

PROGRAMME DES JOURNÉES D'ÉTUDES

18 JUIN

13h00 Accueil des participants

13h45 Mots de bienvenue par Nathalie PRINCE (Directrice du laboratoire 3L.AM, Université du Maine)

14h00 Introduction par Sébastien THILTGES (Université du Maine)

Écogenres (séance présidée par Nathalie PRINCE)

14h30 Florence GAÏOTTI (Université d'Artois) : « Figures de chasseurs dans les albums. »

15h00 Simon ARNAUD (Université Rennes 2) : « La co-construction du message écologique dans les pièces pour jeune spectateur *El baile de las ballenas* et *El bosque fantástico* de Luis Matilla. »

15h30 Isabelle PÉRIER (Université du Maine) : « Le rapport à la nature dans la *fantasy* arthurienne pour la jeunesse : une éducation à l'écologie ? »

16h00 – 16h30 Discussion

Pause

Écomotifs et écothèmes (séance présidée par Sébastien THILTGES)

16h45 Laurence ALLAIN-LE FORESTIER (Université Rennes 2) : « Qu'est-ce qu'on mange ce soir ? Entre manque et profusion, quel discours écologique adresse-t-on aux jeunes lecteurs d'albums contemporains ? »

17h15 Foteini THOMA (Université Paul Valéry – Montpellier 3) : « *L'Homme qui plantait des arbres* de Jean Giono ou l'éveil de la conscience écologique des enfants par l'épos idyllique. »

17h45 Gwenola CARADEC (Grinnell College, Iowa) : « Comme un oiseau sur la branche : l'écomotif de l'arbre dans l'album pour enfant. »

18h15 – 18h45 Discussion

Dîner



Journées d'études « écolije »
Écologie et Littérature pour la Jeunesse
Université du Maine, Salle de Conférences (bât. ESPE) – 18 et 19 juin 2015

19 JUIN

Naissances d'une écologie culturelle en Europe (séance présidée par Anne-Rachel HERMETET)

9h00 Fernando COPELLO (Université du Maine) : « La nature en lectures. À propos de deux textes espagnols destinés aux jeunes : *Fabulario* (1613) et *Platero et moi* (1914). »

9h30 Dominique PEYRACHE-LEBORGNE (Université de Nantes) : « Nature et allégorie chez Andersen, Grimm et dans les contes slaves : images poétiques de l'hiver et genèse d'une conscience écologiste. »

10h00 – 10h20 Discussion

Pause café

10h45 Agathe SALHA (Université de Grenoble) : « La représentation de la nature dans les livres illustrés pour enfants en Angleterre au tournant du siècle (Walter Crane et Arthur Rackham). »

11h15 Aurélie GILLE COMTE-SPONVILLE (Université d'Artois) : « La nature ou l'espace du paradoxe dans les romans pour adolescents pendant les Trente Glorieuses. »

11h45 Hélène STOYANOV-CASSEREAU (Université de Nantes) : « Émergence et consolidation d'écomotifs dans la littérature de jeunesse portugaise à partir des années 1970. »

12h15 – 12h45 Discussion

Déjeuner

L'écologie en contexte(s) (séance présidée par Bertrand GUEST)

14h30 Patricia MAUCLAIR (Université François Rabelais, Tours) : « La conscience environnementale dans les albums pour enfants espagnols. »

15h00 Esther LASO Y LEÓN (Université d'Alcala, Madrid) : « La mer en littérature de jeunesse : la nature en contexte. »

15h30 Anne CIRELLA-URRUTIA (Huston-Tillotson University, Austin) : « Lecture écocritique de l'estuaire congolais dans trois albums illustrés de Dominique Mwankumi : des éco-citoyens dans un monde en transition. »

16h00 – 16h30 Discussion

16h45 Synthèse et mots de clôture

CONTACT : ECOLIJE@GMAIL.COM

