

Appel à communication pour la journée d'étude jeunes chercheur.e.s

Le 10 février 2021

Organisée à l'Université d'Angers  
Laboratoire TEMOS (Temps, Mondes, Sociétés - UMR 9016 CNRS)

**Humain et végétal :**

**dire et penser les corps fertiles et reproducteurs de l'Antiquité à nos jours**

Le végétal est un objet central dans l'environnement humain. Les sociétés humaines ont sans cesse cherché à comprendre, maîtriser, rationaliser et conceptualiser les végétaux qui les entourent et qui constituent une ressource capable de répondre à leurs usages quotidiens et vitaux. Humains et végétaux sont des organismes vivants organisés et possédant des caractéristiques morphologiques et physiologiques qui leur sont propres. Ainsi, l'un comme l'autre se développent, respirent, se nourrissent. C'est pourquoi scientifiques et penseur.euse.s ont spécialement investi la comparaison pour les nommer et les comprendre à travers leurs similitudes et leurs différences. En outre, l'approche comparative des corps humains et végétaux a fortement contribué à alimenter et à développer les discours, représentations, et imaginaires.

La fertilité en tant que faculté à se reproduire et, au-delà, la reproduction en tant qu'action par laquelle le vivant produit d'autres êtres vivants qui lui sont semblables sont des phénomènes traversés aussi bien par les humains que par le végétal. Dans cette perspective, les comparaisons entre le caractère sexué et les reproductions humaines et végétales font l'objet d'un grand nombre de discours et de représentations depuis l'Antiquité qui s'appuient à la fois sur des observations individuelles et des croyances collectives. A partir du XVIII<sup>e</sup> siècle, quand la sexualité des plantes est découverte, on assiste à un accroissement et une diversification de la production scientifique sur ces thèmes. L'approche comparative irrigue alors les écrits, les images et les imaginaires et produit nombre d'analogies et de métaphores. Ce processus est à l'origine d'autant de sources et de documents que les chercheur.e.s en sciences humaines et sociales sont à même d'étudier.

Cette journée d'étude est l'occasion de mettre en évidence les liens entre la fertilité et la reproduction des corps humains et du végétal en tant que construction sociale mouvante et circulante. Ainsi, les communications examineront tout d'abord les relations entre fertilité et stérilité en tant que phénomènes opposés notamment sous l'angle de l'anormalité, de la marge ou encore de l'exclusion, tout autant de concepts susceptibles d'alimenter l'analyse de la norme de la fertilité. En outre, les questionnements en sciences humaines et sociales autour des notions de naturel et d'artificiel peuvent donner lieu à des présentations sur des applications liées à la maîtrise voire l'empêchement de la fertilité et de la stérilité dans le cas humain et dans le cas végétal.

Dans un second temps la journée d'étude prendra en compte les relations entre, d'une part, les temporalités et les âges de la vie et d'autre part la fertilité aussi bien chez les humains que chez les végétaux. De la naissance à la vieillesse en passant par l'enfance, l'adolescence et l'âge adulte, il s'agira de réfléchir à des applications et à des lectures croisées. Cet axe regroupera par exemple des échanges à propos de la saisonnalité, des cycles de la vie, de la pérennité voire de l'immortalité chez les humains comme chez les végétaux en problématisant toujours la place des éléments que sont la fertilité et la reproduction dans ces questions.

Enfin, la journée d'étude « Humain et végétal : dire et penser la fertilité et la reproduction de l'Antiquité à nos jours » portera sur la reproduction en tant que finalité de la fertilité. Le processus reproductif sera étudié à travers des interventions et des débats sur les générations en tant qu'ensemble de ceux qui descendent d'une même origine et/ou sur l'hybridité : comment les modes de reproduction du végétal ont-ils alimenté l'imaginaire humain ? A l'inverse, comment les discours et les pratiques du cas humain sur ces questions ont-ils pu être appliqués au végétal ?

### **Modalités pratiques**

Cette journée d'étude est ouverte aux jeunes chercheur.e.s en histoire (doctorant.e.s, post-doctorant.e.s et jeunes docteur.e.s, travaillant sur toutes les périodes, de l'Antiquité à l'époque contemporaine). Cette perspective peut être élargie aux jeunes chercheur.e.s en littérature, histoire de l'art, sociologie et anthropologie en conservant une approche historique. Les communications, d'une durée de 20 minutes maximum, pourront être au format classique ou axées sur une source particulière permettant l'analyse d'un des points mentionnés ci-dessus.

