

Coloquio internacional

migraciones y transmisiones

17, 18 y 19 de junio de 2025

Migrinter, CNRS/Universidad de Poitiers



La estructuración de la investigación y la transmisión de conocimientos sobre las migraciones internacionales han evolucionado considerablemente en los últimos veinte años y se manifiestan hoy de diversas maneras en el seno de instituciones y organizaciones (IMISCOE, *Institut Convergences Migrations*, programas nacionales e internacionales dedicados específicamente a esta temática, Migreurop, Observatorio de la Migración de Menores, etc.). Relativamente precoces en Francia, las investigaciones sobre las migraciones internacionales se han extendido progresivamente a nivel mundial. Si el centro de investigación Migrinter es uno de los incubadores de esta dinámica desde hace más de cuarenta años (Dubus, Ma Mung y Miranda, 2024), las acciones colectivas de la investigación sobre las migraciones se sustentan hoy en día en un gran número de redes académicas. La aparición de centros de investigación especializados en la temática, o de aquellos que la tienen en cuenta en sus proyectos, ha dado también lugar a numerosos encuentros científicos, institucionales y/o asociativos, al desarrollo de programas de investigación, de formaciones y de revistas dedicadas al estudio de los procesos migratorios.

A lo largo de las últimas cuatro décadas, Migrinter ha explorado junto con sus socios diversos campos de investigación: circulaciones, diásporas, dinámica de flujos migratorios y su lugar en la mundialización y en los espacios locales, categorización creada por las políticas migratorias, las fronteras y la extensión de su efecto, recursos individuales y colectivos en la migración, transmisión del "saber-migrar" a través de las redes sociales. Más concretamente, Migrinter se centra en la dimensión espacial de los procesos migratorios, en particular en las trayectorias, el hábitat y los campos de "acogida" de los exiliados, en los efectos de la migración dentro de los espacios urbanos y de los de baja densidad poblacional, en las representaciones de las migraciones (Ma Mung, Hily, Scioldo-Zürcher, 2019 ; Daghmi *et al.*, 2020) ; así como otros ámbitos que han permitido seguir comprendiendo la complejidad social y espacial de las migraciones internacionales.

La transmisión de conocimientos científicos y académicos sobre las migraciones no puede concebirse actualmente sin la implicación de una pluralidad de actores de la investigación, del mundo socioeconómico y de la sociedad civil. Por lo tanto, es necesario reflexionar sobre las formas de hacer investigación y de restituir el conocimiento. Asimismo, sobre la cuestión de las "transmisiones en migración", es decir, todo lo que se transfiere entre distintos grupos sociales (migrantes/descendientes de migrantes/personas no migrantes) y ello a distintos niveles. ¿Cuáles son los vínculos y las diferencias desde un punto de vista familiar e intergeneracional, de un grupo de inmigrantes a otro, de una práctica institucional a otra? Se trata por consiguiente de examinar las prácticas y los usos, así como las consecuencias de la transmisión de formas políticas, económicas, culturales y sociales en los "mundos migrantes". Proponemos articular esta reflexión en torno a tres ejes: 1- Circulaciones y transmisiones; 2- Transmisiones de normas sociales y jurídicas; 3- Transmisiones de representaciones migratorias.

Circulaciones y transmisiones

Los estudios migratorios son unánimes sobre el carácter desigual de las posibilidades de desplazarse según las personas (Owen, 2019; Schmoll, 2020; Migreurop, 2022). Esta desigualdad en la circulación puede cuestionarse desde distintos puntos de vista. Se trata, sobre todo, de prestar especial atención a las dimensiones espaciales de la producción de tales desigualdades. ¿Cómo afectan al desplazamiento las relaciones de dominación existentes en contextos locales, regionales o internacionales? Y, sobre todo, ¿cómo influyen las formas de

categorización institucional en los recorridos y las rutas migratorias? ¿Cómo algunos lugares portan el rastro de ciertas relaciones de dominación (campos, barrios, fronteras) y cómo se produce la transmisión-o no- de la memoria?

