

LOISIRS & STYLES DEVIE

PARIS
14-15 OCT.
2021

PROGRAMME

colloqueloisirsetstylesdevie.wordpress.com

AfS
Association française de sociologie

**IC
CA** industries
culturelles &
création
artistique

cerlis
CENTRE DE RECHERCHE
SUR LES LIENS SOCIAUX

U/A'
UFR ESTHUA
TOURISME
ET CULTURE
UNIVERSITÉ D'ANGERS

experice
Centre de Recherche Interuniversitaire Génomique Humaine Culturelle Méditerranéenne

JEUDI

14

OCT.

9h *Accueil des participant-es*

9h15 **Introduction du colloque** par Samuel Coavoux et Vinciane Zabban

9h45-11h **Session 1**
Temps libres et contraintes dans le monde ouvrier
Discutante : Emmanuelle Guittet

- 🕸 Le temps libre ouvrier sous contraintes. Un regard à partir du travail dans les entrepôts de logistique
Gwendal Simon (Université Gustave Eiffel, LVMT)
- 🕸 « On a autre chose dans la vie ». Place et fonctions des loisirs chez des éboueurs et des balayeurs du secteur public à Paris et en région parisienne
Hugo Bret (Université de Paris, Cerlis)

11h-11h15 *Pause*

11h15-13h **Session 2**
Le genre des loisirs
Discutante : Marie Sonnette

- 🕸 Loisirs et domination masculine : analyse de l'incorporation juvénile d'un ordre du genre inégal à partir du cas des colonies de vacances
Pauline Clech (INJEP)
- 🕸 Le bruit et la musique. Comment l'écoute musicale des hommes structure la sphère domestique
Garance Clément (École Polytechnique Fédérale de Lausanne, LASUR) et **Fiona del Puppo** (École Polytechnique Fédérale de Lausanne, LASUR)
- 🕸 Les femmes dans le jeu de société : la présence des autrices dans la création ludique
Virginie Tacq (Haute École de Bruxelles-Brabant)

13h-14h30 *Pause déjeuner*

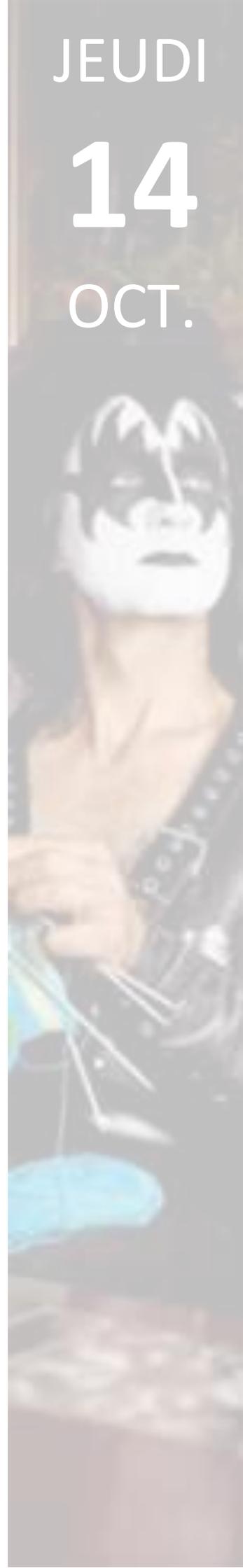
14h30-15h45 **Session 3**
Encadrer les activités de loisir
Discutant : Manuel Boutet

- 🕸 L'encadrement des jeunes par des jeunes. Incidence de l'animation occasionnelle dans les parcours personnels et/ou professionnels des jeunes
Natacha Ducatez (OVLEJ, Passages) et **Luc Greffier** (Université de Bordeaux Montaigne, Passages)
- 🕸 Quel loisir sans le travail ? La découverte des jeux vidéo dans des ateliers collectifs en EHPAD
Gabrielle Lavenir (Université Concordia, TAG)

15h45-16h *Pause*

16h-17h15 **Session 4**
Infrastructures des loisirs
Discutante : Anne Bessette

- 🕸 Société et loisirs : cinéma, sociabilité et politique à Bouaké 1930-1990
Brahima Ouattara (Université Alassane Ouattara)
- 🕸 Les universités populaires, des promoteurs de loisirs comme les autres ?
Emmanuel de Lescure (Université de Paris, Cerlis) et **Pauline Vessely** (Université de Paris, Cerlis)



VEN.

15

OCT.

