

Failli tes prot ocol aire

18
avril
2026
Journée
d'études

5 configurations de l'échec dans les œuvres à activer

Awa
iting
sco
res

Amphithéâtre
Bachelard,
Université Paris 1
Panthéon-Sorbonne

Avec Barthélémy
Bette, Dean Inkster,
Florence Jung,
Martin Le Chevallier,
Judith Michalet,
Kantuta Quirós et
Ed Williams

Projet de recherche Awaiting Scores porté par Franck Apertet, Clélia Barbut, Matthieu Saladin
Graphisme Achim Reichert

Cette journée d'études bénéficie du soutien de l'EUR ArTeC, de l'université Paris 2 Vincennes
Saint-Denis, de l'UR AIAC, de l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne et de l'institut ACTE.