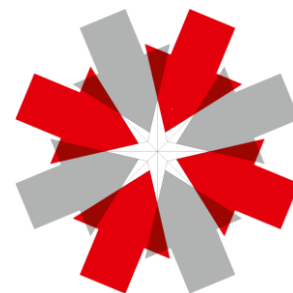


1^{ères} Rencontres Professionnelles des métiers de l'histoire de l'art

Festival d'histoire de l'art 2016 (3-5 juin 2016)



Samedi **4 juin** et dimanche **5 juin**, de **12h30 à 14h30**.

Espace des Amis du Festival de l'histoire de l'art,
Cour de la Fontaine, château de Fontainebleau

Co-organisées par le Festival de l'histoire de l'art, le Bureau d'aide à l'insertion professionnelle des historiens de l'art (BAIP-HA), l'École du Louvre, le musée du Louvre et les Amis du Festival de l'histoire de l'art.

Les Rencontres Professionnelles sont l'occasion d'un échange informel et interactif avec des professionnels de l'histoire de l'art, mettant en lumière la pluralité des métiers de l'histoire de l'art, en indépendant ou au sein d'institutions. Ils seront à la disposition du public afin de répondre aux questions sur leur métier et leurs premiers pas dans le monde professionnel. Jeunes et futurs diplômés en histoire de l'art, c'est l'occasion rêvée pour venir poser vos questions et recevoir des conseils !

Programme et intervenants

Samedi 4 juin

- 12h30-12h45 Accueil et présentation
Marie-Claire DOUMERG-GRELLIER, chargée de mission pour l'aide à l'insertion professionnelle des historiens de l'art, INHA
- 12h45-13h30 **Sylvain ALLIOD**, rédacteur en chef de la *Gazette de Drouot*
Sarah CATALA, doctorante à l'université Lille 3, commissaire scientifique d'expositions
Antoine COURTIN, chargé de projets numériques et documentations (institutions culturelles et recherche), INHA, GLAMgeek
- 13h30-14h15 **Rachel BEAUJEAN-DESCHAMPS**, responsable adjointe de la régie des œuvres, musée de Cluny - musée national du Moyen Âge
Hervé JOUBEAUX, conservateur en chef, en charge de 3 musées départementaux, Seine-et-Marne (musée départemental Stéphane Mallarmé, musée départemental des Peintres de Barbizon et musée-jardin départemental Bourdelle)
Cathy LOSSON, chef du service démocratisation culturelle et action territoriale, musée du Louvre

Dimanche 5 juin

- 12h30-12h45 Accueil et présentation
Marie-Claire DOUMERG-GRELLIER, chargée de mission pour l'aide à l'insertion professionnelle des historiens de l'art, INHA
- 12h45-13h30 **Juliette BALLIF**, régisseur d'œuvres, Centre Pompidou
Sybille BELLAMY-BROWN, guide-conférencière, créatrice d'entreprise
Antoine ROLAND, enseignant et consultant en communication, médiation et innovation pour des établissements de l'enseignement supérieur, entreprises et institutions culturelles
- 13h30-14h15 **Céline MORISSEAU**, régisseur d'œuvres, musée du Louvre (AGER)
Vincent ROUSSEAU, documentaliste, musée national de la Renaissance, Ecoen
Philippine de SAINT-ROMAN, assistante expert chez René Millet, expert en tableaux et dessins anciens

Pour plus d'informations

#FHA16

<http://festivaldelhistoiredelart.com>

Contact

Bureau d'aide à l'insertion professionnelle des historiens de l'art (BAIP-HA)

Marie-Claire DOUMERG-GRELLIER,
Chargée de mission pour l'aide à l'insertion professionnelle (INHA),
2, rue Vivienne, 75002 - PARIS
baip-ha@inha.fr



Institut
national
d'histoire
de l'art



LES AMIS DU
FESTIVAL
DE L'HISTOIRE
DE L'ART

Ecole du Louvre
Palais du Louvre

