

יִשְׂרָאֵל национален שפה 文化 شرفية
i n a l c o

Institut national
des langues
et civilisations orientales



CERLOM
Centre d'étude et de recherche
sur les littératures
et les oralités du monde



Journée d'étude internationale

Femmes écrivains et littératures ectopiques dans l'Europe d'aujourd'hui (2^e partie)

Lundi 15 avril 2013
de 10h à 18h

Inalco
Salons d'honneur

2, rue de Lille
75007 Paris

Organisateurs :

Margarita Alfaro (ELITE, Université Autonome de Madrid),
Vassiliki Lalagianni (Université du Péloponnèse)
et Stéphane Sawas (CERLOM, INALCO)

Contact

stephane.sawas@inalco.fr

Programme

10h-10h30 : Ouverture de la journée

Margarita Alfaro (ELITE, Université Autonome de Madrid): Déterritorialisation et écritures féminines : le projet de recherche 'Voces migratorias. Espacios literarios transnacionales en Europa'

Stéphane Sawas (CERLOM, INALCO) : Ectopismes et questions de taxinomie

10h30-11h30 : Session 1

Adelaida Porras (Université de Séville) : L'enjeu de la modernité : Hélé Béji et Fawzia Zouari

Florence Cabaret (ERAC, Université de Rouen) : L'humour comme arme littéraire chez Meera Syal

11h30-11h45 : Pause

11h45-13h : Session 2

Vassiliki Lalagianni (Université du Péloponnèse) : Exil et migration dans *L'Exil selon Julia* de Gisèle Pineau

Ana Belén Soto (ELITE, Université Autonome de Madrid) : Penser l'identité féminine à travers l'œuvre d'Albena Dimitrova

Christophe Balaÿ (CERLOM, INALCO) : *Syngué Sabour* d'Atiq Rahimi ou l'exil de la langue

13h-15h : Pause

15h-16h45 : Session 3

Brigitte Le Gouez (LECEMO, Université de Paris III Sorbonne Nouvelle) : *Fra-intendimenti* entre l'Italie et la Somalie : pour une lecture de Kaha Mohamed Aden

Alexandre Prstojevic (CERLOM, INALCO) : Concerto pour un exil. À propos de *Cadeau d'adieu* de Vladimir Tasić

Beatriz Mangada (ELITE, Université Autonome de Madrid) : Topographies du déplacement et poétique francographe chez Anna Moï

16h45-17h : Pause

17h-18h : Session 4

Angelika Frühwirth (IFK, Université de Vienne) : L'imaginaire herméneutique dans *Qui le croit ?* de Ruhangiz Sharifian

Piotr Biłos (CERLOM, INALCO) : Pérégrinations contemporaines chez Olga Tokarczuk

18h : Clôture de la journée

ἰνάλκο национален שפה 文化 شرقية
i n a l c o

Institut national
des langues
et civilisations orientales

Inalco
65 rue des
Grands Moulins
75013 Paris

