

TECHNOLOGICAL UNCANNY

L'étrangeté technologique à l'ère du numérique

Projections, discussion. Artistes, historiens de l'art et du visuel.



Julien Prévieux - Patterns of Life 2015

19 février 2016

Elie During, *philosophe (université Paris Ouest)*

Julien Prévieux, *artiste (prix Marcel Duchamp)*

ENTRÉE LIBRE

PRÉ-INSCRIPTION OBLIGATOIRE (PLAN VIGIPIRATE)
sur site du CERILAC

<http://ufrlac.lac.univ-paris-diderot.fr/CERILAC>

Venez Nombreux
ALL WELCOME

UNIVERSITÉ PARIS DIDEROT

16h / 18h

Amphi Turing

Bâtiment Sophie-Germain
rue Alice-Domon-et-Léonie-Duquet, Paris 13^e

En partenariat avec
l'Axe EMOI du CERILAC

LARCA
Laboratoire de Recherches sur les Cultures Anglaises - CREM 8221

CERILAC
Centre d'Etudes et de Recherches Interdisciplinaires en Lettres-Vies-Cultures

PROJET DÉVELOPPÉ DANS LE CADRE DU RÉSEAU UDPN (IDEX-SPC)

CONTACT > cerilac4410@univ-paris-diderot.fr

Séance coordonnée par
Emmanuelle André
Université Paris Diderot - CERILAC
et **Martine Beugnet**
Université Paris Diderot - LARCA