika (Universidad de Alcalá, Madrid), *Littérature hispano-africaine : fondation, événement et modernité*

12 :00 *Comment on écrit l'histoire : entretien avec Lilyan Kesteloot, par Papa Samba Diop*

Études de cas

14 :00 Martin Mourre (doctorant – Université de Montréal / EHESS), *Les circulations littéraires d'un massacre colonial au Sénégal*

14 :30 Fernanda Vilar (doctorante Université de Paris X – Nanterre), *Le système littéraire au Mozambique, Congo et Afrique du Sud : enjeux pour une périodisation littéraire*

15 :00 Madeline Bedecarré (doctorante – EHESS), *Un « counter narrative » de la Francophonie et d'une histoire littéraire francophone*

15 :30 Marie-Rose Abomo-Maurin (Université de Yaoundé 1), *L'histoire littéraire camerounaise existe-t-elle ?*

17.00-19.00 Assemblée générale de l'Association

Co-organisation :

L.I.S. (Lettres, Idées, Savoirs EA 4395), ECRITURES (EA 3943), APELA

Organisation pratique :

L.I.S. (Lettres, Idées, Savoirs EA 4395)

Comité scientifique :

Nathalie Carré, Papa Samba Diop, Claire Ducournau, Pierre Halen

Pour venir à l'Université Paris-Est Créteil :

En métro, prendre la ligne 8 (Balard-Créteil), jusqu'à la station « Créteil Université », puis suivre l'indication « Mail des Mèches - Université Paris 12 », jusqu'au bout de la passerelle. L'amphithéâtre 4, où aura lieu la journée, se nommait anciennement amphithéâtre gris. Pour un plan, voir :

<http://www.u-pec.fr/footer-3/plans-d-acces/campus-centre-301991.kjsp?RH=1176931876081>