

Université Louis Pasteur (ULP)
Institut de recherche sur les sciences et les technologies (IRIST)
Mission Culture scientifique et technique de l'ULP
ACI « Patrimoine et histoire des sciences physiques à Strasbourg »

COLLOQUE

Patrimoine, savoirs et communautés savantes

Organisé par :

**Soraya Boudia
Anne Rasmussen
Sébastien Soubiran**

Jeudi 24 et vendredi 25 novembre 2005

Amphi commun, niveau -1
Pôle européen de gestion et d'économie (PEGE)
61, avenue de la Forêt Noire
67000 Strasbourg

Pour tout renseignement :

*soraya.boudia@gersulp.u-strasbg.fr
anne.rasmussen@medecine.u-strasbg.fr
sebastien.soubiran@adm-ulp.u-strasbg.fr*

Présentation

Aujourd'hui, la montée en puissance de la préoccupation patrimoniale dans les lieux de production de savoirs (université, laboratoire, observatoire ou hôpital universitaire) est manifeste. Au-delà de l'hétérogénéité que laisse apparaître un examen de la place du patrimoine dans ces lieux différents, un constat général peut être fait : depuis une dizaine d'années, une authentique configuration patrimoniale prend corps sous forme d'une nébuleuse de revendications et de réalisations, aboutissant dans certains cas à une reconnaissance institutionnelle et politique. Une réflexion à caractère professionnel a été engagée afin de définir une politique globale pour ces divers patrimoines, les cadres de leur sauvegarde, de leur gestion et de leurs jouissances publiques, comme l'attestent par exemple les différents séminaires et colloques organisés en France par le ministère de la Culture et/ou celui de l'Éducation nationale et de la recherche, ou encore au sein de l'ICOM dont le dernier comité international créé a été dédié aux musées et aux collections universitaires (UMAC). Cette préoccupation de préservation des patrimoines et le souci de leur mise en public peuvent s'offrir à plusieurs lectures : une tentation pour certains groupes scientifiques de construire des valeurs et des identités communes, un souci de visibilité sociale d'institutions confrontées à des reconfigurations disciplinaires et à des transformations des régimes de production et d'organisation des savoirs, des interrogations sur les fonctions de l'université et de la recherche dans un contexte marqué par un changement de statut des savoirs dans la société.

Le colloque proposé ici prend pour objet de réflexion cette configuration patrimoniale propre aux lieux de production des savoirs – non pas en y contribuant d'un point de vue pratique, mais en la questionnant, aux fins de l'éclairer, avec les outils qu'offrent les sciences humaines et sociales. Nous souhaitons analyser les différents liens qui se sont tissés à l'époque contemporaine entre patrimoine et communautés savantes, avec toutes les incertitudes et ambiguïtés logées dans la notion de patrimoine. La réflexion s'articulera autour de la co-construction des notions de savoir et de patrimoine, en explorant plusieurs questions : le rôle des savoirs dans l'institution du patrimoine, le rôle du patrimoine dans la production et l'organisation des savoirs, dans l'élaboration des identités savantes et dans la médiation des sciences et des institutions savantes. Si aujourd'hui l'on cherche à fonder et à valoriser différents patrimoines académiques, la rencontre entre communautés savantes et patrimoine n'est pas pour autant nouvelle. Nombre de disciplines ont été mobilisées au « service » du patrimoine pour définir notamment les instruments de sa conservation. Inversement, le patrimoine a joué et continue à jouer un rôle notable en tant que source de production des savoirs. D'une part, en tant qu'outil de recherche pour les universitaires : les archives pour les historiens, les objets pour les ethnologues ou encore les collections archéologiques ou naturelles pour des scientifiques ; d'autre part, en tant qu'objet de recherche investi par les sciences sociales et humaines, ouvrant à une réflexion sur la société et les pratiques sociales.

