

4^e colloque International de l'Association ASTRES :
Association Tourisme, Recherche et Enseignement Supérieur

LE TOURISME HORS DES SENTIERS BATTUS : COULISSES, INTERSTICES ET NOUVEAUX TERRITOIRES TOURISTIQUES

*TOURISM OFF THE BEATEN TRACKS:
BACK STAGES, INTERSTICES AND NEW TOURISM TERRITORIES*

21 au 23 Mai 2014
Sorbonne, Paris

COLLOQUE ORGANISÉ
AVEC LE PARAINAGE DU MESR

ASSOCIATION
TOURISME
RECHERCHE
ET ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR

EIREST
Équipe Interdisciplinaire de Recherches Sur le Tourisme
U - PANTHÉON - SORBONNE - 1
UNIVERSITÉ PARIS 1


UNIVERSITÉ
**SORBONNE
NOUVELLE**
PARIS 3

**UP
EM**
UNIVERSITÉ
PARIS-EST
MARNE-LA-VALLÉE

 **IFSTAR**



LE TOURISME HORS DES SENTIERS BATTUS : COULISSES, INTERSTICES ET NOUVEAUX TERRITOIRES TOURISTIQUES
TOURISM OFF THE BEATEN TRACK: BACK STAGES, INTERSTICES AND NEW TOURISM TERRITORIES

Mercredi 21 Mai 2014

Sorbonne, Amphithéâtre Richelieu

8h30-9h30

9h30-11h00

Accueil des participants

Remarques Introductives

Philippe Boutry, Président de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Président d'ASTRES

Giles Roussel, Président d'Université Paris-Est

Introduction et problématique du Colloque

Maria GRAVARI-BARBAS, IREST, EIREST, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne ; **Marie DELAPLACE**, Lab'Urba, IFU, UPEM ; **Joseph NGIJOL**, Université Sorbonne Nouvelle Paris III

Orateur invité

Dean MacCANNELL, Professor and Chair Emeritus of Environmental Design and Geography at the University of California at Davis:

WAY OFF THE BEATEN PATH: FINDING AND MAPPING THEORETICAL VOIDS IN TOURISM RESEARCH

11h00-11h30

Pause

11h30 – 13h00

Atelier 1

Amphithéâtre Richelieu

Tourisme aux franges des métropoles

FERREIRA-BARBOSA Gabriel, NEIVA Vieira da Cunha : "La ""favela touristique"" dans la ville Rio de Janeiro: une ethnographie de la favela Santa Marta

TAUNAY Benjamin : Les lieux touristiques en bordure de la mégalopole shanghaïenne

HASCOET Yannick, Isabelle LEFORT : Au détour des barres et des tours. Les quartiers nord de Marseille, de la zone à la zone touristique ?

Atelier 2

Salle D633, Sorbonne

Hors des sentiers battus ? Éléments de (dé)construction problématique

CHAPUIS Amandine : La rhétorique du tourisme "hors des sentiers battus" : éléments pour une approche critique d'un discours structurant de la métropole touristique contemporaine

LALANNE Michèle : Sortir des sentiers battus : une injonction pour un tourisme soutenable ?

BOURDEAU Philippe, Florian Lebreton : Les dissidences récréatives entre jeu et transgression

Atelier 3

Salle D632, Sorbonne

Réinventer des destinations touristiques connues

SUN Kerya : Visites hors des sentiers battus du site d'Angkor

LANQUAR Robert et al. : Cordoue, fêtes, tourisme et développement rural

SALOMONE Christine : La Naples insolite et singulière : du discours touristique aux lieux, un itinéraire à travers la Naples souterraine

Repas

Mercredi 21 Mai 2014

Ateliers

14h30-16h30

Atelier 4
Amphithéâtre Richelieu

Tourisme aux franges des métropoles (suite)

GUERIN Florian : L'"easy-jetsetting" ou les enjeux métropolitains d'un tourisme interstitiel.

GAL Nathalie : Sauvage de nos vi(II)es

SALIN Elodie : La banlieue chic de l'ouest parisien : entre mémoire industrielle, récit de la modernité et nouveau cluster culturel métropolitain ? (Tourisme et patrimoine à Boulogne Billancourt)

COUSIN Saskia, RECOUS Marjolaine, Tourisme alternatif et hébergement standardisé. Les ruptures du Nord-Est Parisien

Atelier 5

Salle D633, Sorbonne

Hors des temps battus

BERARD Romain : Du tourisme inattendu ? Quand la neige s'invite en ville...

