



www.cnrs.fr



Institut de recherche et d'histoire des textes
UPR 841
Service éditorial et Publications électroniques
3B, avenue de la Recherche scientifique
45071 Orléans cedex 2

COMMUNIQUÉ

Séminaire Publication électronique Programme 1^{er} semestre 2009

L'Institut de recherche et d'histoire des textes (<http://www.irht.cnrs.fr/>) a une longue tradition d'édition et de gestion électroniques de manuscrits. Dans ce cadre, il organise un séminaire ouvert au public et portant sur l'édition électronique et les corpus numériques. Son objectif est entre autres d'amorcer des débats et provoquer des collaborations entre membres du laboratoire et personnes extérieures. Ce séminaire veut renforcer le dialogue chercheurs / ingénieurs à partir d'exemples concrets, particulièrement pour les chercheurs qui ont des projets d'édition électronique. Il pourra ainsi favoriser les collaborations multidisciplinaires, tant locales qu'avec les réseaux thématiques du CNRS.

Il est conçu comme un espace de dialogue avec une vingtaine de participants au maximum. Il ne propose pas de cadre théorique ou de recherche mais aborde des méthodologies et des problèmes techniques. Les présentations seront centrées sur la présentation d'outils, d'études de cas et de retours d'expérience.

Le principe est de faire intervenir un spécialiste extérieur à l'IRHT sur une thématique qui, de prime abord, peut sembler intéressante à explorer par rapport aux objets d'étude du laboratoire et plus largement à l'édition électronique en sciences humaines et sociales.

Cet échange doit permettre l'exploration de nouvelles pistes de recherche, la mise en place de protocoles expérimentaux sur des objets communs entre plusieurs équipes. Ce séminaire se situe nettement dans une démarche exploratoire ; il est ouvert à l'ensemble de la communauté scientifique intéressée par ces problématiques.

Pratique

Le séminaire est organisé par le Service Éditorial et Publications électroniques, en synergie avec les autres équipes concernées à l'IRHT, particulièrement le Service Images. Il se déroule dans les locaux de l'IRHT à Orléans, centre Augustin-Thierry, salle Baratier le mardi après-midi une fois par mois environ.

Pour venir à l'IRHT: <http://www.irht.cnrs.fr/orientation/localisation.htm>

Renseignements et inscription

Richard Walter, IRHT – CNRS

3B, avenue de la recherche scientifique, 45071 Orléans cedex

richard.walter@cnrs-orleans.fr, 02 38 25 53 17



www.cnrs.fr



Institut de recherche et d'histoire des textes
UPR 841
Service éditorial et Publications électroniques
3B, avenue de la Recherche scientifique
45071 Orléans cedex 2

Séminaire Publication électronique Programme 1^{er} semestre 2009

Mardi 27 janvier 2009, 14h30-17h

STRUCTURATION DE GROS CORPUS ET ARCHIVAGES PERENNES

Michel Jacobson, MMC-DAF (CRDO) & Stéphane Pouyllau, CN2SV

Problématique : comment archiver et exploiter des collections d'objets numériques de plus en plus exponentielles et hétérogènes ?

Mardi 24 février 2009, 14h30-17h

ADONIS : UNE INFRASTRUCTURE NUMERIQUE POUR LES SHS

Yannick Maignien, TGE Adonis

Problématique : quelles corrélations entre besoin générique d'archivage pour l'institution et besoins spécifiques d'analyse pour le chercheur ?

Mardi 24 mars 2009, 14h30-17h

LES OUTILS D'AIDE AUX PARCOURS DE LECTURE DANS UN TEXTE ELECTRONIQUE

Jean-Luc Minel, directeur laboratoire MoDyCo (Nanterre, CNRS – Paris X)

Problématique : le web sémantique peut-il aider à l'analyse et l'indexation de manuscrits ?

Mardi 21 avril 2009, 14h30-17h

UNE GRAMMAIRE LATINE EN LIGNE : LE CORPUS *GRAMMATICI LATINI*

Clément Plancq, Laboratoire de Linguistique Formelle (Paris, CNRS – Paris VII)

Problématique : quelles difficultés pour mettre en ligne dictionnaires, grammaires ou lexiques anciens ?

Mardi 26 mai 2009, 14h30-17h

LA TEXTOMETRIE APPLIQUEE A LA BASE DU FRANÇAIS MEDIEVAL

Serge Heiden, laboratoire ICAR (Lyon, CNRS – ENS Lettres)

Problématique : les outils de textométrie peuvent-ils assister l'analyse des problématiques philologiques et linguistiques des éditions critiques ?

Mardi 23 juin 2009, 14h30-17h

LA MUSEOGRAPHIE VIRTUELLE ET LES « RESEAUX SOCIAUX »

Jean-Pierre Dalbéra, MuCEM (Paris – Marseille, Ministère de la culture)

Problématique : quel avenir pour les outils collaboratifs pour la gestion de projets ou d'archives (visuelles comme textuelles) ? La construction de « communautés virtuelles » est-elle pertinente pour des objets aussi pointus que les manuscrits ?