

ANIMALIA

REPRESENTACIONES Y ROLES DE LOS ANIMALES EN LA EDAD MEDIA

CUÁNDO

15 de diciembre de 2014

15.30-17.30

DÓNDE

Aula 19A

Facultad de Geografía e Historia – UCM

Asistencia libre hasta completar aforo

www.ucm.es/artemedieval



**LA IMAGEN MEDIEVAL:
ESPACIO, FORMA Y CONTENIDO**
Grupo de Investigación Complutense

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

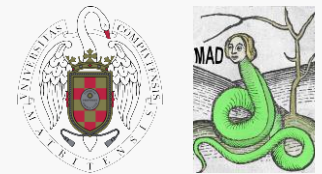
ORGANIZA

Departamento de

Hª del Arte I (Medieval)

MAD Medieval Animal

Data-Network



INTERVENCIONES

Roles de los animales en la Edad Media: el aporte de la Arqueozología, Laura Llorente Rodríguez (UAM)

Aves, dragones y arañas: zoomorfia en los astrolabios medievales hispanos, Azucena Hernández Pérez (UCM)

Alegoría y metáfora animal: entre la representación regia y la lucha política en la Corona de Castilla, David Nogales Rincón (UCM)

Un Bestiario en los márgenes del Libro de Horas de Carlota de Saboya (PML, Ms. M. 1004), Mónica Ann Walker Vadillo (University of Louisville)

Perros, gatos y otros animales de compañía: las mascotas en los tiempos medievales, Dolores Carmen Morales Muñiz (UNED)