



UMR 6570



Temps, Espaces, Langages, Europe
Méditerranéenne-Méditerranée

Programme 3. *Culture politique et opinion publique (des Lumières à nos jours)*

Groupe 3. *De la presse aux médias : émergence et évolution du quatrième pouvoir dans l'Europe méridionale*

Être journaliste dans l'Europe des Lumières



Journées d'études

les 5 et 6 mars 2009

*Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme
Aix-en-Provence
Salle Duby*

Jeudi 5 mars 2009

Elisabel LARRIBA, UMR TELEMME, IUF
Présentation des Journées d'Etudes

14h | 18h30

Présidence **B**rigitte MARIN, UMR TELEMME

Anne-**M**arie MERCIER, LIRE UMR 5611 (CNRS – Lyon II)
*Présentation des recherches du Groupe d'Études du XVIII^e siècle de Lyon :
le travail des journalistes*

Elías DURÁN DE PORRAS, Universidad Cardenal Herrera (Valencia)
De editores a periodistas: hacia el periodismo contemporáneo en Inglaterra

Vittorio CRISCUOLO, Università degli Studi di Milano
Giovanni Ludovico Bianconi et le Journal des Savants d'Italie (1748-1749)

Antonio VENTURA PIRES, Universidade de Lisboa
Los periódicos portugueses del siglo XVIII: un intento de caracterización



9h | 12h30

Présidence **G**érard DUFOUR, UMR TELEMME

Inmaculada URZAINQUI, Universidad de Oviedo

Periodista-“espectador” en la España de las Luces

Rosa **M**aría CAPEL MARTÍNEZ, Universidad Complutense

Prensa y escritura femenina en la España ilustrada

Beatriz SÁNCHEZ HITA, Centro de Estudios del Siglo XVIII

(Universidad de Cádiz)

Juan Antonio Olavarrieta, un fraile español con vocación de periodista ilustrado

Joan CAVAILLON GIOMI, Doctorant UMR TELEMME

Pedro María Olive (1768-1843), employé de l'État, homme de Lettres et journaliste

14h | 16h

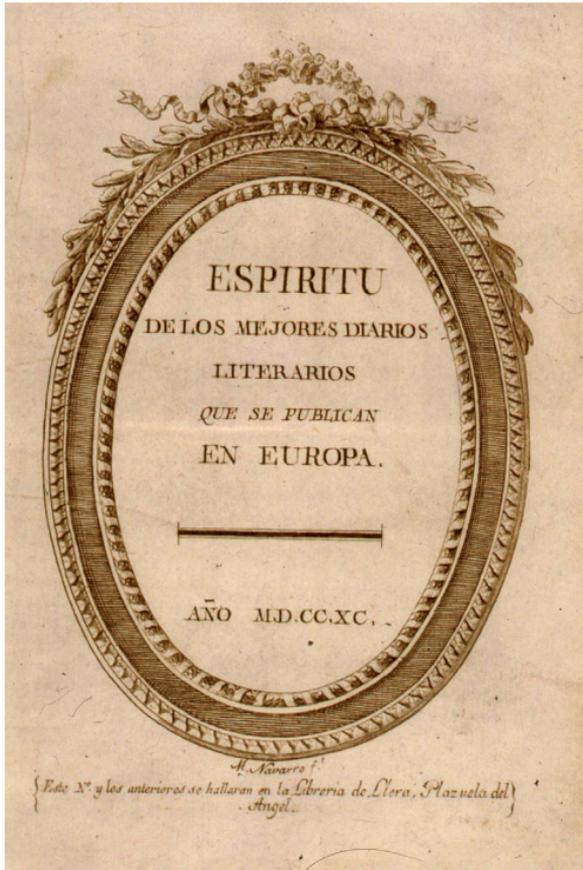
Présidence **P**aul AUBERT, UMR TELEMME

Catherine POUPENEY-HART, Université de Montréal

Parcours journalistiques en régime colonial : José Rossi y Rubí, Simón Bergaño et Alejandro Ramírez

Jean-**P**ierre CLÉMENT, Université Paris-Sorbonne

José Hipólito Unanue (1755-1833), journaliste, scientifique et politique péruvien



Page de garde de l'*Espíritu de los mejores Diarios que se publican en Europa...*
[Biblioteca Nacional, Madrid: D/ 387]

Image de couverture : Joseph Addison. 1748. Dessinateur : Godfrey Kneller / Graveur : J. Houbraken. Gravure tirée de *The Heads and Characters of Illustrious Persons of Great Britain*, London, J & P Knapton, 1743-1752.