

## **Processus d'évaluation pour la revue internationale "Langue, Littérature et Art"**

**-Soumission :** Les auteurs soumettent leurs manuscrits en ligne via le portail de la revue, en suivant les directives de soumission spécifiées sur notre site web.

**-Réception et Pré-évaluation :** À la réception, le manuscrit est d'abord examiné par le rédacteur en chef ou un membre de l'équipe éditoriale pour vérifier sa conformité aux lignes directrices de la revue et son adéquation avec le champ de la revue.

**-Évaluation Initiale :** Les manuscrits conformes sont ensuite assignés à des évaluateurs externes, généralement des experts dans le domaine pertinent. Les évaluateurs examinent le manuscrit en termes de rigueur académique, originalité, et contribution au champ.

**-Révision :** Les évaluateurs soumettent leurs commentaires et recommandations. Les auteurs reçoivent ces retours et doivent réviser leur manuscrit en conséquence. Les révisions sont renvoyées aux évaluateurs pour une nouvelle évaluation si nécessaire.

**-Décision :** Après révision, le comité de rédaction prend une décision finale basée sur les évaluations des pairs. Les décisions peuvent être : acceptation, acceptation avec révisions mineures, ou rejet.

**-Publication :** Une fois accepté, le manuscrit passe par le processus de mise en forme et de préparation pour publication. Les auteurs reçoivent une version pré-publiée pour approbation finale.

**-Publication et Diffusion :** Le manuscrit est publié dans un numéro de la revue et diffusé aux abonnés ainsi qu'aux bases de données académiques pertinentes.