

# Colloque international ANTHROPOGÉNIE De la TECHNIQUE à la SÉMIOTIQUE

**\*\*\* Programme & Horaires \*\*\***



Chemin des écritures #38, 1997, Micheline LO

***Origine et Devenir de la Technique, du Signe et du Sens***

*12- 13 décembre 2019, Centre international de Conférences Sorbonne Université*

## Aperçu

Ce Colloque propose un parcours des fondements de la TECHNIQUE, du SIGNE et du SENS depuis deux millions d'années, jusqu'à l'émergence de l'intelligence artificielle aujourd'hui.

Certaines présentations seront strictement conformes à la pensée d'Henri Van Lier, auquel ce Colloque est dédié, à l'occasion de sa disparition il y a dix ans. D'autres adopteront un regard libre, mais connaisseur du philosophe.

Un tiers du temps du Colloque sera réservé aux questions / réponses pour permettre des échanges approfondis, chaque fois que possible.



Henri VAN LIER, par Pierre RADISIC

# Programme – 12 décembre 2019

## \*\*\* Ouverture du Colloque \*\*\*

*08h15 à 08h45 - Accueil (Café, Viennoiseries)*

*08h45 à 09h00 - Ouverture du Colloque*

*09h00 à 10h00 - Que nous disent les référentiels d'Henri Van Lier ?*

*Pour Henri VAN LIER, tous les accomplissements d'Homo s'inscrivent dans quelques référentiels primordiaux, applicables tant aux sciences humaines qu'aux sciences exactes. Marc VAN LIER nous rappellera comment la technique, les signes et le sens s'y inscrivent.*

## \*\*\* Axe 1 – Signe et technique \*\*\*

*10h00 à 11h00 - De Darwin à Henri Van Lier, ou comment « Anthropogénie » se situe par rapport à « L'origine des espèces »*

*Anthropogénie propose « Un darwinisme des sciences humaines ». Pierre MARILLAUD, Docteur et HDR en Sciences du Langage, fera le lien entre DARWIN et Henri VAN LIER.*

*11h00 à 11h15 - Pause*

**11h15 à 12h00 - Voyez, je suis un Outil : Sens, Signe et Technique chez les objets préhistoriques**

*Louis DE WEYER et Antonio PEREZ, anthropologues, adopteront le regard de la philosophie de la technique face aux objets préhistoriques.*

**12h00 à 13h00 - S'intéresser à l'insignifiant**

*Pierre-Damien HUYGHE, professeur émérite à l'université Paris 1 - Panthéon – Sorbonne, se demandera si le genre humain peut exister / avancer sans la signification.*

**13h00 à 14h15 – Pause Déjeuner**

**14h15 à 15h15 - Signe, écriture, pensée et calcul ?**

*Eric GUICHARD, Maître de conférences HDR à l'Enssib, renouera avec l'universalisme, la conceptualisation et l'approche longue durée de VAN LIER, et nous précisera en quoi la technique constitue une interface de l'humain.*

**15h15 à 16h00 - La pratique discursive d'Anthropogénie**

*Sémir BADIR, chercheur au FNRS de l'Université de Liège, analysera la pratique discursive et les particularités épistémologiques d'Anthropogénie par rapport à d'autres œuvres du même ordre.*

**\*\*\* Axe 2 – Les Langages\*\*\***

**16h00 à 17h00 - Quand les machines produisent des signes narratifs: vers une vision non-anthropocentrique de la narrativité**

*Sung Do KIM, Professeur de la sémiotique à l'Université de Koryo (Corée du Sud), nous parlera de la narrativité non humaine, à l'ère de l'intelligence artificielle.*

**17h00 à 18h30 – Clôture de la première journée et COCKTAIL**

# Programme – 13 décembre 2019

**08h15 à 08h45 - Accueil (Café, Viennoiseries)**

**08h45 à 09h00 - Ouverture de la deuxième journée**

**09h00 à 10h00 - Génération et (re)construction du sens linguistique dans le contexte des nouvelles technologies**

*Olga GALATANU, professeur émérite en science du langage (Nantes), se demandera si les Nouvelles Technologies ont un impact sur la construction du sens linguistique.*

## \*\*\* Axe 3 – Les images \*\*\*

**10h00 à 11h00 - Existe-t-il des images non sémiotiques ?**

*Christophe GENIN, professeur des universités à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, nous parlera d'images susceptibles d'échapper à la sémiotique. Son point de vue relèvera d'une anthropologie philosophique.*

**11h00 à 11h15 - Pause**

**11h15 à 12h00 - Effets de champ et petites perceptions**

*Jean-François BORDRON, professeur émérite de sémiotique, à l'Université de Limoges, nous parlera des signes qui foisonnent autour de nous et constituent des champs, dont les effets sont eux-mêmes signifiants.*

**12h00 à 12h45 - Quel devenir pour l'indice dans le cinéma numérique ?**

*Elisa CARFANTAN, doctorante, se demandera si la transition argentique-numérique signifie la fin de l'indice cinématographique ? Jusqu'à quel point ? Avec quelles implications ?*

**12h45 à 14h00 – Pause Déjeuner**

**\*\*\* Axe 4 – Signes et sens « calculés » \*\*\***

**14h00 à 14h45 - Les MONDES syncrétiques**

*Natalia BELOZEROVA, docteur en philologie, université de TYUMEN (Russie) s'intéressera à l'articulation entre MONDE MATÉRIEL et MONDE VIRTUEL à la lumière des MONDES 1-2-3, décrits par Henri VAN LIER.*

**14h45 à 15h45 - Design informationnel et métadesign**

*Vincent BEAUBOIS, docteur en philosophie, enseignant à l'École Centrale de Lyon, s'intéressera à la présence croissante du numérique dans les objets techniques, et au concept de métadesign, pressenti par Henri Van Lier, dès les années 1960.*

**15h45 à 16h00 - Pause**

**16h00 à 16h45 - Le sens présuppose-t-il le vivant ?**

*Nicole PIGNIER, Professeur des Universités HDR à Limoges, s'interrogera sur le sens. Les machines sont-elles hors-jeu dans sa constitution ?*

**16h45 à 17h30 - Allons-nous vers un MONDE « calculé » et « indicible » ?**

*Marc VAN LIER nous rappellera qu'en technique comme en sémiotique, les MONDES d'Homo ont jusqu'ici été essentiellement « imaginables » et « plasticiens ». Désormais, des nuages de calculs « indicibles » nous entourent. Est-ce le début d'une rupture majeure ?*

**17h00 – Clôture du Colloque**

## En savoir plus

### Site consacré au Colloque

Voir : <https://www.weezevent.com/anthropogenie>

### Site consacré à l'Anthropogénie

Voir : <http://www.anthropogenie.com/>



Le bestiaire #19, Micheline LO, 1999

NB : Micheline LO, philosophe et peintre, fut l'épouse d'Henri VAN LIER, pendant 53 ans.