Proponemos estudiar estas desigualdades en función de los distintos procesos de transmisión y de la agencia que los determinan. Esperamos propuestas que se interesen a las temporalidades en la migración, ya sea desde el punto de vista del "tiempo de la familia" (Imbert, Lelièvre y Lessault, 2018), considerando el reto de los enfoques de las generaciones sucesivas (Delcroix, Le Gall y Pape, 2022 ; Rosental, 2024) para comprender mejor las dinámicas migratorias y su inscripción en los espacios así como en sus relaciones con los lugares (vida cotidiana, vacaciones, festividades, trabajo); así como del "tiempo de los territorios", más concretamente por el papel de los contextos, y de la memoria de las migraciones en las instalaciones y las presencias de las poblaciones migrantes. Se trata de historiar y localizar las formas de transmisión. ¿Cómo se estructuran las transmisiones a través de los tiempos individuales y colectivos? ¿En qué medida los contextos sociales, culturales y religiosos, en su construcción y su continuidad diacrónica, contribuyen (o han contribuido) a la creación o al abandono de los arraigos individuales y colectivos? La perspectiva a largo plazo es útil para comprender, por un lado, las dinámicas atractivas y/o repulsivas de los territorios en relación con la instalación de personas migrantes y, por otro, la profundidad histórica de los procesos migratorios actuales. ¿De qué manera se asientan y superponen las circulaciones?

Transmisión de normas sociales y jurídicas

Las propuestas de comunicación que se inscriben en el segundo eje pueden seguir dos orientaciones: los procesos relativos a las normas sociales y los relativos a las normas jurídicas.

Las relaciones sociales vinculadas a las migraciones son a veces desiguales, lo que se debe en parte a las categorías de raza, clase y género (Collet y Santelli, 2012; Fillod-Chabaud y Odasso, 2020; Rosental, 2024) y a los factores de dominación (Martiniello y Simon, 2005). Las normas sociales evolucionan con respecto a las sociedades de origen, pero también en función de la co-presencia en las sociedades de llegada. En el contexto de los flujos migratorios pasados y actuales, conviene preguntarse cómo las personas transmiten las situaciones socialmente normativizadas. ¿De qué manera las personas procuran eludir estas normas? A la inversa, ¿en qué medida las personas mantienen horizontes normativos que se encuentran estigmatizados en el país de instalación? ¿Cómo las "familias desplazadas" (Sayad, 1999) y/o las "parentalidades mutiladas" (Barou, 1991) aportan sentido a vidas fragilizadas? ¿De qué manera estas evoluciones normativas transforman las sociedades involucradas? Se trata de profundizar en las dinámicas de clase/género/raza para entender cómo se construyen/negocian las relaciones sociales en las situaciones de transmisión y los ajustes que se producen entre generaciones, entre hombres y mujeres.

A partir de las situaciones individuales y de los análisis de las migraciones "*par le bas*" (por ejemplo desde la perspectiva de las personas migrantes), resulta interesante explorar el papel de la legislación en la construcción de los vínculos conyugales y familiares y de las relaciones sociales en general, así como la forma en que se transmiten estas políticas y sus efectos. En su nuevo entorno, las personas se enfrentan a cambios de estatuto jurídico y de categorías administrativas. ¿Cómo afecta la evolución de las políticas migratorias en sus vidas?

A través de diversas disciplinas (ciencias políticas, derecho, sociología, geografía, historia) también se cuestionan las formas en que distintos actores intervienen en la elaboración de las normas políticas y jurídicas.

