

Iº Congresso Ibero Americano em Estudos de Paisagem – Conhecer para Proteger, Gerir e Ordenar Sustentavelmente

Sintra – Centro Cultural Olga Cadaval – 5 e 6 de Abril de 2018



A Paisagem apresenta-se como o cenário que herdámos, onde vivemos, e donde retiramos os recursos com que subsistimos enquanto civilização e espécie. O resultado da nossa atuação sobre este património será a herança que iremos deixar aos nossos descendentes.

No início do terceiro milénio, e numa sociedade submetida a mudanças culturais, que decorrem a velocidades muito superiores às que o tempo de perceção, meditação, e experimentação necessitam, o interesse pela Paisagem tem ganho uma importância crescente, que transforma a disciplina numa plataforma de investigação onde se cruzam os vários ramos do conhecimento.

Este congresso apresenta-se como um fórum privilegiado para a troca e debate de conhecimentos e experiências pluridisciplinares entre investigadores e técnicos com trabalhos realizados nos diferentes domínios da Paisagem, oriundos, em particular, dos países Ibéricos e Latino Americanos.

Convite para apresentação de propostas de comunicação

Encontra-se aberta a chamada para Propostas de Comunicação, para o **Iº Congresso Ibero americano em Estudos de Paisagem – Conhecer para proteger, Gerir e Ordenar Sustentavelmente**, a realizar nos dias 5 e 6 de Abril de 2018 em Sintra, no Centro Cultural Olga Cadaval.

A submissão de propostas de comunicação deverá de ser feita até às 24h00 do dia 30 de novembro de 2017.

As propostas poderão ser redigidas em português, castelhano ou inglês, e deverão apresentar um título, resumo, cinco palavras-chave, com o máximo de 700 palavras (em letra Arial 10, com linhas espaçadas 1.5, margens laterais de 3cm, superior de 3cm, e inferior de 2cm) que se integrem na temática

do Congresso, e que abordem, entre outros, temas como Paisagem Cultural, História da Paisagem, Ordenamento do Território, Projeto de Paisagem, Paisagem e Recursos Naturais, Paisagem e Património Arquitectónico, Arte e Paisagem ou Paisagem Virtual.

Na proposta de comunicação devem constar nome, filiação institucional e endereço eletrónico, bem como uma pequena nota biográfica que não deverá exceder as 200 palavras.

As propostas devem ser enviadas para o e-mail cibam.paisagem.sintra.2018@gmail.com até às 23h59 de 30 de novembro de 2017.

A comunicação dos resultados será feita até 19 de dezembro de 2017.

Os oradores cujas comunicações sejam aceites deverão enviar o respetivo texto para publicação (em e-book com ISBN), com um limite máximo de 7500 palavras, até às 23h59 do dia 26 de fevereiro de 2018. As normas gráficas e de formatação/apresentação serão enviadas aos oradores aquando da respetiva aceitação.

A apresentação das Comunicações no Congresso deverá ter uma duração máxima de 15 minutos. Não serão permitidas apresentações via Skype/videoconferência.

Data de Submissão de propostas de Comunicação: até às 24h de 30 de novembro de 2017

Avaliação das propostas: até 19 de dezembro de 2016

Texto para publicação (para as propostas aceites): até às 24h de 26 de fevereiro de 2018

Duração da Comunicação: máximo 15 minutos

Endereço eletrónico: cibam.paisagem.sintra.2018@gmail.com

Organização

Coordenação

Ana Paula Pires (IHC-FCSH/NOVA – U.Stanford)

Margarida Portela (IHC-FCSH/NOVA)

Pedro Fidalgo (IHC-FCSH/NOVA)

Membros

Aurora Carapinha (CAIHA/Uni. Évora)

Cândida Cadavez (IHC-FCSH/NOVA – ESHTe)

Diogo Ferreira (IHC-FCSH/NOVA)

Inês Castaño (IHC-FCSH/NOVA)

Inês José (IHC-FCSH/NOVA)

Joana Capela (DA-FCT/Uni. Coimbra)

Mariana Castro (IHC-FCSH/NOVA)

Mirela Duarte (CAU/Uni. Fed. Pernambuco) –

Susana Domingues (IHC-FCSH/NOVA)

Rodrigo Martins (IHC-FCSH/NOVA)

Tomás Reis (Urban Sketcher)

Comissão Científica

Coordenação

José Fariña (Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid)

Pedro Fidalgo (Instituto de Historia Contemporânea da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa)

Membros

Altamiro Sergio Bessa (Departamento de Urbanismo da Universidade Federal de Minas Gerais)

Ana Isabel Queiroz (Instituto de Historia Contemporânea da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa)

Aurora Carapinha (Centro de História da Arte e de Investigação Artística, Departamento Paisagem, Ambiente, Ordenamento e Escola de Ciências e Tecnologia da Universidade de Évora)

António Vieira (CEGOT, Departamento de Geografia, Universidade do Minho)

Carla Filipe Narciso (Centro de Investigaciones en Arquitectura, Urbanismo y Paisaje (CIAUP)/FA-Universidad Nacional Autónoma de México)

Carlos Tapia Martín (Escuela Técnica Superior de Arquitectura da Universidad de Sevilla (Espanha).
Universidade de S. Paulo, Brasil)

Carlos Vargas (Instituto de Historia Contemporânea da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa)

Carmen Guerra (Escuela Técnica Superior de Arquitectura da Universidad de Sevilla (Espanha)

Cesar Floriano dos Santos (Facultad de Ciencias Forestales, Universidad de Talca. Chile)

Cristina Joanaz de Melo (Instituto de Historia Contemporânea da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa)

Cristiane Magalhães (FEM-CESEP/Instituto Federal Sul de Minas)

David Leite Viana (School of Architecture, Design and the Built Environment of Nottingham Trent University)

Desidério Batista (Universidade do Algarve, Centro de História de Arte e Investigação Artística – Universidade de Évora)

Ester Higuera (Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid)

Fernando Gaia i Díaz (Departament d'Urbanisme de la Universitat Politècnica de València)

Graça Filipe (Instituto de Historia Contemporânea da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa)

Isabel Aguirre (Escuela Gallega del Paisaje Juana de Vega)

Jorge Cancela (Faculdade de Arquitetura, Universidade de Lisboa)

Lauro César Figueiredo (Depto. de Geociências – Universidade Federal de Santa Maria, Brasil)

Lucila Urda (Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid)

Luís Ribeiro (Instituto Superior de Agronomia, Universidade de Lisboa)

Maria Prieto Peinado (Escola Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Sevilla)

Margareth Afeche Pimenta (Universidade Federal de Santa Catarina – Brasil)

Mauricio Ponce (Facultad de Ciencias Forestales, Universidad de Talca, Chile)

Nancy Duxbury (Centro de Estudos Sociais da Uni. De Coimbra / Faculdade de Planeamento Urbano e Regional da Universidade de Waterloo, Canadá)

Rosana Sommaruga (Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo, Udelar, Uruguay)

Rui Florentino (Escola Superior Gallaecia)

Xosé Martínez Suárez (Departamental de Urbanística y Ordenación del Territorio de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura, Universidad de La Coruña)



CIBAM
1º Congresso
Ibero-Americano
em Estudos
de Paisagem



Com o apoio | Con el apoyo



Com o apoio institucional | Con el apoyo institucional



Escola Galega da Paisaxe
Juana de Vega

escola superior  gallaecia

 eshte

