

REVENDEICATIONS ET CONTESTATIONS PATRIMONIALES : PERSPECTIVES EUROPEENNES

JEUDI 11 DECEMBRE 2014 – ENSA PVS/AMPHI 120

9h00-9h15 : Accueil des participants

9h15-9h45 : Introduction du colloque par les organisateurs et partenaires

9h45 -13h00 : Session « CONCEPTIONS PATRIMONIALES ET PLURALISME (ACTEURS, SENS ET PRATIQUES) »

Modérateur : Ioana IOSA (ENSA Paris-La Villette, CRH-LAVUE, France)

Discutant : Bernard HAUMONT (ENSA Paris-Val de Seine, CRH-LAVUE, France)

9h45-10h30 : **Conférence keynote speaker 1**: Maria GRAVARI-BARBAS (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, IREST, Chaire UNESCO « Culture, Tourisme, Développement », France)

Institution, constructions patrimoniales et médiatisation

Session en français

10h30-10h50 : Julien BOUCLY (EHESS, France), *La construction patrimoniale du paysage culturel de la forteresse de Diyarbakir et des jardins d'Heysel (Turquie), appropriation locale d'un nouveau territoire patrimonial*

10h10-10h30: Alice DUBARD (UNiversité Lille 3, Laboratoire GERiCO, France), *La patrimonialisation UNESCO comme dispositif et processus de réification: le cas du Maloya*

11h30-11h45: Pause

11h45-12h05 : Sophie LECOQ (Université Européenne de Bretagne –Rennes 2, CIAPHS - EA 2241, France), *Procédure et processus de patrimonialisation*

11h05-12h25 : Nadine MICHAU (Université François Rabelais, CITERES, Tours) et Céline ASSEGOND (Université François Rabelais CETU ETICS, Tours, France), *L'anthropologie visuelle, une ressource pour partager la mémoire industrielle de la ville de Vierzon*

12h 30-13h00: Débat

13h00-14h30 : Pause Déjeuner

14h30 -18h00 : Session « CONCEPTIONS PATRIMONIALES ET PLURALISME (ACTEURS, SENS ET PRATIQUES) »

Modérateur : Muriel GIRARD (ENSA Marseille, INAMA, France)

Discutante : Clémence SCALBERT-YÜCEL (University of Exeter UK et Institut Français des Etudes Anatoliennes, Istanbul, Turquie)

14h30-15h15 : **Conférence keynote speaker 2**: Michel RAUTENBERG (Université Jean Monnet, Saint-Etienne, Centre Max Weber, France)

Pluralité des conceptions, coexistence et conflits

Session en français

15h15-15h35 : Marie-Laure POULOT (Université Paris Ouest Nanterre la Défense, Mosaïques-LAVUE, France), *Mémoires européennes le long du boulevard Saint-Laurent à Montréal: nostalgies, festivités et marchandisation*

15h35-15h55 : Christine BOUISSEY et Isabelle DEGREMONT (Université de Pau et des Pays de l'Adour, UMR SET, France), *Valeurs des uns, valeurs des autres ? La patrimonialisation de la forêt périurbaine au quotidien*

15h55-16h15 : Elizabeth AUCLAIR (Université de Cergy-Pontoise, MRTE, France), *« Ruptures spatiales et institutionnelles et divergences patrimoniales en ville nouvelle, le cas de Cergy-Pontoise »*

16h15-16h30 : Pause

Session en français et en anglais

16h30-16h50 : Yvon LAMY (Groupe de recherches sociologiques du Centre Ouest, Poitiers-Limoges, EA 3815 & AFS, France), *Le travail de classement : interprétations et conflits*

16h50-17h10 : David HARVEY (University of Exeter, UK) et Nicola WHITE (University of Exeter, UK), *Dialogues of the past: personal and public memory at Runnymede (UK)*

17h10-17h30: Vincent VESCHAMBRE (ENSA Lyon, UMR EVS, France) et Thomas ZANETTI (Université Lyon 3, UMR EVS, France), *Les cheminées d'usine, symboles ambivalents du passé industriel : un traitement différencié selon les contextes locaux*

17h30-17h50 : Arnaud ESQUERRE (CNRS – LESC, France), *L'espace, le nom et le couteau*

17h50-18h20 : Débat

VENDREDI 12 DECEMBRE 2014 – ENSA PVS/AMPHI 320

9h15-9h30 : Accueil des participants

9h30 -13h00 : Session « EMPECHEMENTS MEMORIELS ET PATRIMONIAUX ET LEURS ACTEURS »

Modérateur : Céline BARRERE (ENSAP Lille, CRH-LAVUE, France)

Discutante : Saskia COUSIN (Université Paris Descartes, CANTHEL, Institut Universitaire de France)

Session en français

9h30-9h50 : Anne-France TAICLET (Université Lyon 2 Lumière, UMR TRIANGLE UMR 5206, France), *La controverse patrimoniale comme révélateur de luttes d'appropriation de l'espace. Héritage industriel et reconversion des territoires*

9h50-10h10 : Valérie FOUCHER-DUFOIX (ENSA Paris-Belleville, IPRAUS, France) et Vanessa FERNANDEZ (ENSA Paris-Belleville, IPRAUS, France), *La cité-jardin : à la recherche d'un modèle idéal controversé. L'exemple du Plessis-Robinson*

10h10-10h25 : Pause

Session en anglais

10h25-10h45 : Barbara KARTSIOLI (Queen's University, Belfast, Irlande), *Heritage for conflict, heritage for peace. Uses of heritage in the Cyprus conflict transformation*

