



ÉDITION LITTÉRAIRE ET NUMÉRIQUE : NOUVELLES PERSPECTIVES

L'éditorialisation des processus d'écriture
Journée d'étude

Vendredi 7 octobre 2016

De 14h à 17h

Salle de séminaire de l'IGM 4B05R

Bât. Copernic (4^e étage)

Université Paris-Est Marne-la-Vallée

5, boulevard Descartes, Champs-sur-Marne
(RER A, Noisy-Champs)

Organisateurs

Virginie Tahar et Jean-Marc Quaranta

Interventions

14h - Pascal JOURDANA, Du projet d'auteur à la publication, trois expériences d'éditorialisation numérique

14h40 - Patrice BELLOT, La fouille de textes et le traitement automatique des langues au service de l'édition numérique

15h30 - Julie ANDRÉ, Éditer Proust au fil de l'écriture : outils, pratiques et perspectives

16h10 - Jean-Marc QUARANTA, D'*Albertine disparue* à l'enseignement de la création littéraire : le Grand Auteur au service des apprentis écrivains