BENOS Rémi, CHALLEAT Samuel LAPOSTOLLE Dany, Milian Johan, POMEON Thomas, RAYSSAC Sébastien, Considérer la nuit étoilée. La construction d'une ressource touristique territoriale : la réserve internationale de ciel étoilé du pic du Midi de Bigorre

CHARLIER Bruno : Hors des sentiers battus mais en suivant la Voie Lactée : nouvelles destinations sous les étoiles. Quelques tendances récentes d'évolution des offres touristiques en lien avec l'astronomie et la découverte du ciel étoilé.

Atelier 6

Salle D632, Sorbonne

Framer des chemins

BALLIF Florine : Belfast en temps de paix : la guerre civile comme attraction touristique

CHOQUET Anne : Le tourisme d'aventure en Antarctique, un besoin de règles pour un marché de niche reconnu

DELMAS Antoine: Voyage au pays des glaces : mise en tourisme d'Ilulissat (Groenland)

TROUDE Alexis, Drvengrad : un village ethno de Serbie

16h30-19h00



VISITE DE TERRAIN « HORS DES SENTIERS BATTUS » DANS UN QUARTIER PARISIEN

Jeudi 22 Mai 2014
Sorbonne, Amphithéâtre de Gestion

8h30

Accueil des participants

9h00-10h00 :

Orateurs invités

Robert MAITLAND, Professor of City Tourism and Director of the Centre for Tourism Research at the University of Westminster, London:
SUBURBAN EXPLORERS? RE-IMAGINING THE OUTER CITY

Jean-Michel DECROLY, professeur de géographie, de démographie et de tourisme à l'Université Libre de Bruxelles :
UNE ANALYSE SYSTÉMIQUE DU TOURISME HORS DES SENTIERS BATTUS

10h00-11h00



TABLE RONDE
HORS DES SENTIERS BATTUS ? ACTEURS,
PRODUITS, PUBLICS

11h00-11h30

Pause

11h30 – 13h00

Atelier 7

Amphithéâtre de Gestion

Friches, banlieues et réinvestissements
touristiques

DEREK Marta : Un tourisme urbain en friche ?
La mise en tourisme des espaces urbains post-industriels en Pologne

DESALEUX David, François DUCHENE, Léa MARCHAND : Voyage et vallée industrielle :
une démarche touristique pour rendre visible l'invisible dans la vallée lyonnaise de la chimie

DJAMENT-TRAN Géraldine, Sébastien JACQUOT : "Tourisme hors des sentiers battus et/ou tourisme de banlieue ? nouvelles stratégies touristiques et patrimoniales face aux recompositions métropolitaines à Plaine Commune

Atelier 8

Salle D633, Sorbonne

Hétérotopies touristiques

BONNIOT-MIRLOUP Aurore : Tourisme et maisons d'écrivain : entre lieux et lettres

PICON-LEFEBVRE Virginie : Ecolodges du désert : la nouvelle architecture du tourisme durable ?

VERGOPOULOS Hécate : L'effraction touristique. Une étude de deux cas-limites de sortie du tourisme

Atelier 9

Salle D632, Sorbonne

A la recherche de l'alternatif

FIORELLO Amélie, Damien BO : Quelles valeurs le touriste attribue-t-il à la consommation d'un service d'écotourisme communautaire : une approche exploratoire à travers des récits de voyage.

GENTET William : Séjours touristiques alternatifs, quels déterminants de l'innovation ? Le cas du Mondolkiri et des Kelabit Highlands

CHRISTOFLE Sylvie, Driss BOUMEGOUTTI : Toulouse n'est pas une ville monochrome, elle est de toutes les couleurs

Repas

Jeudi 22 Mai 2014 Ateliers

14h30-16h00

Atelier 10
Amphithéâtre de Gestion

Dérives urbaines : arts, culture, tourisme

TEGTMEYER Lina: What a current relations between art, urban and tourism? How are cultural values of success and failure negotiated through and in tourism aesthetic?

GWIAZDZINSKI Luc: "Dérives urbaines, arts urbains et nouvelles pratiques sportives et récréatives : Petit voyage dans quelques antichambres du tourisme métropolitain.

KULLMANN Clotilde: Le 13ème arrondissement, vers l'atypisme d' « un nouveau musée à ciel ouvert ».

