

La crise, quelle(s) crise(s) ? Nouvelles lectures politiques de la République tardive, des Gracques à la mort de César

Les Modernes considèrent usuellement les dernières décennies de la République romaine comme une période de crise, dont le paroxysme fut atteint lors des guerres civiles qui ouvrirent la voie au principat augustéen. Cette vision était également celle des contemporains, pour qui le déséquilibre de la vie politique était vécu comme un processus incontrôlé, à l'issue incertaine ; elle fut amplifiée par des auteurs postérieurs et a exercé une influence décisive sur les Modernes, qui l'associent aux notions de déclin, de révolution, d'*Untergang*, ou de *fall*. Le terme de crise paraît par conséquent porteur de préconceptions, induisant par son omniprésence une distorsion sur l'interprétation de la période.

Il apparaît nécessaire de restituer à la notion de crise sa valeur heuristique, avec comme point de départ un regard critique sur l'historiographie de la période. Ces décennies furent scandées par une série de crises circonscrites, d'intensité variable, appelant un rééquilibrage de la cité. Ces conflits politiques peuvent être conçus non seulement comme le signe d'une désintégration du consensus aristocratique, mais aussi comme autant d'épisodes nécessaires à la recomposition de l'unité civique. Il s'agira de revenir à une conception de la *res publica* caractérisée par sa pluralité, restituant la part conflictuelle de l'expérience politique romaine et le rôle crucial des acteurs, afin de dépasser la vision réductrice d'une « crise sans alternative » (Chr. Meier).



Università
Ca' Foscari
Venezia



institut
universitaire
de France

Université
Paris Nanterre

ORGANISATEURS

Bertrand Augier
École française de Rome

Robinson Baudry
Université Paris Nanterre

Francesca Rohr Vio
Università Ca' Foscari Venezia

CONTACTS

École française de Rome

Nicolas Lauby
Directeur des études pour l'Antiquité

Ilaria Parisi
Assistante scientifique pour l'Antiquité

Piazza Farnese, 67 - 000186 Roma - Italia
T. +39 06 68 60 12 48 - secrant@efrome.it

ILLUSTRATION

Cesare Maccari, *Cicéron dénonce Catilina*, 1882-1888 (Palazzo Madama, Rome)
Source: Wikimedia.org



02/03
MARS
2020

ROMA
PIAZZA
NAVONA
62

La crise, quelle(s) crise(s) ? Nouvelles lectures politiques de la République tardive, des Gracques à la mort de César



Antiquité

COLLOQUE

LUNDI 2 MARS 2020

14 H - 15 H

ACCUEIL DES PARTICIPANTS - OUVERTURE

Brigitte Marin, *Saluti*

INTRODUCTION, HISTORIOGRAPHIE ET CONCEPTS

Bertrand Augier, EFR

La crise, un concept heuristique pour l'histoire de la fin de la République romaine ?

Élizabeth Deniaux, Université Paris Nanterre

Les crises de la fin de la République et l'historiographie.

15 H - 17 H

LA POSSIBILITÉ D'UNE CRISE : PERCEPTIONS DE LA CRISE DE LA RÉPUBLIQUE

Andrea Angius, Università di Pisa

Percezioni della crisi. Comunicazione pubblica e senso di crisi nella tarda Repubblica.

Federico Santangelo, Newcastle University

La crisi della Repubblica romana: verso l'archeologia di un concetto.

17 h 00 - 17 h 30 : Pause café

17 H 30 - 19 H 30

LE TEMPS DES CRISES

Clément Bur, INU Champollion Albi, PLH-ERASME Toulouse 2

Brutalisation et effets de génération, des concepts pertinents pour la crise de la République romaine ?

Robinson Baudry, Université Paris Nanterre

Rome à l'automne 57 av. J.-C. : retour sur une conjoncture critique.

MARDI 3 MARS 2020

9 H - 11 H

LES ACTEURS DANS LES CONJONCTURES CRITIQUES

Roberto Cristofoli, Università di Perugia

Antonio e lo scontro con Clodio nel 53. La testimonianza di Cicerone e il contesto storico-politico.

Francesca Rohr Vio, Università Ca' Foscari Venezia

Publio Claudio Pulcro e la Bona Dea: la costruzione di uno scandalo nel 62 a.C.

11 h - 11 h 30 : Pause café

11 H 30 - 13 H 30

UNE ARISTOCRATIE EN CRISES

Cyrielle Landrea, Université Bretagne Sud

La crise mémorielle de la vieille aristocratie républicaine.

Raphaëlle Laignoux, Université Paris I Panthéon Sorbonne

Réapprendre à parler (politique): l'expression publique des aristocrates romains pendant les guerres civiles et ses transformations de Sylla à César.

13 h 30 - 14 h 30 : Pause déjeuner

14 H 30 - 16 H 30

LA POLITIQUE EN CRISES, LE POLITIQUE EN CRISES

Christoph Lundgreen, Technische Universität Dresden

Ciceros „Rhetorik der Krise“ und die Frage der politischen Spielräume.

Cristina Rosillo-López, Universidad Pablo de Olavide, Sevilla

Le politique, política no-institucional y crisis: el caso de Cicerón y Varrón en 47-44 a.C.

16 h 30 - 17 h : Pause café

17 H - 18 H

CONCLUSIONS

Frédéric Hurlet, Université Paris Nanterre, et
Pascal Montlahuc, Université Paris Diderot