



## Programme « Migrations et Diversité culturelle » : Séminaire Doctoral annuel

### **APPEL A CONTRIBUTIONS**

La 6e édition du Séminaire Doctoral annuel du programme « **Migrations & Diversité culturelle** » de l'EDTSS se déroulera les **2 et 3 mai 2013** à l'Université Libre de Bruxelles (Institut de sociologie, Salle Henri Janne, avenue Jeanne 44, 1050 Bruxelles, 15<sup>ème</sup> étage).

**Thématique :** Toute problématique en lien avec le champ de recherche peut faire l'objet d'une communication. Le lien avec la thématique de l'année n'est pas une condition préalable à la soumission d'une communication.

**Pour qui ?** Cet appel à contributions s'adresse à tout(e) **doctorant(e) ou post-doctorant(e)** intéressé(e) par le champ des études migratoires et post-migratoires et/ou des théories de l'intégration (diversité sociale et culturelle dans les sociétés contemporaines). Il concerne tant les jeunes chercheurs inscrits à l'EDTSS, que des doctorants rattachés à d'autres écoles doctorales en Communauté française ou ailleurs.

#### **OBJECTIFS DU SÉMINAIRE :**

1. Discussion avec des experts du champ (cf. discussion de chaque papier et apport de « **keynote speakers** » experts dans le champ)
2. Ce séminaire donne l'occasion aux doctorants et jeunes chercheurs de diverses disciplines des sciences sociales (sociologie, anthropologie, sciences politiques, démographie et développement...) de présenter **l'état d'avancement de leur thèse, ou de leur recherche pour les post-docs intéressés** (problématique, dispositif méthodologique, premiers résultats, discussion théorique ...), en se positionnant de manière réflexive par rapport aux débats théoriques et méthodologiques contemporains.
3. Thématique de l'année : pour cette édition du séminaire, **l'accent sera placé une fois encore sur les enjeux méthodologiques et épistémologiques de la comparaison** (approches et usages de la comparaison, au fil des disciplines, des approches théoriques, des problématiques ...? Statut épistémologique donné à la comparaison ? Comment construire l'objet dans/à partir de contextes différents ? Méthodes et outils ? etc.).
4. Cette thématique a été proposée aux conférenciers comme fil rouge à leur intervention mais n'est en rien exclusive d'autres thématiques.

#### **MÉTHODE DE TRAVAIL :**

Les communications acceptées seront regroupées en ateliers dotés d'une certaine cohérence (thématique, théorique, géographique ou autre). Chaque communication durera environ 20 minutes et fera l'objet d'une mise en discussion critique préparée par un spécialiste (professeur ou chercheur confirmé, non-membre du comité d'accompagnement de la thèse). Ces discutants seront *prioritairement* des chercheurs appartenant à la même discipline que celle du doctorant.

#### **KEYNOTE SPEAKER :**

**Leah BASSEL** (Professeur à University of Leicester) est spécialisée dans les thèmes suivants : genre et migration, citoyenneté et droits fondamentaux, média et émeutes. Elle est l'auteure de l'ouvrage *Refugee Women: Beyond Gender versus Culture* publié en 2012 auprès de Routledge. **Elle présentera une communication, intitulée « Femmes réfugiées : au-delà de l'opposition genre et culture » le jeudi 2 mai 2013 à 18h00** (Salle Henri Janne). Cette conférence est organisée en collaboration avec le Séminaire « Genre et politique » de l'ABSPP.

Les contributeurs intéressés sont invités à proposer un **résumé** de maximum une page (A4) de leur communication avant le **30 mars 2013**. **Le texte écrit complet sera demandé pour le 20 avril et transmis au discutant.**

Contact et envoi des propositions : Prof. Andrea REA : [area@ulb.ac.be](mailto:area@ulb.ac.be)