**Semaines d’etudes mediévales**

**Session internationale 2014 – CESCM Poitiers**

**Du 16 au 27 juin**

Lundi 16 juin :

10h - Accueil des stagiaires, présentation du CESCM, visite des centres documentaires

14h - Visite de Notre-Dame-la-Grande et du Palais des Comtes, par **Claude Andrault-Schmitt** et **Laurent Hablot**

16h - Conférence inaugurale de **Frédéric Boutoulle** (Université de Bordeaux/Ausonius) : *Culture politique et mémoire paysanne au XIIIe s. Enjeux d’une révision historiographique*

Mardi 17 juin

10h - **Cécile Treffort** (Université de Poitiers/CESCM) : La force des mots : poèmes épigraphiques et oraisons pour les lieux de vie monastique à l’époque carolingienne

14h - **Monique Goullet** (CNRS Paris/LAMOP) : *Pourquoi et comment éditer des légendiers ? Le cas du Légendier de Turin (Torino, BN, D.V.3, ca 790)*

16h - Présentation des manuscrits de la Médiathèque par **Éric Palazzo** (Université de Poitiers/CESCM)

Mercredi 18 juin

10h - **Johannes Bartuschat** (Université de Zurich) : *Les poètes médiévaux face aux arts figuratifs : quelques exemples italiens*

16h - Table ronde animée par **Janua**

Jeudi 19 juin

10h - **Gerardo Boto Varela** (Université de Gérone) : *Cathédrales de la couronne d’Aragon (950-1250). Pouvoir ecclésiastique, scénarios architecturaux et éloquence des images*

14h - **Alessandro Vitale Brovarone** (Université de Turin) : *Écrire le parlé : intersections entre tradition savante et expérience quotidienne*

16h - Visites du Baptistère Saint-Jean et de la Cathédrale Saint-Pierre, **par Claude Andrault-Schmitt** et **Cécile Treffort**

Vendredi 20 juin

10h - **Platon Petridis** (Université d’Athènes) : *L’archéologie médiévale en Grèce. De l'histoire de l'art chrétien* *(XIXe s.) aux approches interdisciplinaires (XXIe s.)*

14h - Présentation des fonds des Archives départementales

Dimanche 22 juin

**Excursion : Chinon-Fontevraud**

Nicolas Prouteau, Daniel Prigent, Claude Andrault-Schmitt, Cécile Treffort et Marcello Angheben

Lundi 23 juin

14h - **Jean-Jacques Vincensini** (Université de Tours/CESR) : Soulever le voile d'Isis. Intelligibilité et beauté des récits du Moyen Âge

16h - **Brahim Jadla** (Université de Tunis) : *Les manuels de chancellerie, un outil indispensable pour l’étude de la diplomatique musulmane*

Mardi 24 juin

10h - **Marcello Angheben** (Université de Poitiers/CESCM) : *La progressive assimilation de la Vierge à l’Enfant au prêtre officiant (Ve-XIIe s.)*

14h - **Barbara Haggh-Huglo** (College Park, Maryland/CESCM) : *La mise en musique d’un office propre : les exemples des offices de saint Hilaire et sainte Radegonde*

16h - **Claudio Galderisi** (Université de Poitiers/CESCM) : *L’invention du plurilinguisme poétique*

Mercredi 25 juin

**Journée à Saint-Savin**

10h **- Claude Andrault-Schmitt** (Université de Poitiers/CESCM) : *L’abbaye de Grandmont et le mécénat des rois d’Angleterre*

**L’abbaye de Saint-Savin-sur-Gartempe**

Histoire du site (C. Treffort) – L’étude des peintures (M. Angheben, C. Sarrade) – La mise en valeur d’un site classé Unesco (X. Bouyer) - Visite du site (C. Andrault-Schmitt, C. Treffort, M. Angheben)

Jeudi 26 juin

10h - **Jörg Peltzer** (Université d’Heidelberg) : *Le rang comme catégorie d’analyse des actions des grands au bas Moyen Age*

14h - **Bruno Boerner** (Université de Rennes II Basse-Bretagne/HCA) : *Les voiles de Carême et leurs images dans le contexte liturgique*

16h - Bilan jeunes chercheurs

Vendredi 27 juin

10h - Conférence de clôture par **Thomas Deswarte** (Université d’Angers/CRHIO) : *Polygraphisme et mixité graphique*

Conclusions