



« Sans blague aucune,  
c'était splendide »\*

Regards sur le  
Second Empire

M  
,  
O

Colloque

Auditorium  
du musée d'Orsay

Judi 24 et vendredi  
25 novembre 2016  
Entrée libre



« Sans blague aucune, c'était splendide »\*

# Regards sur le Second Empire

Longtemps prisonnier de sa « légende noire », le Second Empire est de plus en plus étudié par les spécialistes du XIX<sup>e</sup> siècle, toutes disciplines confondues. Organisé en marge de l'exposition « Spectaculaire Second Empire. 1852-1870 », ce colloque a pour ambition – sans viser à l'exhaustivité – de donner un aperçu des diverses façons dont historiens et historiens de l'art abordent de nos jours la France des années 1850 et 1860. Les quatre sessions du colloque, qui auront pour sujet le pouvoir impérial, les échanges, la culture et les héritages du régime, broseront ainsi le portrait d'une époque par bien des aspects proche de la nôtre.

\* « J'ai passé 36 heures à Paris au commencement de cette semaine, pour assister au bal des Tuileries. Sans blague aucune, c'était splendide. Paris, du reste, tourne au colossal. Cela devient fou et démesuré. Nous retournons peut-être au vieil Orient ? Il me semble que des idoles vont sortir de terre. On est menacé d'une Babylone. »

Lettre de Gustave Flaubert à George Sand, 12 juin 1867  
dans Gustave Flaubert, *Correspondance, tome III : 1859-1868*,  
édition de Jean Bruneau, Paris, Gallimard, Bibliothèque de la Pléiade, 1991, p. 653

**Comité scientifique**  
Guy Cogeval, président des musées d'Orsay et de l'Orangerie  
Yves Badetz, conservateur général du patrimoine, musée d'Orsay  
Paul Perrin, conservateur du patrimoine, musée d'Orsay  
Marie-Paule Vial, conservateur en chef du patrimoine honoraire  
Jean-Claude Yon, professeur des universités, université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines, directeur du CHCSC

**Organisation**  
Musée d'Orsay  
Luc Bouniol-Laffont, chef du service culturel et directeur de l'auditorium  
Scarlett Reliquet, colloques et débats

Centre d'histoire culturelle des sociétés contemporaines



**Musée d'Orsay**  
1, rue de la Légion-d'Honneur  
75007 Paris  
Entrée réservée Porte C  
Auditorium (niveau -2)  
Entrée libre

**Transports**  
Métro: ligne 12, station Solférino  
RER: ligne C, station Musée d'Orsay  
Bus: 24, 63, 68, 69, 73, 83, 84, 94  
Station Vélib': n° 7007, 62, rue de Lille

**musee-orsay.fr**



**Crédit photographique**  
Jean-Léon Gérôme, *Réception des ambassadeurs siamois par l'empereur au palais de Fontainebleau*, 1861-1864, Versailles, musée national des Châteaux de Versailles et de Trianon.  
Photo © RMN-GP (Château de Versailles) / DR

Service éditions  
Graphisme : C. Lebrun, service communication  
Fabrication : ?, octobre 2016

## Jeudi 24 novembre 2016

10h —  
**Introduction**

Jean-Claude Yon et les commissaires de l'exposition

### Le pouvoir impérial: incarnations, contestations

Président de séance:  
Jean-François Sirinelli,  
Institut d'études politiques de Paris

10h20 —  
**Parlementarisme et antiparlementarisme sous le Second Empire**  
Éric Anceau,  
université Paris-Sorbonne

10h40 —  
**Les musées des souverains: légitimation, édification, vulgarisation**  
Arnaud Bertinet,  
université Paris 1  
Panthéon-Sorbonne

11h —  
**« On se réveillera ». L'opposition républicaine au Second Empire**  
Sylvie Aprile,  
université Lille 3

11h20 —  
**Pause et discussion**

11h50 —  
**La cour de Napoléon III: des héritages réinventés**  
Charles-Eloi Vial,  
Bibliothèque nationale de France

12h10 —  
**Le péché originel? Le coup d'État du 2 décembre 1851**  
Arnaud-Dominique Houete,  
université Paris-Sorbonne

12h30 —  
**Discussion**

13h —  
**Pause-déjeuner**

### Échanges et ouverture sur le monde

Président de séance:  
Francis Démier,  
université Paris-Ouest-Nanterre-La-Défense

14h30 —  
**La diplomatie du sphinx: Napoléon III et les relations internationales**  
Yves Bruley,  
École pratique des Hautes Études

14h50 —  
**De l'Orient au Mexique: les photographes historiographes du règne de Napoléon III**  
Sylvie Aubenas,  
Bibliothèque nationale de France

15h10 —  
**Pause et discussion**

15h40 —  
**Paris et le financement de l'Europe sous le Second Empire**  
Nicolas Stoskopf,  
université de Haute-Alsace

16h —  
**D'un empire l'autre. Le fait colonial sous le Second Empire**  
Pierre Singaravélou,  
université Paris 1  
Panthéon-Sorbonne

16h20 —  
**Discussion**

## Vendredi 25 novembre 2016

10h —  
**Accueil**

Jean-Claude Yon et les commissaires de l'exposition

### Culture et société aux temps des prémices de la culture de masse

Président de séance:  
Theodore Zeldin,  
Oxford University

10h20 —  
**« Dis-donc, beau masque, on dit que tu aimes à faire boire du champagne... », Second Empire et fièvre turbulente des bals masqués**  
Corinne Legoy,  
université d'Orléans

10h40 —  
**La leçon Viollet-le-Ducienne d'éclectisme raisonné: fédérer l'Orient et l'Occident par la couleur et le rationalisme architectural**  
Viviane Delpech,  
université de Pau et des Pays de l'Adour

11h —  
**Le logement populaire urbain entre expériences et expérimentations**  
Florence Bourillon,  
université Paris-Est Créteil

11h20 —  
**Pause et discussion**

11h50 —  
**Croquer les mœurs du Second Empire: Daumier versus Gavarni**  
Bertrand Tillier,  
université Paris 1  
Panthéon-Sorbonne

12h10 —  
**Gustave Flaubert, « une des splendides curiosités » du Second Empire**  
Yvan Leclerc,  
université de Rouen

12h30 —  
**Discussion**

13h —  
**Pause-déjeuner**

### Les héritages du Second Empire

Président de séance:  
Jean-Claude Caron,  
université Blaise Pascal-Clermont-Ferrand

14h30 —  
**La loi d'imprégnation: Zola écrivain-journaliste ou comment l'Empire survit à la République**  
Adeline Wrona,  
Celsa Paris-Sorbonne

14h50 —  
**Du Second Empire au musée, l'exemple de Compiègne**  
Laure Chabanne,  
musées et domaines nationaux de Compiègne, musée du Second Empire

15h10 —  
**Pause et discussion**

15h40 —  
**Le régime renversé au moment où il devenait utile? Le Second Empire et la guerre de 1870-1871**  
Jean-François Chanet,  
Rectorat de Besançon

16h —  
**De la « fête impériale » aux ors de la République: pérennité du Second Empire après 1870**  
Xavier Mauduit,  
université Paris 1  
Panthéon-Sorbonne

16h20 —  
**Discussion et clôture du colloque**