Nous cherchons ainsi à mieux saisir comment des communautés savantes contribuent à constituer un ensemble de traces qu'elles jugent nécessaires de préserver, de transmettre et de donner à voir publiquement, comment d'autres acteurs peuvent s'en emparer, les retravailler et en multiplier les usages, contribuant ainsi à une inscription des savoirs dans la sphère culturelle. Ce faisant, nous souhaitons sonder une communauté (ou des communautés savantes) et comprendre les modalités par lesquelles se tisse la toile de l'identité, se forment et se donnent à voir des représentations de soi et de son savoir.

Programme

Jeudi 24 novembre :

INTRODUCTION

Président de séance : François Hartog (EHESS)

14h : Soraya Boudia (Université Louis Pasteur, Strasbourg) : *«Les rapports entre patrimoine, savoirs et communautés savantes : un programme de recherche»*.

14h30 : Dominique Poulot (Université Paris I) : *«Le patrimoine comme objet de recherche»*.

15h-15h20 : Discussion.

FORMES ET FRONTIÈRES D'UN PATRIMOINE

Présidente de séance : Andrée Bergeron (Palais de la découverte)

15h20 : Marta Lourenço (Museu de Ciência, Université de Lisbonne) : *«Est-ce qu'elles le méritent ? Les collections d'instruments scientifiques dans les universités européennes»*.

15h50 : Serge Wolikow (Université de Bourgogne) : *« Les archives des sciences sociales»*.

16h20-16h40 : Discussion.

Pause

Président de séance : Dominique Poulot (Université Paris I)

17h10 : Octave Debary (Université Paris V) : *«Le partage des savoirs comme équilibre patrimonial : ethnographie des écritures de la mémoire du travail au Creusot»*.

17h40 : Anne Rasmussen (Université Louis Pasteur, Strasbourg) : *«Histoires médicales, communautés savantes, mémoires souffrantes : patrimonialiser l'hôpital»*.

18h-18h30 : Discussion.

Vendredi 25 novembre :

PATRIMOINE ET CONSTRUCTION DES SAVOIRS

Présidente de séance : Anne Rasmussen (Université Louis Pasteur, Strasbourg)

9h : Michel Van-Praët (Muséum national d'histoire naturelle, Paris) : *«Les muséums d'histoire naturelle : savoirs, patrimoines et professionnalisation en sciences»*.

9h30 : Jonathan Simon (Institut für Geschichte der Medizin, Charité, Berlin / Université Louis Pasteur, Strasbourg) : *«Les fonctions pratiques et historiques des préparations anatomiques»*.

10h-10h20 : Discussion.

Pause

Président de séance : Dominique Pestre (EHESS)

10h45 : Isabelle Laboulais (Université Marc Bloch, Strasbourg) : *«Quand les minéralogistes délimitent leur domaine de savoir : la mise en place des collections de l'Agence des mines pendant la Révolution française»*.

11h15 : Emmanuelle Sibeud (Université Paris XIII) : *«Du trophée colonial à l'art nègre : les collections africaines du musée d'ethnographie du Trocadéro (1878-1914)»*. Muséographie, ethnographie et idéologie coloniale.

11h45 : Nabila Oulebsir (Université de Poitiers) : *«Patrimoine et construction des disciplines artistiques en Méditerranée : l'archéologie et l'histoire de l'art au confluent du passé et du présent»*.

12h15-12h45 : Discussion.

LES USAGES PUBLICS D'UN PATRIMOINE

Présidente de séance : Soraya Boudia (Université Louis Pasteur, Strasbourg)

14h : Delphine Saurier (Université de Rennes) : *«La figure savante : une médiation patrimoniale»*.

14h30 : Sébastien Soubiran (Université Louis Pasteur, Strasbourg) : *«Réconcilier passé et avenir : le patrimoine comme outil de communication pour les institutions scientifiques»*.

15h : Andrée Bergeron (Palais de la découverte) : *«Projets patrimoniaux et projets culturels dans les universités : actions croisées et inscription culturelle des savoirs»*.

15h30-16h : Discussion.

Pause

16h30-18h30 : **Table ronde** animée par Philippe Poirrier (Université de Bourgogne). Avec Jean Davallon (Université d'Avignon), François Hartog (EHESS), Jean-Luc Mayaud (Université Lyon II), Dominique Pestre (EHESS), Alain Schnapp (Université Paris I).