10h45-11h05 : Cynthia BROWNE (Harvard University, USA), *Material Matters: Art, Memory, and Monument in the Reinvention of Germany's Ruhr*

11h05- 11h25 : Aida BIČAKČIĆ (Commission to Preserve National Monuments, Sarajevo, Bosnie-Herzégovine), *Misuse of Memory and Heritage: Story of Majka Partizanska (Partisans Mother) and Jablanica burial ground in Bosanski Novi*

11h25 -11h45 : Oana Cristina TIGANEA (Politecnico di Milano, DASTU - Dipartimento di Architettura e Studi Urbane Milan), *The Destiny of a Political Legacy: Hunedoara Steelworks between Material Obliteration and Memory Revival*

11h45-12h05 : Débat

12h10-14h15 : Pause Déjeuner

14h15 -18h30 : Session « DROIT A LA VILLE ET PROCESSUS DE PATRIMONIALISATION »

Modérateur : Grégory BUSQUET (Université Paris Ouest Nanterre la Défense, Mosaïques-LAVUE, France).

Discutante : Sophie DIDIER (Université Paris 13 Nord, Mosaïques-LAVUE, France)

14h15-15h00 **Conférence keynote speaker 3:** Ayfer BARTU-CANDAN (Boğaziçi University, Istanbul)

Session en français

15h-15h20 : Bessam FALLAH (Université du Québec à Montréal, DoCoMoMo, Québec), *La confrontation des conceptions patrimoniales comme mode de fonctionnement de la patrimonialisation de l'urbain.*

15h20-15h40 : Jacques GALHARDO (Université François Rabelais, CITERES-CoST - UMR 7324, Tours, France), *La patrimonialité des habitants du quartier de la Mouraria (Lisbonne) : un arrangement entre acteurs publics*

15h40-16h00 : Aysegül ÇANKAT (ENSA Grenoble, MHAevt, France), *Les gecekondû à Istanbul, des espaces où se cristallisent les cultures de l'habiter comme patrimoine*

16h00-16h30 : Débat

16h30-16h45 : Pause

Session en français et en anglais

16h45-17h05 : Quentin DUSSERRE-BRESSON (Université Paris Ouest Nanterre la Défense, Mosaïques-LAVUE, France), *Les enjeux de la patrimonialisation : L'appropriation de monuments du « loisir » du périurbain québécois*

17h05-17h25 : Barbara MOROVITCH (ENSA Strasbourg, AMUP, France), *Un projet pour les « Tsiganes » du Neuhoof (Strasbourg) : espaces associatifs face à la patrimonialisation et au changement urbain*

17h25-17h45 : Cecilia VERGNANO (Université de Barcelone, GRECS, Espagne), *"Continassa countryhouse in Turin, from Roma settlement to "Juventus City": urban regeneration as dispositive of suburbs disciplining*

17h45-18h05 : Débat

18h05-18h45 : Cahal MC LAUGHLIN (School of Creative Arts, Queens University Belfast, Irlande), *The Prisons Memory Archive: representing memories from a conflict*

SAMEDI 13 DECEMBRE 2014 – ENSA PVS/AMPHI 320

9h-9h30 : Accueil des participants

9h30 -13h00 : Session « ÉNTREE DES MIGRANTS DANS LE CHAMP PATRIMONIAL ET ENJEUX DE TERRITORIALITE »

Modérateurs : Adriana DIACONU (Institut d'urbanisme de Grenoble, UPMF, UMR PACTE, France) et Ioana SZEMAN (Université de Roehampton, UK)

Discutante : Anne RAULIN (Université Paris Ouest Nanterre la Défense, Sophiapol et IIAC, France)

Session en français

9h45-10h05 : Hélène BERTHELEU (Université François Rabelais, CITERES, Tours, France), Véronique DASSIE (CNRS, IDEMEC), Julie GARNIER (Université François-Rabelais, CITERES, Tours, France), *Le patrimoine des migrations entre résistances mémorielles et démocratie patrimoniale : l'exemple d'une enquête-collecte participative*

10h05-10h25 : Julie GARNIER (Université François-Rabelais, CITERES, Tours, France) et Anaïs LEBLON (Université de Paris 8, LAVUE, France), *Se mobiliser au nom de la « culture » ou comment se faire entendre dans l'espace public. L'exemple d'un collectif diasporique installé en France agissant pour la reconnaissance patrimoniale de la culture peule*

Séssion en anglais

10h25-10h45 : Natalia STAROSTINA (Young Harris College, Georgia, USA), *Interwar Russian Émigré Community and Redefining Interwar Paris through Textual and Visual Narratives*

10h45-11h05 : Emily ORLEY (Roehampton University, UK), *Between Land and Paper: Memory, Place and the Heritage Object*

11h05 - 11h50 : **Conférence keynote speaker 4:** Jenny KIDD (Cardiff University, UK)

11h50-13h00 : Synthèse générale Table Ronde : Jenny Kidd, Claire Lévy-Vroelant, Anne Raulin, Clémence Scalbert-Yücel, Ioana Szeman

13h00-14h00 : Cocktail

INFORMATIONS PRATIQUES

Participation gratuite.

Inscription recommandée à l'adresse
patrimoineenconflits@gmail.com

ENSA Paris Val de Seine

3 Quai Panhard et Levassor, 75013 Paris

En métro : Ligne 14 - Bibliothèque François Mitterrand

En RER : RER C - Bibliothèque François Mitterrand

En tramway : T3a - Avenue de France

En bus :

62 - Porte de France

64 - Pont de Tolbiac

89 - Porte de France

132 - Bibliothèque François Mitterrand

325 - Watt

