

Appel de communications
17^e Colloque international étudiant du
Département des sciences historiques de l'Université Laval
Archéologie – Archivistique – Ethnologie et patrimoine – Histoire –
Histoire de l'art et de l'architecture – Muséologie
15, 16 et 17 février 2017
Université Laval

Artefact invite les **étudiants des 2^e et 3^e cycles** et les **jeunes chercheurs** à soumettre des propositions de communication pour le *17^e Colloque international étudiant du Département des sciences historiques de l'Université Laval*. Ce rendez-vous annuel est l'occasion de présenter les résultats de recherches effectuées notamment dans le cadre d'un projet de mémoire de maîtrise ou de thèse de doctorat. Cette année, ce sera M. Martin Evans, membre de la Faculté d'histoire de l'Université du Sussex et spécialiste d'histoire de l'Europe moderne, qui donnera la conférence d'honneur lors de la soirée d'ouverture le 15 février. Vendredi, en fin d'après-midi, aura lieu une table ronde regroupant plusieurs spécialistes autour de la question des difficultés posées à la recherche en sciences humaines et sociales, et les stratégies employées pour les surmonter.

Pour soumettre une proposition, les choix suivants s'offrent à vous :

1- **Les communications libres** - Nous invitons les étudiants des 2^e et 3^e cycles, issus des disciplines du Département des sciences historiques – **histoire, histoire de l'art, muséologie, archéologie, ethnologie, archivistique** – et disciplines connexes (telles qu'**études patrimoniales**) à venir présenter les résultats préliminaires ou finaux de leurs recherches, **peu importe le sujet**.

2- **Les séances thématiques** - Les groupes composés d'étudiants et de jeunes chercheurs désireux de présenter une séance thématique de leur choix (deux à quatre communications) sont les bienvenus. Pour chaque séance, une personne doit se porter responsable de son organisation (cueillette des propositions de communication, déroulement de la séance, choix du président de séance si possible, etc.). Cette personne doit soumettre à Artefact les données suivantes : la thématique en question, les propositions de communications qu'elle aura préalablement recueillies et enfin le déroulement de la séance (ordre de présentation).

3- **Les communications par affiches** - Nous vous offrons aussi l'occasion de présenter les résultats de vos recherches par une affiche scientifique (*poster session*). Mariant texte et images (graphiques, illustrations, tableaux...), ces affiches peuvent tout autant présenter les résultats d'une recherche historique, d'un terrain archéologique ou ethnologique, qu'une problématique de conservation archivistique, patrimoniale ou les enjeux d'une exposition muséologique. Toutes les disciplines du département sont invitées à se prêter à l'exercice. Lors du colloque, vous serez convié à présenter votre affiche aux participants qui visiteront l'espace réservé à cette fin et dans le temps qui sera imparti à cette formule. Un jury évaluera les affiches et remettra au nom d'Artefact un prix de 175 \$ pour celle qui alliera le mieux présentation visuelle et contenu scientifique. Veuillez consulter le site Internet d'Artefact pour des consignes plus précises sur la soumission d'affiches : <http://artefact.asso.ulaval.ca/>.

Les étudiants et les jeunes chercheurs intéressés à soumettre une proposition de communication, peu importe la formule choisie, sont invités à remplir le formulaire qui accompagne cet appel (également disponible sur notre site Internet). Chaque proposition, en plus d'indiquer clairement à quelle section vous comptez participer, doit comprendre les éléments suivants :

1. Un résumé d'un maximum de 250 mots comprenant une courte mise en contexte du sujet, une problématique claire et les idées principales de votre exposé.
2. Les mots-clés qui définissent le mieux votre sujet.
3. Vos coordonnées accompagnées d'une courte biographie de 100 mots (nom complet, discipline, cycle d'études, université, directeur de recherche, champ de recherche ou intérêts, précédents travaux ou terrains et principales publications, s'il y a lieu).

Veillez nous transmettre le formulaire d'ici le **11 décembre 2016** à l'adresse électronique suivante : colloque.artefact@gmail.com. Dans le cadre d'une séance thématique, la personne responsable doit joindre à ce formulaire la brève présentation de la séance. Composé des membres du Comité exécutif d'Artefact, le comité de sélection analysera votre proposition et vous donnera une réponse vers le début de janvier 2017. De plus, vous aurez l'opportunité de soumettre le texte remanié de votre communication ou inspiré de votre affiche dans les *Actes du 17^e Colloque international étudiant du Département des sciences historiques de l'Université Laval*. À cet égard, vous aurez la possibilité de remporter la bourse Michèle-de-La-Pradelle d'un montant de 500 \$, qui souligne annuellement la qualité exceptionnelle d'un article parmi ceux qui leur ont été soumis en vue de leur publication.

Pour toutes autres informations :

ARTEFACT
Université Laval, Pavillon Charles-De Koninck, local 3248
1030, avenue des Sciences-Humaines
Québec (Québec) G1V 0A6
Adresse électronique : colloque.artefact@gmail.com
<http://artefact.asso.ulaval.ca/>