



École
nationale
des
chartes

Accès libre dans
la limite des places
disponibles

Page Facebook:
[http://www.facebook.com/
EcoleNationaleDesChartes](http://www.facebook.com/EcoleNationaleDesChartes)

DU RARE À L'UNIQUE

Du rare à l'unique. Pourquoi ce titre ? Certains événements, artefacts ou productions immatérielles pourraient être perçus à première vue comme des exceptions, voire des curiosités insusceptibles de portée générale.

Pourtant, ce qui risquerait de passer pour de simples objets d'érudition se révèle parfois, à force d'érudition même, comme des points de convergence de toutes sortes de questionnements historiques où le rare côtoie l'unique et l'exemplaire, pour se transformer en nucleus porteur d'énergie fondamentale.

Programme complet 2014-2015

de 17 h à 19 h

en Grande salle de l'École nationale des chartes

D'ici fin 2014

– 16 décembre : « "f m s b w t ö z ä u". Raoul Hausmann, les archives d'un dadaïste » avec **Annabelle Ténèze**

En 2015

– 27 janvier : « Pas de grue..., pas de Panthéon ? » avec **Jean-François Belhoste**