

Des pleureuses aux “deuils planétaires”

Formes, pratiques et expériences des deuils collectifs à travers les âges

Atelier international
Tours (France)
5-6 décembre 2013

université François-Rabelais
3 rue des Tanneurs
BU 5^e étage



Jeudi 5 décembre 2013 - 14h 30

Catherine Grandjean (directrice du CeTHiS)

Accueil

Christine Bousquet-Labouérie et Manuel Royo (université François-Rabelais, Tours)

Introduction

Expression et rituels

Présidence : Philippe Chassaigne (université de Bordeaux III)

Audrey Gouy (École pratique des hautes Études)

L'expression du deuil dans l'iconographie étrusque. Réflexion à partir des représentations de lamentation funèbre (V^e siècle avant J.-C.)

Denis Jouffroy (université de Corte)

La Corse : un terrain propice des démonstrations de deuils collectifs, une histoire en mouvement

Yossi Maurey (université hébraïque de Jérusalem)

Grieving musically: Expressing Emotions in the Middle Ages

Gwendoline Monjal (université François-Rabelais, Tours)

Le deuil impérial de Septime Sévère

Vendredi 6 décembre 2013 - 9h 30

Constitution de figures tutélaires et impacts politiques et religieux

Présidence : Yossi Maurey (université hébraïque de Jérusalem)

Philippe Chassaigne (université de Bordeaux III)

La mort de Victoria : deuil planétaire ?

Dominique Barbe (université de Nouméa)

Les funérailles des saints à la fin de l'Antiquité et au début du Moyen Âge : un triomphe

Paule Desmoulière (université Paris-Sorbonne)

Panorama des recueils collectifs de poésie funéraire (France/Italie/Grande-Bretagne - fin XVI^e-début XVII^e siècle)

Alexandra Vanleen

La mort du Buddha Siddharta Cakyamuni, sa veillée funèbre puis sa crémation et le partage des reliques

Michael S. Drake (university of Hull)

The body of Mohammed Bouazizi and other political funerals

Discussion générale et conclusions