Atelier 11
Salle D633, Sorbonne

Le tourisme, entre pratiques marginales et institutionnalisation

SCOL Jean: Le tourisme à moto : un tourisme marginal en développement qui suscite l'intérêt croissant des territoires et des professionnels

LE BIGOT Brenda: "Le tour du monde en 365 jours" questionner l'institutionnalisation du tourisme à sac à dos

REDONDO Belinda: La ligne esthétique du tramway : une approche touristique de l'urbain

Atelier 12
Salle D632, Sorbonne

L'innovation dans les destinations touristiques

SANAGUSTIN Fons Maria Victoria: Revitalization of tourism SMEs through innovation in CSR : a proposal for local tourism development

SOTIRIADIS Marios, VAN ZYL Cine: Innovations in wellness tourism & spas: analyzing the consumer experience and listening to customers

VLES Vincent: Métastations Mutations territoriales des stations de montagne - Un regard pyrénéen

16h00-19h00

VISITE TERRAIN PLAINE COMMUNE



19h00

DINER OFFICIEL

PETIT CHAPITEAU DE L'ACADEMIE DE CIRQUE FRATELLINI, SAINT- DENIS



Vendredi 23 Mai

8h30

9h00-11h00

Amphithéâtre Richelieu
Atelier 13

Accéder à l'arrière-scène

FAYOLLAS Chloé : L'habitant---médiateur entre le touriste et le territoire de visite. Le cas des balades réalisées par des greeters dans la métropole touristique parisienne

SCHEOU Bernard : Couchsurfing. L'espace vécu et l'espace domestique de l'hôte comme espace touristique ?

MUNOZ COROMINAS Julio :The role of the hosts to VFR travellers: A case study to be conducted in the university cities of Freiburg, Basel and Strasbourg

OIRY-VARACCA Mari : Réinventer les identités en dehors des sentiers battus, Etude de projets touristiques "alternatifs" menés dans les marges marocaines

Accueil des participants

Salle D633, Sorbonne
Atelier 14

Acteurs du tourisme et nouveaux organisationnels

MARCELIN Florian : Les nouveaux acteurs du tourisme : passage d'initiatives individuelles à une dynamique touristique territorialisée. L'exemple du pays viennois

BESSIERE Jacinthe : Tourisme et patrimoines alimentaires locaux, Le tourisme comme espace de redéploiement stratégique des acteurs de l'offre agro-alimentaire locale

RENAULT Nathalie : Analyse de l'évolution des systèmes d'organisation du tourisme en milieu rural au travers d'exemples en Auvergne et en Rhône-Alpes

BENOS Rémi, Jacinthe BESSIERE, Sébastien RAYSSAC : Mutations organisationnelles dans les hauts lieux du tourisme en Midi-Pyrénées : l'action publique territoriale hors des sentiers battus

11h00-11h30

11h30-13h00

Atelier 15

Occuper les interstices territoriaux, s'affranchir des prescriptions

DALLARI Fiorella : Nouvelles pratiques touristiques et investissement d'interstices territoriaux en Italie. Le cas d'étude de la Bas Romagne

GAGNOL Laurent, Olivier OBIN, Laetitia ROUVIERE : L'émergence d'une destination touristique saharienne : le désert tchadien

MARTIN Elsa : Pratiques et représentations des touristes : le sentiment de l'originalité ou s'affranchir des prescriptions

Pause

Atelier 16

Médias, vidéo, guides : communiquer sur le tourisme hors des sentiers battus

ARGOD Pascale : La médiatisation d'un tourisme "hors des sentiers battus" dans une édition touristique créative

DEGOUVE Adrien : Régler la diversité et la richesse du territoire urbain par une approche locale et collaborative du médium vidéo

14h30-15h00

Repas

PRIX DU MEMOIRE ASTRES

Le prix du mémoire Astres récompense le meilleur mémoire de l'année universitaire écoulée, soutenu au sein d'une des universités et écoles membres de l'Association AsTRES

15h00-16h00

Vendredi 23 Mai
AMPHITHEATRE RICHELIEU



TABLE RONDE

**L'ART ET LA CREATIVITE A LA CONQUETE DES
FRANGES TOURISTIQUES URBAINES**

16h00-16h30

REMARQUES CONCLUSIVES



**VISITE
HORS DES SENTIERS BATTUS**

Direction scientifique et contacts

Maria Gravari-Barbas (maria.gravari-barbas@univ-paris1.fr)

Marie Delaplace (marie.delaplace@u-pem.fr)

Joseph Ngijol (joseph.ngijol@univ-paris3.fr)

<http://www.univ-paris1.fr/colloques/hors-sentiers-battus/>

<http://www.association-astres.fr/fr/>