

Corpus et langues d'Asie du Sud-Est Traitement et exploitation numériques

La conservation et l'exploitation des corpus oraux et textuels sont aujourd'hui grandement facilitées par l'utilisation des outils numériques.

Numérisés et exploités dans des interfaces « intelligentes », les corpus peuvent être ensuite documentés, utilisés, travaillés par ceux et celles qui les ont collectés mais aussi par tous les chercheurs intéressés, selon le degré d'accès..

Ces rencontres sont l'occasion de présenter les corpus de Michel Ferlus et Denise Bernot, linguistes renommés sur l'aire asiatique, ainsi que des ensembles de manuscrits anciens.

Les données sonores de Michel Ferlus (ASE continentale)

Alexis Michaud — Le projet de numérisation DO-RE-MI-FA : Données des Recherches de Michel Ferlus en Asie du Sud-Est (projet financé par la Bibliothèque Scientifique Numérique)

Michel Ferlus — Des enregistrements sans expérience à la numérisation : les insouciances du terrain

Les données sonores et textuelles de Denise Bernot (Birmanie)

Alice Vittrant — Documenter les données sonores de Denise Bernot dans Pangloss/Cocoon : travail sur les métadonnées

Louise Pichard-Bertaux — Les carnets de terrain de Denise Bernot dans Odsas : description et annotation

Les corpus de manuscrits

François Lagirarde — Manuscrits du LanNa : numérisation, diffusion et exploitation (EFEO)

Made Windu Antara Kesiman — Analyse de manuscrits sur feuilles de palmier numérisés de l'Asie du Sud-Est (Projet Amadi, Université de La Rochelle)

[Les Rencontres seront suivies de l'AG de l'AFRASE à 18h15, dans les salons de la Maison de l'Asie. Un pot dînatoire amical terminera la journée.]

Projection du film

Denise Bernot :

langues, savoirs et savoir-faire de Birmanie

d'Alice Vittrant et Alexandra de Mersan,

réalisé par Céline Ferlita et Maryline Leducq.

Ce film a reçu le **Grand prix du festival du film de chercheur à Nancy en juin 2016.**

Mardi 13 décembre 2016

14h00-18 h00

Grand salon de la Maison de l'Asie

22, avenue du Président Wilson

Paris 16^e

M^o : Trocadéro ou Iéna