9h45-11h

Session 5

Apprendre sur son temps libre

Discutant : Samuel Coavoux

- 🐿 D'un loisir amateur à une orientation professionnelle : l'exemple des autodidactes en programmation informatique
Antoine Larribeau (Université Sorbonne Paris Nord, Experice)
- 🐿 Regarder, créer et apprendre : la place des vidéos de loisirs chez les 6-18 ans
Noémie Roques (Université Sorbonne Paris Nord, Experice, LabEx ICCA)

11h-11h15

Pause

11h15-13h

Session 6

Marchés, médiations et ressources des loisirs

Discutante : Chloé Delaporte

- 🐿 La marchandisation de la relation à l'animal : une analyse de la segmentation des biens au sein des marchés du *pet care*
Patience Le Coustumer (Université de Bordeaux, GREThA)
- 🐿 Les ressources de la participation : étude de la participation des fans de Pokémon au prisme de la consommation
Quentin Gervasoni (Université Sorbonne Paris Nord, Experice)
- 🐿 Du loisir au travail : la marchandisation des loisirs créatifs et culinaires sur Internet
Anne Jourdain (Université Paris-Dauphine, IRISSO) et **Sidonie Naulin** (Sciences Po Grenoble, Pacte)

13h-14h30

Pause déjeuner

14h30-15h45

Session 7

Les cadres de l'engagement compétitif

Discutant : Clément Combes

- 🐿 « L'amateur », le « semi-pro » et le « professionnel » dans les compétitions de jeux vidéo
Samuel Vansyngel (Université Sorbonne Paris Nord, Experice, LabEx ICCA)
- 🐿 Esportif amateur, un loisir compétitif ? Le cas des joueurs de FUT sur FIFA
Renaud Garcia-Bardidia (Université de Bourgogne, CREGO), **Baptiste Cléret** (IAE de Rouen, NIMEC) et **Loïc Comino** (Université de Lorraine, CEREFIGE)

15h45-16h

Pause

16h-17h45

Session 8

Le loisir, entre ressource au travail et enjeu de professionnalisation

Discutante : Vinciane Zabban

- 🐿 La passion comme convention de travail dans la critique cinématographique
Quentin Mazel (Université Sorbonne Nouvelle – Paris 3, IRCAV)
- 🐿 Pratiquer le rap en amateur : un loisir professionnalisant
Garance Bressaud (EHESS, CRAL)
- 🐿 Réenchantement du travail via une pratique de loisirs : l'étude des usages du yoga au sein de l'espace scolaire
Marie Doga (Université Paul Sabatier Toulouse 3 – CRESCO), **Émilie Salaméro** (Université Paul Sabatier Toulouse 3 – CRESCO), **Myriam Jacolin** (Université Paul Sabatier Toulouse 3 – CRESCO) et **Samuel Juhle** (Université Clermont Auvergne, LESCORES)

17h45-18h

Pause

18h-18h30

Conclusion du colloque par Maylis Nouvellon, Quentin Gilliotte et Emmanuelle Guittet, suivie d'un cocktail de clôture

Pour son quatrième colloque, le Réseau Thématique 14 (sociologie des arts et de la culture) s'associe au Réseau Thématique 11 (sociologie de la consommation et du numérique) de l'Association Française de Sociologie afin d'interroger les usages actuels du « temps libre ».

Coordonné par Quentin Gilliotte, Emmanuelle Guittet et Maylis Nouvellon, le colloque est soutenu par l'**Association Française de Sociologie**, le **LabEx ICCA – Industries Culturelles & Création Artistique**, le **CERLIS (Centre de recherche sur les liens sociaux, UMR 8070)** et l'**UFR ESTHUA Tourisme et culture de l'Université d'Angers**.

Le colloque a lieu les **jeudi 14 et vendredi 15 octobre 2021** à l'**Auditorium de la Maison des Sciences de l'Homme (MSH) Paris Nord**, 20 avenue George Sand 93210 Saint-Denis (métro ligne 12 Front Populaire). Il est ouvert à toutes et tous gratuitement, dans la limite des places disponibles et **sur présentation impérative du pass sanitaire**. Participer au colloque impose un strict respect des consignes sanitaires (port du masque, distanciation sociale, désinfection des mains et surfaces).



Comité d'organisation

Membres du bureau du RT14 :

Anne Bessette (Cerlis)
Samuel Coavoux (Orange, Cerlis)
Clément Combes (CNRS, IRISSO)
Chloé Delaporte (Université Paul-Valéry Montpellier 3, RIRRA)
Quentin Gilliotte (Université de Paris, Cerlis)
Emmanuelle Guittet (LabEx ICCA, Cerlis)
Maylis Nouvellon (CNE)
Marie Sonnette (Université d'Angers, ESO)

Membres du bureau du RT11 :

Manuel Boutet (Université Côte d'Azur, GREDEG)
Vincent Chabault (Université de Paris, Cerlis)
Vinciane Zabban (Université Sorbonne Paris Nord, EXPERICE)

Comité scientifique

Le comité scientifique est composé des membres du comité d'organisation et de :

Éric Dagiral (Université de Paris, Cerlis)
Rémi Deslyper (Université Lyon 2, ECP)
Gérald Gaglio (Université de Nice Sophia Antipolis, GREDEG)
Christophe Guibert (Université d'Angers, Eso)
Élodie Hommel (Université Paul Valéry Montpellier 3, Centre Max Weber)
Kevin Le Bruchec (Université Sorbonne Paris Nord, LabSIC)
Tomas Legon (EHES)
Clément Marie dit Chirot (Université d'Angers, Eso)
Jean-Philippe Nau (Université de Lorraine, CEREFIGE)
Alexandre Robert (IReMus, STMS)
Émilie Saunier (Université de Franche-Comté, ELLIADD)

Retrouvez
toutes les
informations
en ligne :

colloqueloisirsetstylesdevie
.wordpress.com