La journée d'étude met un point d'honneur à valoriser le travail scientifique de ses participant.e.s. Pour cette raison, il sera proposé aux intervenant.e.s qui le souhaitent de rédiger un court billet résumant leur présentation, lequel sera publié à la suite de l'événement scientifique sur le blog du laboratoire TEMOS. Les propositions de communication d'une page maximum doivent être envoyées avant le **30 octobre 2020**. Elles devront mentionner les noms, prénoms, universités et laboratoires de rattachement des candidat.e.s, et complétées par une courte biographie.

Le repas sera pris en charge et éventuellement les frais de déplacement pour les communicant.e.s.

### **Contacts**

je.humain.vegetal2021@gmail.com

Laboratoire TEMOS (Temps Mondes, Sociétés) UMR 9016 CNRS

Université d'Angers

Faculté des Lettres, langues et sciences humaines

Maison de la recherche Germaine Tillion

5bis boulevard Lavoisier

49045 ANGERS

## **Organisatrices**

Louise Couëffe, doctorante en histoire contemporaine.

Anaïs Got, doctorante en histoire contemporaine.

Marion Roman, doctorante en histoire médiévale.

Philippine Valois, doctorante en histoire moderne.

## **Comité scientifique**

Carole Avignon, maîtresse de conférences en histoire médiévale à l'Université d'Angers.

Yves Dénèchère, professeur d'histoire contemporaine à l'Université d'Angers.

Nahema Hanafi, maîtresse de conférences en histoire moderne à l'Université d'Angers.

Véronique Mehl, maîtresse de conférences en histoire ancienne à l'Université Bretagne Sud.

Cristiana Oghină-Pavie, maîtresse de conférences en histoire contemporaine à l'Université d'Angers.

Émilie-Anne Pépy, maîtresse de conférences en histoire moderne à l'Université Savoie Mont Blanc.

Florent Quellier, professeur d'histoire moderne à l'Université d'Angers.

## **Bibliographie indicative**

AUBRIOT Danièle, "L'homme-végétal : métamorphose, symbole, métaphore", in DELRUELLE Edouard, PIRENNE-DELFORGE Vinciane (eds), *Képoi. De la religion à la philosophie. Mélanges offerts à André-Motte*, Liège, Presses Universitaires de Liège, 2001, pp.51-52.

BONNEUIL Christophe, THOMAS FREDERIC Thomas, *Gènes, pouvoirs et profits : recherche publique et régimes de production des savoirs de Mendel aux OGM*, Versailles, Lausanne, Quae, 2009.

CAZALAS Inès(dir.), FROIDEFOND Marik (dir.), *Le Modèle végétal dans l'imaginaire contemporain*, Strasbourg, Presse Universitaires de Strasbourg, 2014.

DESCOLA Philippe, *Par-delà nature et culture*, Paris, Gallimard, 2005.

DROUIN Jean-Marc, "Raison et imagination dans la physiologie végétale au siècle des Lumières", in *Archives des Sciences*, 2010, pp.177-184.

DUCOURTHIAL Guy, *Théories des signatures végétales au regard de la science*, Paris, L'Harmattan, 2017 [1969].

HUMEAU Claude, *Procréer, Histoire et représentations*, Paris, Odile Jacob, 1999.

McCLIVE Cathy (dir.), PELLEGRIN, Nicole (dir.), *Femmes en fleurs, femmes en corps : sang, santé, sexualités du Moyen Âge aux Lumières*, Saint-Etienne, Publications de l'Université de Saint-Etienne, 2010.

MULLER Welleda, "Les Silvani", anthropomorphisation du végétal ou hybridation de l'être humain?", in *La nature, rythme et danse des saisons dans les salles médiévales, Actes du colloque "Misericordia International de Bâle (septembre 2006)*, Turnhout, Brepols, 2011, pp.43-51.

MÜLLER-WILLE Staffan, RHEINBERGER Hans-Jörg (ed.), *A Cultural History of Heredity*, Chicago, The University of Chicago Press, 2012.

ROCHON M., « Stérilité et infertilité, deux concepts », *Cahiers québécois de démographie*, vol. 15, n°1, 1986, pp.27-56.

TRIVISANI-MOREAU Isabelle (dir.), TAÏBI Aude-Nuscia (dir.), OGHINA-PAVIE Cristiana (dir.), *Traces du végétal*, Angers, Presses universitaires de Rennes, 2015.