Por ejemplo, en los países en conflicto o en las zonas en tensión, algunos actores no aplican las convenciones internacionales relativas a los desplazamientos de población y crean sus propias categorías normativas a imagen de las autoridades kurdas o europeas que, respectivamente, han establecido- y según los métodos propios de cada una- campos de identificación de personas. ¿Existen vínculos, formas de transmisión, en la evolución de las legislaciones y de los dispositivos establecidos tanto por los países de origen, como por los de tránsito y los de llegada? Estos modos diversos de gestión normativa de las migraciones, que reproducen en ocasiones las relaciones de (contra)poder y las tensiones Norte-Sur, ¿se encuentran en el centro de los retos geopolíticos? ¿De qué manera y en qué ámbitos se produce la difusión de conocimientos sobre las políticas migratorias? ¿Qué papel desempeñan los grandes organismos internacionales y las empresas privadas en el desarrollo tecnológico de la gestión de las migraciones? ¿Cómo circulan entre los actores de la gestión de las migraciones los conocimientos y el saber-hacer institucional en materia de control migratorio? Y frente a estos procesos, ¿cuáles son también los retos normativos en relación con las diferentes movilizaciones ciudadanas?

Transmisión de las representaciones migratorias

Los sistemas migratorios han evolucionado considerablemente desde 1980, al tiempo que se transformaban sus formas de representación, sobre todo a nivel visual. Con las evoluciones técnicas, y en particular la generalización de las redes digitales, su representación espacial y social se ha ampliado y ha adoptado distintas formas. Las ciencias sociales, las asociaciones, las organizaciones internacionales, las instituciones estatales, los artistas y las propias personas migrantes utilizan mapas, gráficos, dibujos, fotografías, películas de ficción, documentales o espectáculos para construir su propia representación de la experiencia migratoria. Desde principios del año 2000, el número de estas creaciones ha aumentado de forma casi exponencial. ¿Cómo circulan? ¿Qué nuevas percepciones transmiten?

Si la geomática, la cartografía, el dibujo y las artes intervienen como formas de restitución, son también herramientas de producción del saber (Migreurop, 2022). Por ejemplo, en el caso de las ciencias participativas (ciencias con y para la sociedad), las prácticas que asocian a los distintos actores mencionados anteriormente permiten presentar aspectos novedosos y originales. Cabe preguntarse si tales representaciones ofrecen alternativas reales a la comprensión de las migraciones internacionales que permitan interrogar el papel de los Estados, de los distintos actores en el seno de la sociedad, de las identidades individuales o colectivas. ¿Cómo participan en la transmisión de conocimientos?

Estos procesos plantean una serie de preguntas sobre los límites y las ventajas de la representación (Bacon, Clochard, Honoré y otros, 2016) y sobre los autores de estas producciones. Desde el punto de vista pedagógico, ¿facilitan estas representaciones la comprensión de las migraciones? ¿Qué problemas mediáticos y políticos plantea la difusión de estos diferentes soportes? ¿Hasta dónde llega la divulgación de información y qué cuestiones éticas plantea? ¿Cómo retransmitir los procesos migratorios, exponer y dar a conocer historias personales a veces íntimas y difíciles de contar? ¿En qué medida las producciones realizadas por los propios migrantes participan a la construcción de un relato o de un contra-relato sobre las migraciones?

El objetivo de este eje es, por tanto, comprender por qué los numerosos trabajos científicos realizados, a veces en colaboración con diversas instituciones (asociaciones, organismos internacionales, colectividades públicas, artistas), no tienen apenas impacto en determinados ámbitos, en particular en el político. Cabe preguntarse si la transmisión de conocimientos científicos sobre las migraciones podría comunicarse y tener un mayor impacto en los medios profesionales y políticos para favorecer una acogida más coherente y respetuosa de las

personas implicadas.

El coloquio internacional "Migraciones y transmisiones", que celebra el cuadragésimo aniversario de Migrinter, pretende analizar las distintas formas de producción científica pluridisciplinar y entablar un diálogo entre académicos, personas de entornos no universitarios y de distintos ámbitos profesionales para responder a los retos de la investigación sobre las migraciones y sus modos de transmisión.

