

Vies d'artisans dans les campagnes françaises.

Portraits croisés
des « seconds couteaux »
de la création artistique
(Entre Moyen Âge et Temps modernes).

Organisation
Framespa (UMR 5136)
Equipe 11 « Arts, Sociétés, Patrimoine »
et Département d'Histoire de l'Art

Coordination
S.Duhem

Jeudi 29 Avril 2010

Université de Toulouse-Le Mirail
Maison de la Recherche
Salle D31, à partir de 8h30

