

SÉMINAIRE DE RECHERCHE  
D'ANTHROPOLOGIE DES IMAGES

# TRANSLATIO

POUVOIR ET EFFICACE DES IMAGES DÉPLACÉES

## PROGRAMME

**15/11/2024 THOMAS GOLSENNE** (UNIVERSITÉ DE LILLE)

*LES CONFLITS CULTURELS AU MUSÉE. LE CAS DES IMAGES MASQUES  
DU COLLECTIF BLACK ARCHIVES À LA DOCUMENTA 15*

GALERIE COLBERT, SALLE MARIETTE

**13/12/2024 BAPTISTE BRUN** (UNIVERSITÉ RENNES 2)

*DES CABINETS DE CURIOSITÉ POPULAIRES : FOSSILES ET BOIS-TORDUS*

GALERIE COLBERT, SALLE BENJAMIN

**24/01/2025 PHILIPPE DAGEN** (UNIVERSITÉ PARIS I PANTHÉON-SORBONNE)

*HISTOIRES DE VODOUS*

GALERIE COLBERT, SALLE BENJAMIN

**28/02/2025 JÉRÉMIE KOERING** (UNIVERSITÉ DE FRIBOURG)

*MANGER LES IMAGES : UNE EXPOSITION*

GALERIE COLBERT, SALLE BENJAMIN

**21/03/2025 ELVAN ZABUNYAN** (UNIVERSITÉ PARIS I PANTHÉON-SORBONNE)

*LE DAGUERRÉOTYPE DANS L'ART CONTEMPORAIN. LE VOYAGE D'UNE  
IMAGE FUGITIVE*

GALERIE COLBERT, SALLE BENJAMIN

**23/05/2025 ANNE LAFONT** (EHESS)

*DE QUOI LE FÉTICHE EST-IL LE NOM ?*

GALERIE COLBERT, SALLE BENJAMIN

PROGRAMMATION ET ORGANISATION : SÉBASTIEN MANTEGARI-BERTORELLI ET SARRA MEZHOUD