Para contribuir, le invitamos a **enviar antes del 15 de diciembre de 2024 un resumen de su propuesta de comunicación**, en francés, en español o en inglés (3 000 signos como máximo), a través del enlace indicado en el correo. Deberá indicar el eje (véase más arriba) en el que se inscribe su propuesta.

El Comité Científico también es favorable a la presentación de ponencias originales, tanto a nivel de tema como de forma. Se informará a los autores de las propuestas aceptadas antes del 31 de enero de 2025.

Bibliografía

- Ahmed Mohamed (2000) Les transmissions intergénérationnelles en situation migratoire : le cas des Maghrébins, *Diversité*, n° 120, pp. 68-98.
- Autant Claire (2000) La parenté, cadre et objet de la transmission dans les familles turques en migration, *Diversité*, n° 120, pp. 52-67.
- Bacon Lucie, Clochard Olivier, Honoré Thomas, Lambert Nicolas, Mekdjian Sarah et Rekecewicz Philippe (2016) Cartographier les migrations, *Revue européenne des migrations internationales*, vol. 32, n° 2, pp. 185-214,
- Barou Jacques (1991) Familles africaines en France : de la parenté mutilée à la parenté reconstituée, en Segalen Martine Dir., *Jeux de familles*, París, CNRS Éditions, pp. 157-171.
- Collet Beate et Santelli Emmanuelle (2012) *Couples d'ici, parents d'ailleurs*, París, Presses universitaires de France, 372 p.
- Daghmi Fathallah, Dureau Françoise, Lacroix Thomas, Robin Nelly et Scioldo-Zürcher Yann (Dir.) (2020) *Penser les migrations : pour repenser la société*, Tours, Presses universitaires François-Rabelais, 316 p.
- Delcroix Catherine, Le Gall Josiane et Pape Élise (Dir.) (2022) Stratégies familiales et accès aux droits, *Enfances Familles Générations*, n° 41, pp. 1-190.
- Dubus Gilles, Ma Mung Emmanuel et Miranda Adelina (Dir.) (2024) *La création du champ d'étude des migrations internationales. Rencontre autour de Gildas Simon*, París, L'Harmattan, 206 p.
- Fillod-Chabaud Aurélie et Odasso Laura (Dir.) (2020) *Faire et défaire les liens familiaux. Usages et pratiques du droit en contexte migratoire*, Rennes, Presses universitaires de Rennes, 212 p.
- Fogel Frédérique (2007) Transmission de la parenté chez les migrants, *Ethnologie française*, vol. 37, n° 3, pp. 509-516.
- Imbert Christophe, Eva Lelièvre et David Lessault (Dir.) (2018) *La famille à distance. Mobilités, territoires et liens familiaux*, París, INED éditions, 373 p.
- Ma Mung Emmanuel, Hily Marie-Antoinette et Scioldo-Zürcher Yann (Dir.) (2019) *Étudier les migrations internationales*, Tours, Presses universitaires François-Rabelais, 388 p.
- Martiniello Marco et Simon Patrick (2005) Les enjeux de la catégorisation. Rapports de domination et luttes autour de la représentation dans les sociétés post-migratoires, *Revue Européenne des Migrations Internationales*, vol. 21, n° 2, pp. 7-18.
- Migreurop (2022) *Atlas des migrations dans le monde : libertés de circulation, frontières, inégalités*, París, Armand Colin, 160 p.
- Owen David (2019) Migration, structural injustice and domination on "race", mobility and transnational positional difference, *Journal of Ethnic and Migration Studies*, vol. 46, pp. 2585-2601.
- Rosental Paul-André (2024) *Les sentiers invisibles. Familles et migrations. France, XIX^e siècle*, París, CNRS édition, 384 p.
- Sayad Abdelmalek (1999) Immigration et " pensée d'État ", *Actes de la Recherche en Sciences Sociales*, n° 129, pp. 5-14.
- Schmoll Camille (2020) *Les damnées de la mer. Femmes et frontières en Méditerranée*, París, La Découverte.