

LES SOURCES INÉDITES EN HISTOIRE

Journées de jeunes chercheur·se·s

École nationale des chartes, salle Quicherat, 25-26 mai 2018

Vendredi 25 mai

- 9h** Accueil des participants
- 9h30** Introduction par **Michelle Bubenicek et Frédéric Duval**
Présentation générale par les organisateurs
- 9h50** Conférence inaugurale par **Pascal Ory** (Paris I-Panthéon-Sorbonne)
- *
- 10h15** **Sources nouvelles, regards inédits : des sources « illégitimes »**
(modérateur: **Christophe Gauthier, Énc**)
- 10h20** **Adrien Barbé**
Au-delà de l'anecdote : les journaux de presse filmée comme source de l'histoire des sociétés du xx^e siècle
- 10h45** **Clément Dussart**
Les graffitis médiévaux, des sources négligées à reconsidérer (vi^e-xvi^e s.)
- 11h05** **Manon Lecaplain**
Les premières revues de modèles de nus photographiques à destination des artistes (1902-1914) : illégitimité d'hier et d'aujourd'hui
- 11h30** **Colin Sidre**
Écrire l'histoire du jeu vidéo depuis ses packagings : enjeux et proposition de méthodologie
- 11h55** Discussion
- 12h25** Pause déjeuner
- 14h** **Donner à lire l'inédit : le chercheur face à des sources peu exploitées**
(modérateur : **Frédéric Duval, Énc**)
- 14h05** **Elisabeth Sosson**
Éditer une correspondance nobiliaire du xvi^e s. : enjeux méthodologiques d'une reconstitution
- 14h30** **Emil Joubert**
À l'origine des sources : études des papyri mythologiques égyptiens de la BnF
- 14h55** **Blandine Husser**
Le Stud-book de la race Barbe de 1892 : une source exceptionnelle pour l'étude des populations animales anciennes
- 15h20** **Laura Endress**
Ovide, exégèse et translation : ce que l'*Ovide Moralisé* doit aux commentaires des *Métamorphoses*
- 15h30** Discussion
- 16h** Pause

*

- 16h15** **Table-ronde : Accéder à l'inédit : enjeux et problématiques de l'accessibilité des archives**
(modératrice : **Christine Nougaret, Énc**)

Filipa Lopes

L'accès aux archives familiales au Portugal et les potentialités de leur étude pour une histoire institutionnelle des familles nobles du Bas Moyen Âge et de l'Ancien Régime

Juliette Gaultier

Entre l'Ancien et le Nouveau Monde : éditer une correspondance de la migration

Anne-Sophie Grollemund

Dans les « petits papiers » de l'ambassadeur. Regards croisés sur le mandat de Son Excellence Charles E. Bohlen à Paris (1962-1968)



Nicole Bergk-Pinto (centre Jean-Mabillon)
Claire Daniélou (Enssib)
Léo Davy (Énc)

Comité d'organisation :

Alice Laforêt (BnF)
Pierre Pocard (Énc)
Ewen Thual (Université de Limoges)

