

## **FICHE DE POSTE**

**Intitulé : Ingénieur en « humanités numériques »**

Centre d'études supérieures de la Renaissance (UMR 7323)

Équipe des Bibliothèques Virtuelles Humanistes (BVH)

**Rédigée le 24/02/2014**

## Intitulé du poste

**Ingénieur en « humanités numériques »**

## Poste à pourvoir

**3 ou 4 mois, mars-juin 2014**

## Mission principale

L'« Atelier Numérique » mis en place en 2012 à la Maison des Sciences de l'Homme Val de Loire a pour objectif de développer non seulement des services techniques liés au numérique mais aussi de produire une recherche de pointe dans le domaine des « humanités numériques ». Parmi ses objectifs figure la contribution à l'équipement d'excellence BIBLISSIMA dont l'équipe des « Bibliothèques Virtuelles Humanistes » (BVH) du Centre d'Études Supérieures de la Renaissance est partenaire, et au projet régional RABLISSIME dont elle est porteur avec l'IRHT. Il s'agit de constituer, pour les auteurs de la Renaissance, des corpus stables et réutilisables par différentes communautés. Ce collaborateur (niveau ingénieur d'études ou ingénieur de recherche) sera spécialisé dans les corpus textuels à dominante littéraire mais non exclusivement (également linguistique, historique ou philosophique), capable de participer aux programmes d'encodage et de mise en ligne. Il aura l'expérience de la constitution des corpus numériques et de la structuration des données. Il aura une bonne connaissance en histoire du livre et du manuscrit de la première modernité.

## Position dans la structure

Rattaché au responsable scientifique du programme de recherche : Marie-Luce Demonet

## Contexte et spécificité

### Cadre politique, stratégique, légal ou réglementaire

La fonction s'inscrit dans le cadre défini par l'UMR 7323.

### Contraintes particulières

Discrétion et confidentialité

### Caractéristiques inhérentes à l'effectif, au climat et aux conditions de travail

Poste au sein d'une équipe composée à 80% de contractuels : 9 agents contractuels dont un chef de projet, sous la responsabilité de Marie-Luce Demonet.

Missions éventuelles en France et à l'étranger.

Télétravail éventuel selon expérience et profil du candidat retenu.

## Missions et Activités du poste

### Expertise et Formation

- Spécialiste des corpus littéraires mais non exclusivement (également linguistique, historique ou philosophique)
- Expérience en constitution de corpus numériques et en structuration des données
- Description de sources anciennes
- Bonne connaissance en histoire du livre

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bonne connaissance du manuscrit de la première modernité</li> </ul>
<p>Structuration de données</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participer à l'élaboration de modèles XML-TEI de document ancien patrimonial</li> <li>• Mise à jour et harmonisation des normes internes de catalogages, de transcriptions et d'encodage</li> <li>• Mise à jour de la documentation interne (normes de transcription, d'encodage, etc.)</li> <li>• Exercer une veille scientifique et technique pour le laboratoire</li> </ul>
<p>Analyse de données / sources</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyser et critiquer ces sources afin de les identifier et de les exploiter</li> <li>• Mettre en œuvre des méthodes et outils d'analyse</li> <li>• Participer à l'élaboration d'outils de traitement</li> <li>• Exercer une veille scientifique et technique pour le laboratoire</li> </ul>
<p>Production / Edition numérique</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Respecter des consignes éditoriales</li> <li>• Produire et structurer les données en vue de leur publication en ligne sur les BVH</li> <li>• Alimenter les outils d'exploitation et les bases de données BVH (analyse et diffusion)</li> <li>• Participer à la diffusion des sources auprès de la communauté scientifique</li> </ul>
<p>Valorisation</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Être force de conseil et répondre aux sollicitations de la communauté scientifique (nationale et internationale)</li> <li>• Participer à un réseau de collaboration, national ou international, dans les domaines de recherche concernés</li> <li>• Participer à des expertises</li> </ul>

<b>Principaux programmes, processus et calendrier annuel de travail</b>
<p>Projets de recherche menés par le programme des Bibliothèques Virtuelles Humanistes (BVH) du CESR :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Équipement d'excellence Biblissima 2012-2015</li> <li>• Projet régional RABLISSIME 2012-2014</li> </ul>
<p>MSH Val de Loire – atelier numérique : Soutien et conseils aux projets numériques</p>
<p>Production interne des corpus BVH :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Production BVH-Fac-similés : notices bibliographiques</li> <li>• Production BVH-Epistemon : éditions XML-TEI de textes imprimés et de manuscrits littéraires</li> <li>• Alimentation du portail Rabelais (en cours de création)</li> </ul>
<b>Profil du poste (compétences requises)</b>
<p><u>Savoir</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Connaissances du manuscrit et du livre ancien patrimonial</li> <li>• Connaissances du français moyen</li> <li>• Connaissance des langages de catalogages et de structuration des documents et principalement XML-TEI</li> <li>• Connaissances des principaux instruments bibliographiques et des règles bibliographiques de base</li> <li>• Connaissances générales des champs de recherche complémentaires</li> <li>• Maîtriser les techniques de présentation orale ou écrite</li> <li>• Maîtriser parfaitement l'expression écrite en français</li> <li>• Savoir actualiser ses connaissances disciplinaires et thématiques</li> </ul>

### Savoir –faire

- Formaliser les besoins et dialoguer avec des partenaires afin de participer à l'élaboration des outils de traitement des données
- Maîtriser les méthodes de repérage des sources et les techniques d'édition
- Maîtriser les méthodes d'analyse des données écrites, iconographiques, orales, graphiques, autres
- Utiliser les outils et les logiciels courants de traitement et de numérisation des textes et des images
- Utiliser les techniques et les logiciels de publication
- Transcrire les écritures (manuscrits, documents épigraphiques, imprimés anciens, etc.).
- Exploiter des outils en réseaux
- Veiller au respect d'une démarche qualité
- Structurer et documenter les procédures mises en œuvre

### Savoir – être

- Prendre en compte les observations et questions des collaborateurs
- Animer un groupe de travail en vue d'une action à conduire
- Transmettre des savoirs et des savoir-faire
- Disposer d'un bon relationnel, d'un sens de l'organisation et du travail en équipe, être disponible et autonome